Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Турку ул., д.30, лит.А Санкт-Петербург, 192241 т. (812) 573 97 09
E-mail: info-sch227@obr.gov.spb.ru www.school227.ru
ОКПО 52186422 ОГРН 1037835024820 ИНН/КПП 7816050104/781601001

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБОУ Гимназии №227
Санкт-Петербурга
протокол от 01.06.2026 №6
секретарь Педагогического совета
_____ **Н.А. Никулина**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Гимназии
№227 Санкт-Петербурга
_____ **Ю.Ю. Рыженков**
«__» июня 2026 г.

Приказ от 05.06.2026 №116

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназии №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНА
Решением Попечительского совета
ГБОУ Гимназии №227
Санкт-Петербурга
протокол от 16.04.2026 №38
председатель Попечительского совета
_____ **И.В.Кузнецова**

Санкт-Петербург
2026

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения **3**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ООП НОО **5**

1.1. Пояснительная записка 5
1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО 7
1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования 8
1.3.1. Общие положения 8
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов 9
1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур 11

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП НОО **13**

2.1. Рабочие программы учебных предметов и курсов 13
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий 682
2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов 682
2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий обучающихся 684
2.3. Рабочая программа воспитания 685
2.4. Программа коррекционной работы 714

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ООП НОО **725**

3.1. Учебный план 725
3.2. Календарный учебный график 733
3.3. План внеурочной деятельности 740
3.4. Календарный план воспитательной работы 742
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования 763
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования 764
3.5.2. Материально-технические условия реализации ООП НОО 766
3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО 769
3.5.4. Информационно-методические условия реализации ООП НОО 770
3.5.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО 770
3.5.6. Финансовые условия реализации ООП НОО 771
3.5.7. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с ООП НОО 772
3.5.8. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий 772
3.5.9. Сетевой график по формированию необходимой системы условий 772
3.5.10. Контроль за состоянием системы условий 776

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназии №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга разработана на основе материалов ФГОС НОО, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования» № 286 от 31 мая 2021 г. с учётом изменений, утверждённых приказом Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» № 31 от 22.01.2024 года; Федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 года № 372 с учётом изменений, внесённых в ФОП НОО, утверждённых приказами Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и начального общего образования» № 171 от 19.03.2024 года, № 729 от 08.10.2025 года, № 808 от 10.11.2025 года с учетом особенностей и традиций в образовательной деятельности ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга, а также следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
- Санитарные правила и нормы (СанПиН 1.2.3685-21 в редакции от 24.12.2025 и СП 2.4.2.4283-26);
- Федеральные рабочие программы начального общего образования;
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность - Приказ Минпросвещения России от 22.06.2026 № 436;
- Приказ № 115 от 22.03.2021 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам» — с изменениями от 08.05.2026 № 316, вступающими в силу с 01.09.2026.
- Устав ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга.

В ООП НОО ОО предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Труд (технология)» (требование части 6.3 статьи 12 Федерального закона 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

ООП НОО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел ООП НОО включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся ОО или в которых ОО принимает участие в учебном году или периоде обучения.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназии №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – ОО) является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса. Содержание и планируемые результаты данной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ООП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная

задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

3) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

4) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

5) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

7) принцип обеспечения санитарно эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормам и СанПиН 1.2.3685 21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 202 1 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648 20 "Санитарно эпидемиологические требования к организация м воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее Санитарно-эпидемиологические требования).

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.
Срок освоения ООП НОО - четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями (в ред. Приказа Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729).

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами ОО. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования

1.3.1. Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в ОО являются:

– оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

– оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

– оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися освоения обучающимися основной образовательной программы.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

– стартовую диагностику;
– текущую и тематическую оценки;
– итоговую оценку;
– промежуточную аттестацию;
– психолого-педагогическое наблюдение;
– внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает: независимую оценку качества подготовки обучающихся, в том числе и ВПР.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки ОО реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется

за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки личностных и метапредметных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся. При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает

формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Особенности оценки предметных результатов

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания учебных предметов ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение. Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

1.3.3 Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и

индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода согласно локальному акту школы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов и курсов

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Федеральных рабочих программ по учебным предметам.
Программы включают следующие разделы:
1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;
2) планируемые результаты освоения учебного предмета (модуля, курса);
3) содержание учебного предмета (модуля, курса);
4) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы учебного предмета (модуля, курса), содержания воспитания в соответствии с Рабочей программой воспитания и указанием используемых электронных образовательных ресурсов.

В образовательном процессе на уровне начального общего образования в ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга используются федеральные рабочие программы по учебным предметам без изменения, изложение данных рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на уровне начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте.

Рабочие программы учебных предметов (в том числе федеральные) согласно учебному плану ОО:

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Иностранный (английский) язык
4. Математика
5. Окружающий мир
6. Основы религиозных культур и светской этики
7. Музыка
8. Изобразительное искусство
9. Труд (технология)
10. Физическая культура

Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;

- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 № 19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведенных на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1-м классе – 165 часов, во 2–4-х классах – по 170 часов.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических

требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.
Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 22.06.2026 № 436:

- Русский язык: 1-й класс: учебник в 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык: 2-й класс: учебник в 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык: 3-й класс: учебник в 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;
- Русский язык: 4-й класс: учебник в 2 частях. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Акционерное общество «Издательство "Просвещение"»;

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательными организациями имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования приказом Минпросвещения от 25.08.2026 № 591.

Содержание учебного предмета

1-й класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным

почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика. Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика. Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь».

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Лексика. Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис. Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация. Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учета морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;
- сочетания «чк», «чн»;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи. Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).
Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).
Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2-й класс

Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.
Фонетика и графика. Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1-м классе).
Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.
Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный; согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный.
Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).
Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.
Лексика. Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.
Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).
Морфология. Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и др.
Синтаксис. Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.
Орфография и пунктуация. Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1-м классе).
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.
Правила правописания и их применение:

- разделительный «ь»;
- сочетания «чт», «щн», «нч»;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.
Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.
Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).
Поздравление и поздравительная открытка.
Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе

информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.
Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы.

3-й класс

Сведения о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.
Фонетика и графика. Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных «ь», «ъ», условия использования на письме разделительных «ь», «ъ» (повторение изученного).
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными «ь» и «ъ», в словах с непроизносимыми согласными.
Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
Орфоэпия. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.
Лексика. Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).
Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).
Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.
Морфология. Части речи.
Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и начального рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имен прилагательных.
Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.
Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.
Частица «не», ее значение.
Синтаксис. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.
Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без

союзов.

Орфография и пунктуация. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный «ъ»;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- «ь» после шипящих на конце имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы «не» с глаголами.

Развитие речи. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4-й класс

Сведения о русском языке. Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении

правильного произношения слов.

Лексика. Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика). Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология. Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», ее значение (повторение).

Синтаксис. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация. Повторение правил правописания, изученных в 1-м, 2-м, 3-м классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);
- безударные падежные окончания имен прилагательных;
- «ь» после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи. Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Планируемые результаты освоения программы

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

– духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

– эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

– физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

– трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

– экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

– ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия**

как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как части коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1-й класс

К концу обучения в 1-м классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения – точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2-й класс

К концу обучения во 2-м классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой «ь» в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный «ь»;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3-й класс

К концу обучения в 3-м классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных «ь», «ъ» в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;

- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный «ъ»; «ь» после шипящих на конце имен существительных; «не» с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4-й класс

К концу обучения в 4-м классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имен прилагательных; «ь» после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие «ь» в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам ООП НОО и элементов содержания по русскому языку

1-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ъ» в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и

	строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи

1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [к]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э»
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я»
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь»
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов

5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»
5.5	Сочетания «чк», «чн»
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я»
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой «ъ» в середине слова

1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах,

	отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1-м классе)
1.2	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных «ъ» и «ь»
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е»,

	«ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4.	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи

4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и др.
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1-м классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания «чт», «щн», «нч»
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия

6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов

3-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ъ», «ь», в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж

4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; «не» с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки

7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных «ь» и «ъ», условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными «ъ» и «ь», в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика

2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и начального рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов

4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица «не», ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы «не» с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др.
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в

	ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы

2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово

5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», "-ие», "-ия», на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5.	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения

7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)

3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях
4.14	Частица «не», ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и

	невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1–3-м классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом

	точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Тематическое планирование
1-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		**100**	**0**	**0**	
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		**50**	**0**	**0**	
Резервное время		15			
Общее количество часов		**165**	**0**	**0**	

по программе				

2-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10	1		
4	Состав слова	14	1		
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	10		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32	1		
Общее количество часов по программе		**170**	**13**	**0**	

3-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	2			
3	Лексика	5			
4	Состав слова	8			<...>
5	Морфология	43	1		<...>
6	Синтаксис	13			
7	Орфография и пунктуация	50	4		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		18			
Общее количество часов		**170**	**5**	**0**	

по программе				

4-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19	1		
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	2		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32	1		
Общее количество часов по программе		**170**	**4**	**0**	

Поурочное планирование

1-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок 3	Различение предложения и слова
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением
Урок 6	Составление предложения из слов
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 10	Различаем первые звуки в словах
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове

Урок 12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок 13	Проводим параллельные линии
Урок 14	Отрабатываем параллельные линии
Урок 15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок 16	Пишем элементы букв
Урок 17	Особенность гласных звуков
Урок 18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв «А», «а»
Урок 20	Закрепление написания строчной и заглавной букв «А», «а»
Урок 21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв «О», «о»
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв «О», «о»
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв «И», «и»
Урок 25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв «И», «и»
Урок 27	Письмо строчной буквы «ы»
Урок 28	Письмо строчной и заглавной букв «У», «у»
Урок 29	Закрепление написания строчной и заглавной букв «У», «у»
Урок 30	Повторяем особенности гласных звуков
Урок 31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок 32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок 33	Письмо строчной и заглавной букв «Н», «н»
Урок 34	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Н», «н»
Урок 35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 36	Письмо строчной и заглавной букв «С», «с»
Урок 37	Закрепление написания строчной и заглавной букв «С», «с»
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв «К», «к»
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв «К», «к»
Урок 40	Письмо строчной и заглавной букв «Т», «т»
Урок 41	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Т», «т»
Урок 42	Письмо строчной и заглавной букв «Л», «л»

Урок 43	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Л», «л»
Урок 44	Письмо строчной и заглавной букв «Р», «р»
Урок 45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок 46	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Р», «р»
Урок 47	Письмо строчной и заглавной букв «В», «в»
Урок 48	Закрепление написания строчной и заглавной букв «В», «в»
Урок 49	Письмо строчной и заглавной букв «Е», «е»
Урок 50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 51	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Е», «е»
Урок 52	Письмо строчной и заглавной букв «П», «п»
Урок 53	Закрепление написания строчной и заглавной букв «П», «п»
Урок 54	Письмо строчной и заглавной букв «М», «м»
Урок 55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок 56	Закрепление написания строчной и заглавной букв «М», «м»
Урок 57	Письмо строчной и заглавной букв «З», «з»
Урок 58	Закрепление написания строчной и заглавной букв «З», «з»
Урок 59	Письмо строчной и заглавной букв «Б», «б»
Урок 60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 61	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Б», «б»
Урок 62	Письмо строчной и заглавной букв «Д», «д»
Урок 63	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Д», «д»
Урок 64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок 65	Письмо строчной и заглавной букв «Я», «я»
Урок 66	Закрепление написания строчной и заглавной «Я», «я»
Урок 67	Письмо строчной и заглавной букв «Г», «г»
Урок 68	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Г», «г»
Урок 69	Письмо строчной и заглавной букв «Ч», «ч»
Урок 70	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок 71	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ч», «ч»
Урок 72	Письмо строчной буквы «ь»

Урок 73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы «ь»
Урок 74	Письмо строчной и заглавной букв «Ш», «ш»
Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ш», «ш»
Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв «Ж», «ж»
Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ж», «ж»
Урок 79	Особенности шипящих звуков
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв «Ё», «ё»
Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ё», «ё»
Урок 82	Письмо строчной и заглавной букв «Й», «й»
Урок 83	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Й», «й». Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв «Х», «х»
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Х», «х»
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв «Ю», «ю»
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ю», «ю»
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв «Ц», «ц»
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ц», «ц»
Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв «Э», «э»
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Э», «э»
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв «Щ», «щ»
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Щ», «щ»
Урок 95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок 96	Письмо строчной и заглавной букв «Ф», «ф»
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв «Ф», «ф»
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок 100	Письмо строчной буквы «ъ»
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса

Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок 106	Язык как основное средство человеческого общения
Урок 107	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 108	Текст как единица речи
Урок 109	Предложение как единица языка
Урок 110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов
Урок 112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок 113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
Урок 114	Восстановление деформированных предложений.
Урок 115	Ситуации общения. Диалог
Урок 116	Слово как единица языка. Значение слова
Урок 117	Составление небольших устных рассказов
Урок 118	Слова, называющие предметы
Урок 119	Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Составление предложений из набора слов
Урок 120	Слова, называющие признак предмета
Урок 121	Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
Урок 122	Слова, называющие действия предмета
Урок 123	Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»
Урок 124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок 126	Отработка алгоритма списывания текста
Урок 127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений

Урок 128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 129	Речевой этикет: ситуация обращения с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми
Урок 130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква «ь»
Урок 131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова
Урок 133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 134	Алфавит
Урок 135	Использование алфавита для упорядочения списка слов
Урок 136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
Урок 137	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок 139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
Урок 140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов
Урок 141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 143	Резервный урок. Буквы «И» и «Й». Перенос слов со строки на строку
Урок 144	Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Как обозначить на письме мягкость согласных звуков
Урок 145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква «ь»
Урок 146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок 147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук
Урок 148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных
Урок 149	Правописание сочетаний «чк», «чн». Шипящие согласные звуки
Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями «чк», «чн». Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 151	Гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением)
Урок 152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях «жи»,

	«ши»
Урок 153	Гласные после шипящих в сочетаниях «ча», «ща», «чу», «щу»
Урок 154	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок 155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях «ча», «ща», «чу», «щу»
Урок 156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок 157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
Урок 159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок 162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок 163	Объяснительный диктант
Урок 164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

2-й класс

№ урока	**Тема урока**
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок 2	Диалогическая форма речи
Урок 3	Резервный урок по разделу «Лексика»: о происхождении слов
Урок 4	Текст
Урок 5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 6	Тема текста
Урок 7	Основная мысль
Урок 8	Заглавие текста
Урок 9	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок 10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста

Урок 11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
Урок 12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок 13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок 16	Предложение как единица языка
Урок 17	Предложение и слово
Урок 18	Связь слов в предложении
Урок 19	Виды предложений по цели высказывания
Урок 20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 21	Восклицательные и невосклицательные
Урок 22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
Урок 23	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения
Урок 24	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: установление связи слов в предложении
Урок 25	Предложение: систематизация знаний
Урок 26	Слово и его значение
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря
Урок 28	Однозначные и многозначные слова
Урок 29	Значение слова в словаре и тексте
Урок 30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
Урок 31	Синонимы
Урок 32	Синонимы в тексте
Урок 33	Антонимы
Урок 34	Наблюдение за использованием антонимов
Урок 35	Резервный урок по разделу «Лексика»: работаем с толковым словарем
Урок 36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»
Урок 37	Резервный урок по разделу «Лексика»
Урок 38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова

Урок 39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 40	Корень как часть слова
Урок 41	Корень как общая часть родственных слов
Урок 42	Корень слова: обобщение знаний
Урок 43	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 44	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 45	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 46	Резервный урок по разделу «Состав слова»: нулевое окончание (наблюдение)
Урок 47	Суффикс как часть слова
Урок 48	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок 49	Роль суффиксов и приставок
Урок 50	Состав слова: систематизация знаний
Урок 51	Состав слова: обобщение
Урок 52	Резервный урок по разделу «Состав слова»: тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
Урок 53	Резервный урок по разделу «Состав слова»: как образуются слова (наблюдение)
Урок 54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Урок 55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок 56	Перенос слов по слогам
Урок 57	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок 59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»
Урок 60	Резервный урок по разделу «Фонетика»: различаем звуки и буквы
Урок 61	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов
Урок 62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
Урок 63	Единообразное написание гласных в корне
Урок 64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова

Урок 65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова
Урок 66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
Урок 67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
Урок 68	Непроверяемые гласные в корне слова
Урок 69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
Урок 70	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 72	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «Й». Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения
Урок 73	Знакомство с жанром поздравления
Урок 74	Функции мягкого знака
Урок 75	Резервный урок по разделу «Фонетика»: учимся характеризовать звуки
Урок 76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)
Урок 77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)
Урок 78	Повторение алгоритма списывания текста
Урок 79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок 80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 81	Резервный урок по разделу «Орфография»: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 82	Резервный урок по разделу «Орфография»: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 83	Резервный урок по разделу «Орфография»: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
Урок 84	Сочетания «чк», «чн», «чт», «щн», «нч»
Урок 85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 86	Гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением)
Урок 87	Гласные после шипящих в сочетаниях «ча», «ща», «чу», «щу»

Урок 88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания «чк», «чн», «чт»)
Урок 89	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста по рисунку на тему «День рождения»
Урок 90	Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки
Урок 91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова
Урок 92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок 93	Способы проверки согласных в корне слова
Урок 94	Отработка правописания слов с парным по глухости-звонкости согласным в корне слова
Урок 95	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
Урок 98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с использованием вопросов
Урок 100	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 101	Использование на письме разделительных «ъ» и «ь»
Урок 102	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок 104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
Урок 105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 107	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 108	Имя существительное как часть речи
Урок 109	Имя существительное: употребление в речи
Урок 110	Имя существительное: значение
Урок 111	Имя существительное: вопросы («кто?», «что?»)

Урок 112	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок 113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»
Урок 114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Урок 115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
Урок 116	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 117	Имя существительное: изменение по числам
Урок 118	Число имен существительных
Урок 119	Резервный урок по разделу «Морфология»: изменение по числам имен существительных
Урок 120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и др.)
Урок 121	Глагол как часть речи
Урок 122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
Урок 123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.
Урок 124	Роль глаголов в речи
Урок 125	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста на тему «Пословицы»
Урок 126	Текст-повествование
Урок 127	Особенности текстов-повествований
Урок 128	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему «Как приготовить салат»
Урок 129	Обобщение знаний о глаголе
Урок 130	Резервный урок по разделу «Морфология». Тренинг. Отработка темы «Глагол»
Урок 131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок 132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 133	Имя прилагательное как часть речи
Урок 134	Имя прилагательное: значение
Урок 135	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок 136	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль имен прилагательных в тексте

Урок 137	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 138	Текст-описание
Урок 139	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»
Урок 140	Особенности текстов-описаний
Урок 141	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок 142	Диктант на изученные орфограммы в корне слова
Урок 143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 144	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 145	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок 146	Текст-рассуждение
Урок 147	Особенности текстов-рассуждений
Урок 148	Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок 149	Наиболее распространенные предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и др.
Урок 150	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок 151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
Урок 152	Части речи: обобщение. Тренинг
Урок 153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок 154	Резервный урок по разделу «Морфология»: части речи. Тренинг
Урок 155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок 156	Резервный урок по разделу «Морфология». Тренинг. Отработка темы «Предлоги»
Урок 157	Части речи: систематизация знаний
Урок 158	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль имен существительных в тексте
Урок 159	Резервный урок по разделу «Морфология»: роль глаголов в тексте
Урок 160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
Урок 161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение

Урок 162	Резервный урок по разделу «Развитие речи»
Урок 163	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 164	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 165	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 166	Резервный урок по разделу «Орфография». Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 167	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 168	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 169	Резервный урок по разделу «Орфография»
Урок 170	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 17	

3-й класс

№ урока	**Тема урока**
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: признаки текста
Урок 3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2-м классе: заголовок
Урок 5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок 6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)

Урок 7	Определение типов текстов: обобщение
Урок 8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 9	Предложение
Урок 10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок 11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 12	Связь слов в предложении
Урок 13	Главные члены предложения
Урок 14	Подлежащее
Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащее и сказуемое
Урок 17	Второстепенные члены предложения
Урок 18	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок 19	Однородные члены предложения
Урок 20	Однородные члены предложения с союзами «и», «а», «но»
Урок 21	Однородные члены предложения без союзов
Урок 22	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: отработка темы. «Предложение и словосочетание (общее представление)». Коллективное составление рассказа по картине
Урок 23	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: отработка темы «Простое предложение»
Урок 24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок 25	Работаем с толковыми словарями
Урок 26	Прямое и переносное значение слова
Урок 27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок 28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок 29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
Урок 30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок 31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины
Урок 32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов

Урок 33	Характеристика звуков русского языка
Урок 34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания «чк», «чн», «чт», «щн», «нч»
Урок 35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок 37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану
Урок 38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
Урок 39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок 40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи
Урок 41	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 42	Нулевое окончание
Урок 43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок 44	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
Урок 45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
Урок 47	Состав слова: обобщение
Урок 48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
Урок 49	Резервный урок по разделу «Состав слова»: проектное задание «Семья слов»
Урок 50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок 55	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок 56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова

Урок 57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня
Урок 59	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
Урок 61	Написание текста по заданному плану
Урок 62	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»
Урок 63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов «-ость», «-ов» и др.
Урок 64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок 65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок, группа приставок с «о» и группа приставок с «а»
Урок 66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок 67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 69	Разделительный твердый знак
Урок 70	Знакомство с жанром объявления
Урок 71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок 72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок 73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами
Урок 74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок 75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем
Урок 76	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 77	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 78	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 79	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами

Урок 80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
Урок 82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану
Урок 83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 84	Число имен существительных
Урок 85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа
Урок 86	Изменение имен существительных по числам
Урок 87	Имена существительные мужского, женского и начального рода
Урок 88	Род имен существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных»
Урок 91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных». Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имен существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных»
Урок 91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных». Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имен существительных
Урок 94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
Урок 95	Падеж имен существительных: именительный падеж
Урок 96	Падеж имен существительных: родительный падеж
Урок 97	Падеж имен существительных: дательный падеж
Урок 98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок 99	Падеж имен существительных: винительный падеж
Урок 100	Падеж имен существительных: творительный падеж

Урок 101	Падеж имен существительных: предложный падеж
Урок 102	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины
Урок 103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
Урок 105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
Урок 106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 107	Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 109	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 112	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 113	Правописание окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 114	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок 115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 116	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
Урок 117	Резервный урок по разделу «Орфография»: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»
Урок 118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 119	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной
Урок 120	Изменение имен прилагательных по родам
Урок 121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 122	Изменение имен прилагательных по числам
Урок 123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени

	прилагательного
Урок 124	Склонение имен прилагательных
Урок 125	Значения имен прилагательных
Урок 126	Наблюдение за значениями имен прилагательных
Урок 127	Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины
Урок 128	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 129	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок 130	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок 131	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
Урок 132	Резервный урок по разделу «Орфография»: повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»
Урок 133	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных
Урок 134	Местоимение (общее представление)
Урок 135	Личные местоимения
Урок 136	Как изменяются личные местоимения
Урок 137	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Изменение личных местоимений»
Урок 138	Употребление личных местоимений в речи
Урок 139	Правописание местоимений с предлогами
Урок 140	Правописание местоимений
Урок 141	Знакомство с жанром письма
Урок 142	Учимся писать письма
Урок 143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок 144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»
Урок 145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам
Урок 147	Неопределенная форма глагола
Урок 148	Изменение глаголов по числам

Урок 149	Настоящее время глаголов
Урок 150	Будущее время глаголов
Урок 151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме
Урок 152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок 153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок 154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 155	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы
Урок 156	Частица «не», ее значение
Урок 157	Правописание частицы «не» с глаголами
Урок 158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей «не»
Урок 159	Правописание глаголов
Урок 160	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы
Урок 161	Части речи: систематизация изученного в 3-м классе
Урок 162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок 163	Резервный урок: повторение по разделу «Морфология»
Урок 1 64	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов «и», «а», «но». Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок 165	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3-м классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок 166	Повторяем правописание слов с изученными в 1–3-м классах орфограммами
Урок 167	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 168	Резервный урок по разделу «Орфография»: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 169	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3-м классе»
Урок 170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 17	

4-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык
Урок 2	Текст. Тема и основная мысль. Текст и его план
Урок 3	Текст. Заголовок
Урок 4	Текст. План текста
Урок 5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок 6	Вспоминаем типы текстов
Урок 7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты- рассуждения
Урок 8	Текст. Образные языковые средства
Урок 9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок 11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок 12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 13	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок 14	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 15	Словосочетание
Урок 16	Связь слов в словосочетании
Урок 17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 18	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок 19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг
Урок 20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение
Урок 21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг
Урок 22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и»
Урок 23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
Урок 24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами

Урок 25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом «и»
Урок 26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но»
Урок 27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок 28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов
Урок 29	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины
Урок 30	Запятая между однородными членами. Тренинг
Урок 31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг
Урок 32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?
Урок 33	Союз как часть речи
Урок 34	Сложные предложения
Урок 35	Сложные предложения с союзами «и», «а», «но»
Урок 36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях
Урок 37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
Урок 40	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок 41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок 42	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: синтаксический анализ предложения
Урок 43	Резервный урок по разделу «Синтаксис»: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок 44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок 45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок 46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям
Урок 47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов

Урок 48	Учимся понимать фразеологизмы
Урок 49	Учимся использовать фразеологизмы
Урок 50	Повторяем состав слова
Урок 51	Основа слова
Урок 52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 53	Отрабатываем разбор слова по составу
Урок 54	Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов
Урок 55	Правила правописания, изученные в 1–3-м классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова
Урок 56	Повторение правил правописания, изученных в 1–3-м классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами «ъ» и «ь»
Урок 57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок 59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)
Урок 60	Наречие: обобщение знаний
Урок 61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов
Урок 62	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных
Урок 63	Несклоняемые имена существительные
Урок 64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения
Урок 66	Резервный урок по разделу «Развитие речи»: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины
Урок 67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения
Урок 68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения
Урок 69	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 71	Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го

	склонения
Урок 72	Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 73	Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 74	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 76	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
Урок 77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 78	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
Урок 79	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация
Урок 80	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок 81	Морфологический разбор имени существительного
Урок 82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 83	Резервный урок по разделу «Орфография»: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе
Урок 84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 86	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок 87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных
Урок 88	Пишем сжатый пересказ текста
Урок 89	Склонение имен прилагательных
Урок 90	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок 91	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
Урок 93	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок 94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во

	множественном числе
Урок 95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок 96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 97	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок 98	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок 99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
Урок 100	Резервный урок по разделу «Морфология»: отработка темы «Имя прилагательное»
Урок 101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок 102	Нормы речевого этикета
Урок 103	Правописание имен прилагательных: падежные окончания
Урок 104	Резервный урок по разделу «Орфография»: правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок 105	Местоимение. Личные местоимения
Урок 106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1 -го и 2-го лица
Урок 107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок 108	Пишем текст по предложенному плану
Урок 109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами
Урок 110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
Урок 111	Резервный урок по разделу «Морфология»: тема «Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте»
Урок 112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг
Урок 113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 Марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок 114	Глагол как часть речи
Урок 115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»

Урок 116	Неопределенная форма глагола
Урок 117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 118	Настоящее время глагола
Урок 119	Прошедшее время глагола
Урок 120	Будущее время глагола
Урок 121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок 122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок 123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок 125	Глагол в словосочетании
Урок 126	Глагол в предложении
Урок 127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 131	I и II спряжение глаголов
Урок 132	Личные формы глагола
Урок 133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 134	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок 135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
Урок 136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок 137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
Урок 138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений
Урок 139	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
Урок 142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов

Урок 143	Резервный урок по разделу «Морфология»: что такое возвратные глаголы?
Урок 144	Правописание глаголов на «-ться» и «-тся»
Урок 145	Отрабатываем правописание глаголов на «-ться» и «-тся»
Урок 146	Частица «не», ее значение (повторение)
Урок 147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу
Урок 148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 150	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок 151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 152	Морфологический разбор глагола
Урок 153	Обобщение знаний о глаголе
Урок 154	Глагол: систематизация знаний
Урок 155	Резервный урок по разделу «Морфология». Повторение
Урок 156	Резервный урок по разделу «Морфология». Отработка темы «Глагол»
Урок 157	Резервный урок по разделу «Морфология». Проверь себя
Урок 158	Резервный урок по разделу «Морфология»: глагол. Отработка материала
Урок 159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок 161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок 162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины
Урок 163	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок 164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
Урок 165	Резервный урок по разделу «Орфография». Контрольная работа по теме «Безударные личные окончания глаголов»
Урок 166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок 167	Резервный урок: повторение по разделу «Развитие речи»
Урок 168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы
Урок 169	Звуко-буквенный разбор слова
Урок 170	Резервный урок по разделу «Орфография»: контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4-м классе»

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 17

Литературное чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 № 19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе). Для изучения литературного чтения во 2-4 классах (варианты 3-5 федерального учебного плана рекомендуется отводить по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

На литературное чтение в 1-м классе отводится 132 часа (из них 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2–4-х классах по 136

часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 22.06.2026 № 436:

- Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 16-е издание, переработанное / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях;14-е издание, переработанное / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования приказом Минпросвещения от 25.08.2026 № 591

Содержание учебного предмета

1-й класс

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ.

Развитие речи. Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам). Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и др., литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.
Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).
Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере 3–4 доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.
Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.
Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.
Произведения о братьях наших меньших (3–4 автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.
Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Еж», Н.И. Сладков «Лисица и Еж» и др.
Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.
Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и др. (по выбору).
Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.
Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видела чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и др. (по выбору).
Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в

библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое они вызывают.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2-й класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях

нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счет – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1–2 произведения) и др.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поет зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и др.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и др. (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о

рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и др.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утенок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и др. (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и др. (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях, предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3-й класс

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история – важные темы произведений литературы (произведения 1–2 авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя

Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и др. (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и др. (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и др. (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-

описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).
Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Береза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и др. (по выбору).
Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.
Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и др.
Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.
Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и др. (по выбору).
Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).
Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» и др. (по выбору).
Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.
Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и др. (по выбору).
Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и др.
Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» и др. (по выбору).
Зарубежная литература. Круг чтения (произведения 2–3 авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.
Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Подарок феи» и др. (по выбору).
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя.

Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4-й класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и др. (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение на примере 2-3 произведений). Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и др.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и др.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свернутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утес», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и др.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (2–3 по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конек-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и др.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и др. (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и др. (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и др. (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «Леля и Минька» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки:

назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и др.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М.Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, ее справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы

Изучение литературного чтения в 1–4-х классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1-й класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее двух стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее трех предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее трех предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2-й класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее трех стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее пяти предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3-й класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее четырех стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее восьми предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

4-й класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее пяти стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам ООП НОО и элементов содержания по литературному чтению

1-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по

	объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**

1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три–четыре автора по выбору). В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)

2-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам

	чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения;

	средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1–2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро». Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие

4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным – тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В. А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С. А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)

3-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать

	разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя;

	ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Произведения о Родине и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов

	России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый Волк» и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Произведения А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А.Фет «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н.Майков «Осень», С.А.Есенин «Береза», Н.А.Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А.Блок «Ворона», И.А.Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов

	«Веселая семейка» и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

4-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира

1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание,

	рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т.Романовского, А.Т.Твардовского, С.Д.Дрожжина, В.М.Пескова и другие). С.Д.Дрожжин «Родине», В.М.Песков «Родине», А.Т.Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы

2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2–3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Произведения А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2–3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две–три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А. И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других.

	В. П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы» (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов «Леля и Минька» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Тематическое планирование
1-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			

2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		
4	О детях и дружбе	12	1		
5	Мир сказок	12			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		
7	О братьях наших меньших	18	1		

8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		
9	О наших близких, о семье	13	1		
10	Зарубежная литература	11	1		
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и ее истории	6			
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		
3	Творчество И.А. Крылова	4			
4	Творчество А.С. Пушкина	9	1		
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			
6	Творчество Л.Н. Толстого	10	1		
7	Литературная сказка	9			
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		
10	Произведения о детях	18	1		

11	Юмористические произведения	6			
12	Зарубежная литература	10	1		
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		
3	Творчество И.А. Крылова	4			
4	Творчество А.С. Пушкина	12	1		
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4			
6	Литературная сказка	9	1		
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		
11	Произведения о детях	13	1		
12	Пьеса	5			

13	Юмористические произведения	6			
14	Зарубежная литература	8			
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7			
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

Поурочное планирование

1-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
Урок 3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»
Урок 5	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 6	Слово и слог. Как образуется слог
Урок 7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
Урок 8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
Урок 9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»
Урок 10	Гласные и согласные звуки
Урок 11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости
Урок 12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок 13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
Урок 14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»
Урок 16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
Урок 17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
Урок 18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]

Урок 19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
Урок 20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
Урок 21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
Урок 22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии
Урок 23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]
Урок 24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»
Урок 25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
Урок 26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»
Урок 27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]
Урок 28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
Урок 29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]
Урок 30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
Урок 31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’]
Урок 32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
Урок 33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]
Урок 34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]
Урок 35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
Урок 36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [Р’]
Урок 37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
Урок 38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [В], [В’]
Урок 39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
Урок 40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]
Урок 41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок 42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [П], [П’]
Урок 43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
Урок 44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]

Урок 45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [М], [М’]
Урок 46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]
Урок 47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з
Урок 48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’].
Урок 49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]
Урок 50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д д. Согласные звуки [д], [д’]
Урок 51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д д. Сопоставление звуков [д] – [т]
Урок 52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я
Урок 53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами
Урок 54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]
Урок 55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к].
Урок 56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ча – чу
Урок 57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
Урок 58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.
Урок 59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу».
Урок 60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок 61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
Урок 62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
Урок 63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи – ши
Урок 64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]
Урок 65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё
Урок 66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й

Урок 67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»
Урок 68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х
Урок 69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]
Урок 70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»
Урок 71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
Урок 72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»
Урок 73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок 74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестова «Читалочка». и Е. И. Чарушина. «Как мальчик Женя научился говорить букву р»
Урок 75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]
Урок 76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – щу
Урок 77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]
Урок 78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ъ и ъ
Урок 79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»
Урок 80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»
Урок 81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит
Урок 82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»
Урок 83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»
Урок 84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
Урок 85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
Урок 86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова

Урок 87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок 88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»
Урок 89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях
Урок 90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова
Урок 91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок 92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»
Урок 93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации
Урок 94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква а»
Урок 95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»
Урок 96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»
Урок 97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»
Урок 98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
Урок 99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»
Урок 100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок 101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности.
Урок 102	Игровой народный фольклор: потешки
Урок 103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире
Урок 104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других
Урок 105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видела чудо», Р.С. Сефа «Чудо»
Урок 106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии
Урок 107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил

Урок 108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
Урок 109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок 110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
Урок 111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок 112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
Урок 113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.
Урок 114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
Урок 115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и других: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»
Урок 116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе
Урок 117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаева «Лучший друг»
Урок 118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»
Урок 119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»
Урок 120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»
Урок 121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я - лишний», Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»
Урок 122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»
Урок 123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака «Хороший день» и других
Урок 124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благининой «Посидим в тишине» и других
Урок 125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»
Урок 126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о

	животных
Урок 127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»
Урок 128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других
Урок 129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой «Плохо»
Урок 130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного
Урок 131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»
Урок 132	Собаки – защитники Родины
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

2-й класс

№ урока	**Тема урока**
Урок 1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)
Урок 2	Произведения малых жанров фольклора
Урок 3	Пословицы как жанр фольклора
Урок 4	Характеристика особенностей народных песен
Урок 5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки
Урок 6	Ритм и счёт – основа построения считалок
Урок 7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок 9	Произведения устного народного творчества
Урок 10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»
Урок 11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»
Урок 12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»
Урок 13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»

Урок 14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»
Урок 16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры
Урок 17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела «Фольклор»
Урок 18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы
Урок 19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени
Урок 21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К.Д. Бальмонта «Осень»
Урок 22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали...»
Урок 23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор
Урок 24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»
Урок 25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» и произведения других поэтов
Урок 26	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»
Урок 27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
Урок 28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны
Урок 29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинов «Родина» и другие по выбору
Урок 30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»
Урок 31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной
Урок 32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»
Урок 33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и

	соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине
Урок 34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
Урок 35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний вечер»
Урок 36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»
Урок 37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»
Урок 38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев
Урок 39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками
Урок 40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина
Урок 41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками
Урок 42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»
Урок 43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)
Урок 44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой «Котёнок»)
Урок 45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»
Урок 46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой «Филиппок»
Урок 47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации
Урок 48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова «Жила-была собака...». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок 49	Отражение темы «Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор
Урок 50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»
Урок 51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»

Урок 52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»
Урок 53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок 54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»
Урок 55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор
Урок 56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор
Урок 57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
Урок 58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки «Музыкант»
Урок 59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок 60	Тематическое повторение по итогам раздела «О братьях наших меньших»
Урок 61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
Урок 62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин «Первый снег»
Урок 63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою...»
Урок 64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»
Урок 65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»
Урок 66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»
Урок 67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»
Урок 68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок 69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам
Урок 70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов
Урок 71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»

Урок 72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»
Урок 73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»
Урок 74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»
Урок 75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»
Урок 76	Тематическое повторение по разделу «Звуки и краски зимней природы»
Урок 77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»
Урок 78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»
Урок 79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков «Мой щенок»
Урок 80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто «Верёвочка»
Урок 81	Произведения о детях. На примере рассказа Н.Н. Носова «Затейники»
Урок 82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов «Живая шляпа»
Урок 83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»
Урок 84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа
Урок 85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях
Урок 86	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»
Урок 87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеевой «Волшебное слово»
Урок 88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева «Хорошее»
Урок 89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»
Урок 90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай
Урок 91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»
Урок 92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»

Урок 93	Тематическое повторение по итогам раздела «О детях и дружбе»
Урок 94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки
Урок 95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок 96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)
Урок 97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста
Урок 98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности
Урок 99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
Урок 100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»
Урок 101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
Урок 102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев «Весенние воды»
Урок 103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»
Урок 104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений
Урок 105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»
Урок 106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»
Урок 107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам
Урок 108	Тематическое повторение по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»
Урок 109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке
Урок 110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок
Урок 111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери
Урок 112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»

Урок 113	Международный женский день – тема художественных произведений
Урок 114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»
Урок 115	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»
Урок 116	Тематическое повторение по итогам раздела «О наших близких, о семье»
Урок 117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки
Урок 118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского «Учёный Петя», Д.И. Хармса «Врун»
Урок 119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»
Урок 120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»
Урок 121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»
Урок 122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»
Урок 123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»
Урок 124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»
Урок 125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения
Урок 126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок 127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки
Урок 128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»
Урок 129	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»
Урок 130	Х.К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка «Огниво»
Урок 131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»
Урок 133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе

Урок 134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщикова «Лучший друг»
Урок 135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация
Урок 136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 13	

3-й класс

№ урока	**Тема урока**
Урок 1	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок 2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок 3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности
Урок 4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок 5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения
Урок 7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Урок 10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Урок 11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»
Урок 12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)
Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по

	выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»
Урок 15	Пословицы народов России
Урок 16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...
Урок 17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок
Урок 18	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
Урок 20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект «Словарь устаревших слов»
Урок 21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте- описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX–XX вв.
Урок 23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX–XX вв.
Урок 24	Описание картин осенней природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»
Урок 26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок 27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И.С. Никитин «Встреча зимы»
Урок 28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»
Урок 29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)
Урок 30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)
Урок 31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...»
Урок 32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-

	иллюстратор
Урок 33	А.С. Пушкин – великий русский поэт
Урок 34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм
Урок 35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок 36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»: приём повтора как основа изменения сюжета
Урок 37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок 38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок 39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок 40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
Урок 41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок 42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С. Пушкина»
Урок 43	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»
Урок 44	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях
Урок 45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок 46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок 47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка
Урок 48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок 49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль
Урок 50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и

	рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и других
Урок 51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»
Урок 52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»
Урок 53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»
Урок 54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок 55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору
Урок 56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого
Урок 57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого
Урок 58	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»
Урок 59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации
Урок 60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»
Урок 61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции
Урок 62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»
Урок 63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка- путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...»
Урок 64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору
Урок 65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»
Урок 66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»
Урок 67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»
Урок 68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»
Урок 69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвина «Моя Родина»:

	роль и особенности заголовка
Урок 70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать её историю
Урок 71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На примере произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок 72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине
Урок 73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»
Урок 74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны
Урок 75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»
Урок 76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»
Урок 77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»
Урок 78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Берёза», «Черёмуха» и другие
Урок 79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении
Урок 80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва
Урок 81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок 82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»
Урок 83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Урок 84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей
Урок 85	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок 86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»
Урок 87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш»
Урок 88	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?». На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»
Урок 89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере

	произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»
Урок 90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»
Урок 91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана
Урок 92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»
Урок 93	Работа с произведением К. Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа
Урок 94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьянку»
Урок 95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьянку»
Урок 96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края
Урок 97	Тематическое повторение по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»
Урок 98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям
Урок 99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»
Урок 100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»
Урок 101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»
Урок 102	Работа детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»
Урок 103	Тематическое повторение по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX вв.»
Урок 104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.
Урок 105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях
Урок 106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов
Урок 107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко «Золотые слова»
Урок 108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор

Урок 109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)
Урок 110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)
Урок 111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)
Урок 112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»
Урок 113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова «Цветок на земле»
Урок 114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»
Урок 115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского
Урок 118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок 119	Составление юмористического рассказа
Урок 120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок 121	Работа с книгами о детях: написание отзыва
Урок 122	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях»
Урок 123	Работа с книгами о детях: составление аннотации
Урок 124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
Урок 125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро
Урок 126	Особенности литературных сказок Х.К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»
Урок 127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.К. Андерсена «Гадкий утёнок»
Урок 128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»
Урок 129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»

Урок 130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок 131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетона-Томпсона «Чинк»
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела «Зарубежная литература»
Урок 133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений
Урок 134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»
Урок 135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
Урок 136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 13	

4-й класс

№ урока	**Тема урока**
Урок 1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок 2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок 3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»
Урок 4	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»
Урок 5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
Урок 6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова
Урок 7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»
Урок 8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»
Урок 9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере «Житие Сергия Радонежского»
Урок 10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные

Урок 11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»
Урок 12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира
Урок 13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира
Урок 14	Тематическое повторение по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»
Урок 15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
Урок 16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»
Урок 17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке
Урок 18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»
Урок 19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитеты, олицетворения
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях
Урок 21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана «Вечерний звон»
Урок 22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения
Урок 23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок 24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок 25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
Урок 26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)

Урок 27	Тематическое повторение по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»
Урок 28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»
Урок 29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности
Урок 30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок 31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ... люблю тебя как сын...»: метафора как «скрытое» сравнение
Урок 32	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя
Урок 33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок 34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»
Урок 35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана
Урок 36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»
Урок 37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок 38	Контрольная работа по разделу «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»
Урок 39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок 40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок 41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»
Урок 42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»
Урок 43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни
Урок 44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа
Урок 45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок 46	Описание явления природы в стихотворении В. А. Жуковского «Загадка»: приёмы создания художественного образа
Урок 47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В. А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»

Урок 48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворениях
Урок 49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»
Урок 50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении
Урок 51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор
Урок 52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»
Урок 53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»
Урок 54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»
Урок 55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»
Урок 56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»
Урок 57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок 58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
Урок 59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»
Урок 60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»
Урок 62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки
Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»
Урок 65	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)
Урок 66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке
Урок 67	Тематическое повторение по итогам раздела «Литературная сказка»
Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
Урок 69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других

	авторов на выбор
Урок 70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)
Урок 71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок 73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»
Урок 74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?
Урок 75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»
Урок 76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок 78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»
Урок 79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»
Урок 80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другими. Сочинение весёлой истории
Урок 81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»
Урок 82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»
Урок 83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»
Урок 84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «Леля и Минька»
Урок 85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «Леля и Минька». На примере рассказа «Елка»
Урок 86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета
Урок 87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)

Урок 88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)
Урок 89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка...»
Урок 90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»
Урок 91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина
Урок 92	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»
Урок 93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»
Урок 94	Книга как источник информации. Виды информации в книге
Урок 95	Человек и животные – тема многих произведений писателей
Урок 96	Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг
Урок 97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»
Урок 98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края
Урок 99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»
Урок 100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»
Урок 101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха»
Урок 102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»
Урок 103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»
Урок 104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»
Урок 105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»
Урок 106	Тематическое повторение по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»
Урок 107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
Урок 108	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»

Урок 109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.
Урок 110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»
Урок 111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок 112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
Урок 113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок 114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны
Урок 115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки
Урок 116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям
Урок 117	Тематическое повторение по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»
Урок 118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России
Урок 119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции
Урок 120	Особенности басни как лироэпического жанра. Басни стихотворные и прозаические
Урок 121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»
Урок 122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»
Урок 123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
Урок 124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения
Урок 125	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)
Урок 126	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)
Урок 127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен «Русалочка»
Урок 128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен «Дикие лебеди»

Урок 129	Описание героя в произведении Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы)
Урок 130	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва
Урок 131	Книги зарубежных писателей
Урок 132	Работа со словарём: поиск необходимой информации
Урок 133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов
Урок 134	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»
Урок 135	Книги о приключениях и фантастике
Урок 136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 13	

Иностранный (английский) язык

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие,

воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 272 часа: во 2 классе – 102 часов (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часов (3 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It's a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).*

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.).*

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.).*

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).*

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?).*

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men).*

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they).* Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their).* Указательные местоимения *(this – these).*

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many).*

Предлоги места *(in, on, near, under).*

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из

воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).*

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of).*

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those).* Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.).*

Наречия частотности *(usually, often).*

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why).*

Предлоги места *(next to, in front of, behind),* направления *(to),* времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday).*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых

ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с

опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой

коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)

предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся,

вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы

долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	5			
1.2	Моя семья	15			
1.3	Мой день рождения	6			
1.4	Моя любимая еда	7			
1.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		35			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	9			
2.2	Любимые занятия	4			
2.3	Мой питомец	5			
2.4	Выходной день	5			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		25			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	5			
3.2	Мои друзья	5			
3.3	Моя малая родина (город, село)	9			
3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		21			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран	5			

	изучаемого языка; их столиц				
4.2	Произведения детского фольклора	4			
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	5			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		21			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу		23			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		31			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

3.3	Мои друзья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		28			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

Итого по разделу	20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41265

					2
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				
2	Знакомство (приветствие и прощание)	1				
3	Знакомство (как тебя зовут?)	1				
4	Знакомство (как тебя зовут?)	1				
5	Знакомство (как у тебя дела?)	1				
6	Моя семья (представляем свою семью)	1				
7	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				
8	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				
9	Моя семья (описание родственников: характер)	1				
10	Моя семья (наши увлечения)	1				
11	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				
12	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				
13	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				
14	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				
15	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				
16	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				
17	Мой дом/квартира (дом, квартира	1				

	мечты)					
18	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				
19	Мой дом/квартира (моя комната)	1				
20	Мой дом/квартира (моя комната)	1				
21	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				
22	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				
23	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				
24	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				
25	День рождения (подарки)	1				
26	День рождения (подарки)	1				
27	Моя любимая еда	1				
28	Моя любимая еда	1				
29	Любимая еда моей семьи	1				
30	Любимая еда моей семьи	1				
31	Популярная еда в России	1				
32	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				
33	Любимая еда моих друзей	1				
34	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				
35	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			
36	Мой любимый цвет	1				
37	Мои любимые игрушки	1				
38	Любимые игрушки моей семьи	1				
39	Мои любимые игрушки (описание)	1				
40	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				

41	Игрушки моих друзей и одноклассников	1				
42	Игрушки детей из разных стран	1				
43	Игрушки (отгадай по описанию)	1				
44	Игрушки (отгадай по описанию)	1				
45	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				
46	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1				
47	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				
48	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1				
49	Мой питомец (описание)	1				
50	Мой питомец (описание)	1				
51	Мой питомец (любимые занятия)	1				
52	Питомец моего друга	1				
53	Питомец моего друга	1				
54	Выходной день с семьёй	1				
55	Идеи для выходного дня	1				
56	Идеи для выходного дня	1				
57	Летний отдых моей мечты	1				
58	Летний отдых моей мечты	1				
59	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				
60	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			
61	Моя школа (школьные принадлежности)	1				
62	Моя школа (школьные принадлежности)	1				
63	Моя школа (мои любимые предметы)	1				

64	Моя школа (мои любимые предметы)	1				
65	Моя школа (мои любимые предметы)	1				
66	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				
67	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				
68	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1				
69	Мои друзья (выходные с другом)	1				
70	Мои друзья (выходные с другом)	1				
71	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1				
72	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1				
73	Времена года	1				
74	Любимое время года	1				
75	Любимое время года	1				
76	Любимое время года моих одноклассников	1				
77	Любимое время года моих одноклассников	1				
78	Одеваемся по погоде	1				
79	Одеваемся по погоде	1				
80	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				
81	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			
82	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				
83	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				

84	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				
85	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				
86	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1				
87	Детский фольклор (сказки и песни)	1				
88	Детский фольклор (сказки и песни)	1				
89	Детский фольклор (сказки и песни)	1				
90	Детский фольклор (сказки и песни)	1				
91	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1				
92	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				
93	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1				
94	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1				
95	Моя любимая сказка (главный герой)	1				
96	Моя любимая сказка (главный герой)	1				
97	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				
98	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				
99	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				
100	Праздники страны изучаемого языка	1				

	(Рождество и Новый год в Великобритании)					
101	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				
102	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
2	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
3	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				
4	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				
5	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				
6	Моя семья (родословная семьи)	1				
7	Моя семья (моё детство)	1				
8	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0

9	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446b1e
10	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				
11	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				
12	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
13	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
14	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				
15	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446272
16	Мой школьный обед	1				
17	Любимая еда в моей семье	1				
18	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
19	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446fd8
20	Мой распорядок дня (выходной день)	1				
21	Мой распорядок дня (выходной день)	1				
22	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942

23	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
24	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
25	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
26	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
27	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				
28	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				
29	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
30	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
31	Питомцы моих друзей	1				
32	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448996
33	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10
34	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448d10

35	Что люблю делать я и мои друзья	1				
36	Любимые занятия (отгадай по описанию)	1				
37	Любимые мультфильмы	1				
38	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4494b8
39	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ce6a
40	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1				
41	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1				
42	Любимые сказки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d158
43	Любимые сказки детей в России и других странах	1				
44	Выходной день с моей семьей (в парке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
45	Выходной день с моей семьей (в театре)	1				
46	Как я и мои друзья провели выходной день	1				
47	Как я и мои друзья провели выходной день	1				
48	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4

49	Мои любимые занятия в каникулы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
50	Каникулы с моей семьей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44930a
51	Каникулы с моей семьей	1				
52	Как провели каникулы мои друзья	1				
53	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
54	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
55	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
56	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
57	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a
58	Моя квартира/дом (описание дома)	1				
59	Моя квартира/дом (описание дома)	1				
60	Моя комната	1				
61	Моя школа (школьные принадлежности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
62	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc

						6
63	Моя школа (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
64	Моя школа (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
65	Моя школа (правила поведения)	1				
66	Моя школа (мои одноклассники)	1				
67	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
68	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
69	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1				
70	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
71	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
72	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				
73	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
74	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c

75	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
76	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				
77	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b344
78	Погода	1				
79	Времена года: месяцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
80	Времена года: месяцы	1				
81	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
82	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
83	Моя родная страна	1				
84	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
85	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c5fa
86	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
87	Страны изучаемого языка (интересные факты –	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cab

	Великобритания)					4
88	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
89	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				
90	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				
91	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				
92	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
93	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				
94	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				
95	Литературные персонажи детских книг (расскажи о своем любимом персонаже)	1				
96	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
97	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
98	Праздники родной страны	1				
99	Праздники стран изучаемого языка	1				

100	Праздники стран изучаемого языка	1				
101	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
102	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1				
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b

						4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				
11	Мой день (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac

19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимый сказка (описание персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108

31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				
39	Мои друзья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d

						4
43	Моя малая родина (праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1				
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				
50	Погода в разных частях мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40

54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого	1				

	языка (популярная еда в разных странах)					
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя

	зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*

2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*a pen – pens*; *a man – men*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in, on, near, under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого

	поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию

	фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*)

2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football*, *snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually*, *often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when*, *whose*, *why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to*, *in front of*, *behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at*, *in*, *on* в выражениях *at 4 o'clock*, *in the morning*, *on Monday*
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого

	этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное

1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)

2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or*, *-ist*: *teacher*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках

	изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ
2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации

	фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm*, *isn't*; *don't*, *doesn't*; *can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов

	(*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*)
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books*; *a man – men*)
2.4.14	Личные местоимения (*I, you*, *he/she/it*, *we*, *they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my*, *your*, *his/her/its*, *our*, *their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who*, *what*, *how*, *where*, *how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in*, *on*, *near*, *under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения,

	Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций,

	ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)

2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river.*)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I'd like to...* (*I'd like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann's dress*, *children's toys*, *boys' books*)

2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me*, *you*, *him/her/it*, *us*, *them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when*, *whose*, *why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to*, *in front of*, *behind*), направления (*to*), времени (*at*, *in*, *on* в выражениях *at 5 o'clock*, *in the morning*, *on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и

	фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist*: *worker*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am*, *2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,

	Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Английский язык: 2 класс: углубленный уровень: учебник / К.М. Баранова, Д. Дули, В.В. Копылова и др.: Просвещение.
Английский язык: 3 класс: углубленный уровень: учебник / К.М. Баранова, Д. Дули, В.В. Копылова и др.: Просвещение.
Английский язык: 4 класс: углубленный уровень: учебник / К.М. Баранова, Д. Дули, В.В. Копылова и др.: Просвещение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников “Звёздный английский”. 2-4 класс.

Математика

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 № 19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции развития математического образования, утвержденной распоряжением Правительства от 24.12.2013 № 2506-р;
- комплексным планом мероприятий по повышению качества математического и естественно-научного образования на период до 2030 года.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне

начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчеты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретенные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приемы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают в первую очередь предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1-м классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2-м классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3-м классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4-м

классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, в 1-м классе может быть сокращено (не более чем на 6%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.
Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 22.06.2026 № 436:

- Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное / Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., "Просвещение";
- Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях; 15-е издание, переработанное / Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, "Просвещение";
- Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях; 14-е издание, переработанное / Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, "Просвещение";
- Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях; 13-е издание, переработанное / Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, "Просвещение"

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательными организациями имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования приказом Минпросвещения от 25.08.2026 № 591

Содержание учебного предмета

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1-й класс

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.
Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
Длина и ее измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».
Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более четырех данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение 1–2 данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с 1–2 числовыми данными (значениями данных величин).

2–3-шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.
- У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2-й класс

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование 1–2 общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации,

представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).
Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.
Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.
Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3-й класс

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели,

планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 3-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать прием вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, ее элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;
- выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4-й класс

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из 2–3 прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-

нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяженность»);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия
Общение:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия
Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты
1-й класс
К концу обучения в **1-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты

по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2-й класс

К концу обучения во **2-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на...»;
- решать текстовые задачи в 1–2 действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из 2–3 звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить 1–2-шаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

3-й класс

К концу обучения в **3-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на... или в...»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в 1–2 действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (1–2-шаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по 1–2 признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

4-й класс

К концу обучения в **4-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные

вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из 2–3 прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (2–3-шаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным 1–2 признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование

1-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					

2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2-й класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			

Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3-й класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			
1.2	Величины	8			
Итого по разделу		18			

Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			
2.2	Числовые выражения	7			
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			
3.2	Решение задач	11			
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			
4.2	Геометрические величины	13			
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4-й класс

№ п/п	**Наименование разделов и тем программы**	**Количество часов**			**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			
1.2	Величины	12			
Итого по разделу		23			

Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			
2.2	Числовые выражения	12			
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			
4.2	Геометрические величины	8			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

Проверяемые требования к результатам освоения ООП и элементы содержания

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП НОО и элементов содержания по математике.

1-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20,

	различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева - справа», «спереди - сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче

3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева - справа», «сверху - снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»

1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100

2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений)

	готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить

	прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее - легче на…», «тяжелее - легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже - дешевле на…», «дороже - дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее - медленнее на…», «быстрее - медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при

	вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше - меньше на…», «больше - меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4-й класс

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по ее доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса

1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и

	деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

Окружающий мир

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 № 19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведенных на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1-й класс – 66 часов, 2-й класс – 68 часов, 3-й класс – 68 часов, 4-й класс – 68 часов.

Для реализации программы используются учебники:

- Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Плешаков А.А., «Просвещение»;
- Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Плешаков А.А., «Просвещение»;
- Окружающий мир: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Плешаков А.А., «Просвещение»;
- Окружающий мир: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А., «Просвещение».

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования приказом Минпросвещения от 25.08.2026 № 591

Содержание учебного предмета

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

1. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
2. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
3. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
4. приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);
5. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха.

Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;

- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние

человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчиненный, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные

1-й класс:

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2-й класс:

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3-й класс:

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4-й класс:

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;

- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам ООП НОО и элементов содержания по окружающему миру

1-й КЛАСС
Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе

10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемые элементы содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа

2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2-й КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО**
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на

	природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания

17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемые элементы содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса

2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3-й КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения ООП ООО**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских

	центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе

19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания

Код	Проверяемые элементы содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера)

2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных

	объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4-й КЛАСС

Проверяемые требования к результатам освоения ООП

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения ООП НОО**
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного

	наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания

Код	**Проверяемые элементы содержания**
1	Человек и общество
1.1	Конституция – основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент

	Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги

	(общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Тематическое планирование
1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					

1	Школа. Школьная жизнь	3			
2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье	2			
3	Россия – наша Родина	11		1	
	Итого по разделу	16			
	Раздел 2. Человек и природа				
	Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой	13		1	
2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения	9			
3	Мир животных. Разные группы животных	15			
	Итого по разделу	37			
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности				
1	Режим дня школьника	3			
2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			
	Итого по разделу	7			
	Повторение	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Раздел 1. Человек и общество				
1.1	Наша родина –	12			

	Россия				
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2		1	
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7		3	
2.2	Многообразие растений	8			
2.3	Многообразие животных	11			
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			
Итого по разделу		12			
Повторение		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

	Раздел 1. Человек и общество				
1.1	Наша родина – Российская Федерация	14			
1.2	Семья – коллектив близких, родных людей	2			
1.3	Страны и народы мира	4			
	Итого по разделу	20			
	Раздел 2. Человек и природа				
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11		1	
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			
2.3	Разнообразие растений	7		1	
2.4	Разнообразие животных	7			
2.5	Природные сообщества	3			
2.6	Человек – часть природы	5			
	Итого по разделу	35			
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности				
3.1	Здоровый образ жизни	2			
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			
	Итого по разделу	7			
	Повторение	6	4		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Раздел 1. Человек и общество				
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10		2	
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			
1.3	Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			
	Итого по разделу	33			
	Раздел 2. Человек и природа				
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			
.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			
.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			
	Итого по разделу	24			
	Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности				
.1	Здоровый образ жизни: профилактика	1			

	вредных привычек				
.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			
	Итого по разделу	5			
	Повторение	6	4		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	2	

Поурочное планирование
1 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у	

	разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок 22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок 26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок 27	Мир животных: чем похожи все звери – главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок 28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 29	Ты – пешеход!	
Урок 30	Знаки дорожного движения	
Урок 31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок 32	Культурные объекты родного края	

Урок 33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок 34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	
Урок 35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок 36	Значение природы в жизни людей	
Урок 37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок 38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок 39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	
Урок 40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок 41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	
Урок 42	Как живут растения?	
Урок 43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок 45	Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор?	
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок 48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок 49	Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок 50	Мир животных. Где живут слоны?	
Урок 51	Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	

Урок 52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 53	Труд людей родного края	
Урок 54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок 55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	
Урок 56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок 57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок 58	Зачем нужна вежливость?	
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6–7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок 63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок 64	Труд и быт людей в разные времена года	
Урок 65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок 66	Резервный урок. Повторение изученного в 1-м классе	
Общее количество уроков по программе: 66		

2 класс

№ урока	**Тема урока**	**Количество часов на практические работы**
Урок 1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Народы России. Родная страна	

Урок 3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок 4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок 6	Заповедники России	
Урок 7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок 9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живем?»	
Урок 10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	
Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок 13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	
Урок 14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 15	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 16	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок 17	Земля – живая планета Солнечной системы	
Урок 18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	
Урок 19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Урок 20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение	

	лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	
Урок 22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок 25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок 26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	
Урок 28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок 29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 32	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок 33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок 34	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок 35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	
Урок 36	Мир профессий жителей нашего региона	

Урок 37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок 38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок 39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок 40	Рациональное питание: количество приемов пиши и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	
Урок 41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок 42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок 43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	
Урок 44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок 45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок 46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок 47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	
Урок 48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	
Урок 50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок 51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы – пассажиры	
Урок 52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок 53	Правила безопасного поведения пассажира	

	метро. Знаки безопасности в метро	
Урок 54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок 55	Модели Земли – глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок 56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок 57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок 58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок 59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок 60	Москва – столица России. Герб Москвы	
Урок 61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	
Урок 62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	
Урок 63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	
Урок 64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок 67	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок 68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	
Общее количество часов по программе: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 6		

3 класс

№ урока	**Тема урока**	**Количество часов на**

		практические работы
Урок 1	Безопасная информационная среда	
Урок 2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок 4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем	
Урок 5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	
Урок 6	Природные сообщества родного края: 2–3 примера на основе наблюдения	
Урок 7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок 8	Что такое общество?	
Урок 9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок 17	Распространение воды в природе: водоемы,	

	реки. Круговорот воды в природе	
Урок 18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	
Урок 20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок 22	Растение как живой организм	
Урок 23	Как растения размножаются?	
Урок 24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок 25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок 26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	
Урок 27	Особенности питания животных. Цепи питания	
Урок 28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок 29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок 30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок 31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	
Урок 33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок 34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	
Урок 36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 37	Пищеварительная система и ее роль в жизни	

	человека	
Урок 38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	
Урок 40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок 41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок 42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек - часть природы. Строение тела человека»	
Урок 43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	
Урок 44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок 45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	
Урок 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок 47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок 48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок 49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок 50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	
Урок 51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок 52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок 53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок 55	Семья – первый и главный коллектив в жизни	

	человека Повседневные заботы семьи	
Урок 56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок 57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок 58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок 59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок 63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок 64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок 65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок 66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок 67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	
Общее количество уроков по программе: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 6		

4 класс

№ урока	**Тема урока**	**Количество часов на практические работы**
Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?	
Урок 2	Солнце – звезда	
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	

Урок 4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1
Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1
Урок 6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	
Урок 7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 8	Всемирное культурное наследие России	
Урок 9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 12	Всемирное культурное наследие	
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 14	О вредных для здоровья привычках	
Урок 15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок 16	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок 18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок 19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно- Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок 20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок 21	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 22	Река как водный поток	
Урок 23	Крупнейшие реки России: название,	

	нахождение на карте	
Урок 24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок 25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок 26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	
Урок 27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	
Урок 28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок 29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	
Урок 30	Водоемы и реки родного края	
Урок 31	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоемы»	
Урок 35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	
Урок 36	Человек – творец культурных ценностей	
Урок 37	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 38	Резервный урок. Новое время	
Урок 39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	
Урок 40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок 41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	
Урок 43	Московское государство. Страницы	

	общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок 44	Образование и культура в Московском государстве	
Урок 45	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок 46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок 47	Образование в Российской империи	
Урок 48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок 49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 51	Страницы истории России XX в.	
Урок 52	Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось	
Урок 53	Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг: главные сражения	
Урок 54	Все для фронта – все для победы	
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 56	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	
Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества»	
Урок 62	Государственные праздники России	
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека	

Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 66	Наша малая Родина: главный город	
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 68	Резервный урок. Повторение «Оценим свои достижения»	
Общее количество уроков по программе: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), – не более 6		

Основы религиозных культур и светской этики

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровень начального общего образования для обучающихся 4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 № 19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом ОО от 29.08.2025 № 145 «О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования»;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа по ОРКСЭ составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю.. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся

независимо от изучаемого модуля.

Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4-м классе 1 час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию

при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 22.06.2026 № 436:

- Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс: учебник в 2 частях / О.Ю. Васильева, А.С. Кульберг, О.В. Корытко и др.; под науч. ред. Васильевой О.Ю. – М.: Просвещение, 2025
- Основы религиозных культур и светской этики. Основы религиозных культур народов России. 4-й класс: учебник / А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева и др. - М.: Просвещение, 2025
- Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс: учебник А.И. Шемшурина А. И., А.А. Шемшурин - М.: Просвещение, 2025

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательными организациями имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования приказом Минпросвещения от 25.08.2026 № 591

Содержание учебного предмета

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4-м классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества, – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Тематическое планирование
Модуль «Основы православной культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия – наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			
3	Во что верят православные христиане	4			
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			

6	Милосердие и сострадание	2			
7	Православие в России	5			
8	Православный храм и другие святыни	3			
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
10	Христианская семья и ее ценности	3			
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессиональног о народа	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Модуль «Основы исламской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия – наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в исламскую религиозную традицию	3			
3	Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2			
4	Коран и Сунна	2			
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный	4			

	день, в предопределение)				
6	Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5			
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2			
8	История ислама в России	1			
9	Нравственные основы ислама	9			
10	Наука, искусство – достижения исламской культуры. Мечеть	3			
11	Мусульманское летоисчисление. праздники ислама	1			
12	Любовь и уважение к отечеству	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия – наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2			
3	Основатель буддизма – Сиддтхартха Гаутама. Будда и его учение	4			
4	Буддийский священный канон Трипитака	2			

5	Буддийская картина мира	2			
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2			
7	Человек в буддийской картине мира	1			
8	Сострадание и милосердие	1			
9	Отношение к природе	1			
10	Буддийские учители Будды и бодхисаттвы	1			
11	Семья в буддийской культуре и ее ценности	1			
12	Творческие работы учащихся	1			
13	Обобщающий урок	1			
14	Буддизм в России	1			
15	Путь духовного совершенствования	2			
16	Буддийское учение о добродетелях	2			
17	Буддийские символы	1			
18	Буддийские ритуалы и обряды	1			
19	Буддийские святыни	1			
20	Буддийские священные сооружения	1			
21	Буддийский храм	1			
22	Буддийский календарь	1			
23	Буддийские праздники	1			
24	Искусство в буддийской культуре	1			
25	Любовь и уважение к Отечеству	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Модуль «Основы иудейской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия – наша Родина.	1			
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2			
3	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2			
4	Письменная и устная Тора. Классические тексты иудаизма	1			
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4			
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2			
7	Храм в жизни иудеев	1			
8	Назначение синаноги и ее устройство	1			
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1			
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1			
11	Добро и зло	1			
12	Творческие работы учащихся	2			
13	Иудаизм в России	1			
14	Основные принципы иудаизма	2			
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			

16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1			
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1			
18	Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1			
19	Еврейский календарь	1			
20	Еврейские праздники, их история и традиции	2			
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2			
22	Любовь и уважение к Отечеству	1			
23	Творческие работы учащихся	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия – наша Родина	1			
2	Культура и религия. возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4			
3	Священные книги христианства, ислама, буддизма и иудаизма	2			
4	Хранители предания в религиях мира	2			

5	Добро и зло	2			
6	Человек в религиозных традициях народов России	2			
7	Священные сооружения	2			
8	Искусство в религиозной культуре	2			
9	Творческие работы учащихся	2			
10	Религиозная культура народов России	2			
11	Религиозные ритуалы. Обряды и обычаи	4			
12	Праздники и календари	2			
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2			
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			
15	Семья и семейные ценности	1			
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1			
17	Любовь и уважение к Отечеству	1			
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Модуль «Основы светской этики»

№	Наименование разделов	Количество часов	Электронные

п/п	и тем программы	Всего	Контрольные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия – наша Родина	1			
2	Этика и ее значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек.	8			
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений.	1			
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			
9	Этикет	2			
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Музыка

Рабочая программа по музыке на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 № 19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения от 24.12.2018.

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым

моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-

образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 час:

в 1 классе –33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания

национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик

Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных

композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального

звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые

музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального

искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев,

противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного

видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие)

характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных

произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной

форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и

произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и

их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой) Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/ Электронное приложение к учебнику "Музыка" 1 класс
1.2	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
1.3	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/

	сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»				
1.4	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
1.5	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/

	и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси				
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл.	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/

	Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета				
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г.	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/

	Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/

3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
4.2	Электронные музыкальные	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/

	инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»				
Итого по разделу		2			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/1/
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			https://resh.edu.ru/class/2/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1			https://resh.edu.ru/class/2/
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А.	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

	Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4				
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть)	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

	для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/

2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах	1			https://resh.edu.ru/subject/6

	«Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»				/2/
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Ирада»	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			https://resh.edu.ru/subject/6/2/
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Игорь» (фрагменты)				
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411

	Великой Победы				bf8
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			

Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					

5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412e

	«Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова				a4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					

1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	невидимом граде Китеже и деве Февронии»				
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412e

	«Озорные частушки»				a4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь.Русский фольклор	1			2 неделя сентября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2	Русские народные музыкальные инструменты	1			3 неделя сентября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2	Сказки, мифы и легенды	1			4 неделя сентября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
4	Фольклор народов России	1			2 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
5	Народные праздники	1			3 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
6	Композиторы – детям	1			4 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
7	Оркестр	1			5 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
8	Музыкальные инструменты. Флейта	1			2 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
9	Вокальная музыка	1			3 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
10	Инструментальная музыка	1			4 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
11	Русские композиторы-классики	1			5 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
12	Европейские композиторы-классики	1			2 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/1/

13	Музыкальные пейзажи	1			3 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
14	Музыкальные портреты	1			4 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
15	Танцы, игры и веселье	1			5 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
16	Какой же праздник без музыки?	1			2 неделя января	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
17	Певец своего народа	1			3 неделя января	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1			4 неделя января	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
19	Музыка стран дальнего зарубежья	1			2 неделя февраля	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
20	Звучание храма	1			3 неделя февраля	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
21	Религиозные праздники	1			2 неделя марта	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
22	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			3 неделя марта	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
23	Театр оперы и балета	1			4 неделя марта	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
24	Балет. Хореография – искусство танца	1			1 неделя апреля	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
25	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			2 неделя апреля	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
26	Современные обработки классики	1			3 неделя апреля	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
27	Электронные музыкальные инструменты	1			1 неделя мая	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
28	Весь мир звучит	1			2 неделя	https://resh.edu.ru/subject/6

					мая	/1/
29	Песня	1			3 неделя мая	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		29	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			2 неделя сентября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2	Русский фольклор	1			3 неделя сентября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			4 неделя сентября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
4	Сказки, мифы и легенды	1			5 неделя сентября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
5	Народные праздники	1			2 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
6	Фольклор народов России	1			3 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			4 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
8	Русские композиторы-классики	1			5 неделя октября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
9	Европейские композиторы-классики	1			2 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1			3 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/

11	Вокальная музыка	1			4 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
12	Программная музыка	1			5 неделя ноября	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
13	Симфоническая музыка	1			2 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
14	Мастерство исполнителя	1			3 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
15	Инструментальная музыка	1			4 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
16	Главный музыкальный символ	1			5 неделя декабря	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
17	Красота и вдохновение	1			2 неделя января	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
18	Диалог культур	1			3 неделя января	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
19	Диалог культур	1			4 неделя января	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
20	Инструментальная музыка в церкви	1			5 неделя января	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
21	Искусство Русской православной церкви	1			2 неделя февраля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
22	Религиозные праздники	1			3 неделя февраля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			4 неделя февраля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			5 неделя февраля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
25	Театр оперы и балета	1			2 неделя марта	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
26	Балет. Хореография – искусство	1			3 неделя	https://resh.edu.ru/subject/6

	танца				марта	/2/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			4 неделя марта	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			1 неделя апреля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
29	Сюжет музыкального спектакля	1			2 неделя апреля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
30	Оперетта, мюзикл	1			3 неделя апреля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
31	Современные обработки классической музыки	1			4 неделя апреля	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
32	Джаз	1			1 неделя мая	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
33	Исполнители современной музыки	1			2 неделя мая	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
34	Электронные музыкальные инструменты	1			3 неделя мая	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			2 неделя сентября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1			3 неделя сентября	

3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1			4 неделя сентября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1			5 неделя сентября	
5	Фольклор народов России	1			2 неделя октября	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			3 неделя октября	
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1			4 неделя октября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1			5 неделя октября	
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1			2 неделя ноября	
10	Вокальная музыка	1			3 неделя ноября	
11	Инструментальная музыка	1			4 неделя ноября	
12	Русские композиторы-классики	1			5 неделя ноября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1			2 неделя декабря	
14	Мастерство исполнителя	1			3 неделя декабря	
15	Музыкальные пейзажи	1			4 неделя декабря	
16	Танцы, игры и веселье	1			5 неделя декабря	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92b

						b6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1			2 неделя января	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			3 неделя января	
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			4 неделя января	
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1			5 неделя января	
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1			2 неделя февраля	
22	Религиозные праздники	1			3 неделя февраля	
23	Троица	1			4 неделя февраля	
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			5 неделя февраля	
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			2 неделя марта	
26	Сюжет музыкального спектакля	1			3 неделя марта	
27	Сюжет музыкального спектакля	1			4 неделя марта	
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1			1 неделя апреля	

29	Исполнители современной музыки	1			2 неделя апреля	
30	Исполнители современной музыки	1			3 неделя апреля	
31	Особенности джаза	1			4 неделя апреля	
32	Электронные музыкальные инструменты	1			1 неделя мая	
33	Интонация	1			2 неделя мая	
34	Ритм	1			3 неделя мая	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			2 неделя сентября	
2	Первые артисты, народный театр	1			3 неделя сентября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			4 неделя сентября	
4	Жанры музыкального фольклора	1			5 неделя сентября	
5	Фольклор народов России	1			2 неделя октября	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			3 неделя октября	
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			4 неделя октября	
8	Композиторы – детям	1			5 неделя октября	
9	Оркестр	1			2 неделя ноября	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1			3 неделя ноября	
11	Инструментальная музыка	1			4 неделя ноября	
12	Программная музыка	1			5 неделя	

					ноября	
13	Симфоническая музыка	1			2 неделя декабря	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1			3 неделя декабря	
15	Европейские композиторы-классики	1			4 неделя декабря	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1			5 неделя декабря	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1			2 неделя января	
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1			3 неделя января	
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			4 неделя января	
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1			5 неделя января	
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			2 неделя февраля	
22	Религиозные праздники	1			3 неделя февраля	
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			4 неделя февраля	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1			5 неделя февраля	

25	Балет	1			2 неделя марта	
26	Балет	1			3 неделя марта	
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			4 неделя марта	
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			1 неделя апреля	
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			2 неделя апреля	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки классической музыки	1			3 неделя апреля	
31	Современные обработки классической музыки	1			4 неделя апреля	
32	Джаз	1			1 неделя мая	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1			2 неделя мая	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1			3 неделя мая	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Музыка: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Музыка: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии

при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их

конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как

событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и

эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий,

радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру

героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая

различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах,

буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию

схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1				
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1				
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1				
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1				
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1				
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1				
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1				
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1				
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1				
10	Художники и зрители: рассматриваем	1				

	картины художников и говорим о своих впечатлениях					
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1				
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1				
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1				
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1				
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1				
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1				
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1				
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1				
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1				
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1				
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1				
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1				
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1				
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1				

25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1				
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1				
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1				
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1				
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1				
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1				
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1				
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1				
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и	1				

	произведения декоративного искусства					
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1				
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1				
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1				
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1				
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1				
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1				
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1				
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1				
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1				
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1				
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1				
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1				
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1				
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1				
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1				

17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1				
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1				
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1				
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1				
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1				
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1				
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1				
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1				
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1				
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1				
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1				
28	Образ здания: рисуем дома для разных	1				

	сказочных героев					
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1				
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1				
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1				
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1				
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Дата изучения**	**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем	1				Библиотека ЦОК

	орнаменты для обоев и штор					https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1				
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1				
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1				
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46

18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1				
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1				
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1				
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1				
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно	1				Библиотека ЦОК

	«Деревня»					https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1				
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1				
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				

17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1				
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1				
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1				
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1				
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1				
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных	1				Библиотека ЦОК

	культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России					https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1				
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1				
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Изобразительное искусство. 1 класс : учебник / Л.А. Неменская, под ред. Б.М. Неменского. - М. : Просвещение
2. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс : учебник / Е.И. Коротеева, под ред. Б.М. Неменского. - М. : Просвещение.
3. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс : учебник / Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских / Под ред. Б.М. Неменского. - М. : Просвещение.
4. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс : учебник. / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Изобразительное искусство: рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б. М. Неменского. 1- 4 классы / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др. - М.: Просвещение

Труд (технология)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;
- концепции преподавания предметной области «Технология»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 № 19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения от 24.12.2018.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная

социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания предметов рукотворного мира, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;
- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации к успеху и достижениям, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира и мира природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), — 135 часов: в 1-м классе — 33 часа (1 час в неделю), во 2-м классе — 34 часа (1 час в неделю), в 3-м классе — 34 часа (1 час в неделю), в 4-м классе — 34 часа (1 час в неделю).

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 22.06.2026 № 436:

- Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., "Просвещение";
- Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., "Просвещение";
- Технология: 3-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., "Просвещение";
- Технология: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., "Просвещение".

Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательными организациями имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, начального общего образования приказом Минпросвещения от 25.08.2026 № 591:

Содержание учебного предмета

1-й класс

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера —

условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров). Изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления из них изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объемные — орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости

от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: готовить к уроку рабочее место, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2-й класс

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки, угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты — линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией — устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3-й класс

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение

отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие), петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя–четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или др.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией — устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4-й класс

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).

Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другие.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4-м классе способствует освоению ряда

универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией — устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические шаги для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии)

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качеств и способности к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

1-й класс

К концу обучения**в 1-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки

(сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с использованием подготовленного плана;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

2-й класс

К концу обучения**во 2-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «инструкционная (технологическая) карта», «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3-й класс

К концу обучения **в 3-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

4-й класс

К концу обучения **в 4-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование

1-й класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства					
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование					
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы	4			

	соединения природных материалов				
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4			
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1			
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1			
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3			
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3			
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1			
2.10	Швейные иглы и приспособления	1			
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1			
Итого по разделу		29			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		33	0	0	

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				

2-й класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.					
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5			
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.					
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4			
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2			
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей	2			

	циркулем				
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5			
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2			
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2			
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			
Итого по разделу		28			
Раздел 3. Итоговый контроль за год					
3.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

3-й класс

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**			**Электронные цифровые образовательные ресурсы**
		Всего	**Контрольные работы**	**Практические работы**	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.					
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии					
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3			
Итого по разделу		3			

Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов					
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4			
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1			
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1			
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6			
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4			
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2			
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4			
Итого по разделу		22			
Раздел 4. Конструирование и моделирование					
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6			
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Итоговый контроль за год					

5.1	Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

4-й класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства					
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии					
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3			
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Конструирование и моделирование					
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5			
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование					
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4			
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3			
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3			
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5			

4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5			
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3			
Итого по разделу		23			
Раздел 5. Итоговый контроль за год					
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1		
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

Поурочное планирование

1-й класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
Урок 8	Способы соединения природных материалов
Урок 9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.
Урок 10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок 11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс
Урок 12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»

Урок 13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок 14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект
Урок 15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок 16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)
Урок 18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)
Урок 19	Складывание бумажной детали гармошкой
Урок 20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок 21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям
Урок 22	Резаная аппликация
Урок 23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
Урок 24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок 25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок 26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок 27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок 28	Общее представление о тканях и нитках
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок 30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)
Урок 31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы
Урок 32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка
Урок 33	Выставка работ. Итоговое занятие
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33	

2-й класс

№ урока	**Тема урока**
Урок 1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок 3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции

Урок 4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок 5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
Урок 6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 7	Биговка по кривым линиям
Урок 8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 9	Конструирование складной открытки со вставкой
Урок 10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок 11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок 14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок 17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок 18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок 19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок 20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку
Урок 21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок 22	«Щелевой замок» – способ разъемного соединения деталей
Урок 23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок 24	Транспорт и машины специального назначения
Урок 25	Макет автомобиля
Урок 26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок 27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок 28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза

Урок 29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок 30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок 31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок 32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

3-й класс

№ урока	**Тема урока**
Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок 4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации
Урок 5	Работа с текстовой программой
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка
Урок 14	Развертка коробки с крышкой
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой
Урок 16	Конструирование сложных разверток

Урок 17	Конструирование сложных разверток
Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)
Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 26	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 27	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок 29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

4-й класс

№ урока	**Тема урока**

Урок 1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы
Урок 2	Современные производства и профессии
Урок 3	Информация. Сеть Интернет
Урок 4	Графический редактор
Урок 5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок 6	Робототехника. Виды роботов
Урок 7	Конструирование робота
Урок 8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель
Урок 9	Программирование робота
Урок 10	Испытания и презентация робота
Урок 11	Конструирование сложной открытки
Урок 12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок 13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок 14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке
Урок 15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки
Урок 16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля
Урок 17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем
Урок 18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок 19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок 20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок 21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок 22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)
Урок 23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок 24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок 25	Синтетические ткани, их свойства
Урок 26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок 27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм
Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности

Урок 29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок 32	Конструкции с ножничным механизмом
Урок 33	Конструкция с рычажным механизмом
Урок 34	Подготовка портфолио. Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, – не более 3	

Физическая культура

Рабочая программа по физической культуре на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов ОО разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и начального общего образования»;
- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 02.06.2026 №19;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения от 24.12.2018;
- концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 28.12.2021 № 3894-р.

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания ОО.
Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
Программа по физической культуре разработана с учетом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении,

способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической

культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических

качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами

поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			
1.2	Осанка человека	1			
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			
2.2	Лыжная подготовка	12			
2.3	Легкая атлетика	18			

2.4	Подвижные и спортивные игры	19			
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	1	
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Физическое развитие и его измерение	1	
Итого по разделу		1	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	
2.2	Легкая атлетика	14	
2.3	Подвижные игры	20	
Итого по разделу		46	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	19	
Итого по разделу		19	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	1	
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	
Итого по разделу		1	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Закаливание организма	1	
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	
2.2	Легкая атлетика	14	
2.3	Подвижные и спортивные игры	20	
Итого по разделу		46	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	19	
Итого по разделу		19	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	1	
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1	
Итого по разделу		1	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки. Закаливание организма.	1	
Итого по разделу		1	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	
2.2	Легкая атлетика	14	
2.3	Подвижные и спортивные игры	20	
Итого по разделу		46	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	19	
Итого по разделу		19	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Основы знаний о физической культуре. Техника безопасности на уроках физической культуры.	2
2	ТБ на уроках лёгкой атлетики. Ходьба и бег. Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Обычный бег. Бег с ускорением. Подвижная игра «Два мороза».	1
3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1
4	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1
6	Ходьба и бег. Бег 30, 60 м. Подвижная игра «Гуси-лебеди».	1
7	Кроссовая подготовка. Равномерный бег 4 минуты. Подвижная игра «Третий лишний».	1
8	Прыжки в длину с места. Тройной прыжок с места. Многоскок. Эстафеты. Подвижная игра «Вызов номера».	1
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1
10	Прыжки. Прыжки на одной ноге, на двух на месте. Прыжки с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. ОРУ. Подвижная игра «Лисы и куры».	1
11	Бросок малого мяча. Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания на заданное расстояние. Подвижная игра «Кто дальше бросит».	1
12	Кроссовая подготовка. Равномерный бег 5 минут. Подвижная игра «Пятнашки».	1
13	Подвижные и спортивные игры. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1
14	Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1
15	Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1
16	Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1
17	Осанка человека. Упражнения для осанки	1
18	Акробатика. Строевые упражнения. Инструктаж по ТБ. Основная стойка. Построение в	1

	колонну по одному и в шеренгу, в круг. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	
19	Акробатика. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1
20	Акробатика. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе. ОРУ. Игра «Совушка».	1
21	Акробатика. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе.	1
22	Акробатика. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. ОРУ. Игра «Пройти бесшумно».	1
23	Акробатика. Строевые упражнения. Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях.	1
24	Равновесие. Строевые упражнения. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра «Змейка».	1
25	Равновесие. Строевые упражнения. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи.	1
26	Равновесие. Строевые упражнения. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке.	1
27	Равновесие. Строевые упражнения. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра.	1
28	Равновесие. Строевые упражнения. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра «Не ошибись!».	1
29	Равновесие. Строевые упражнения. Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Игра.	1
30	Опорный прыжок, лазание. Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. Перелезание через коня. Игра «Ниточка и иголочка».	1
31	Опорный прыжок, лазание. Лазание по гимнастической стенке и канату. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев и стоя на коленях. Перелезание через коня.	1
32	Опорный прыжок, лазание. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов, коня. Игра.	1

33	Опорный прыжок, лазание. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов, коня.	1
34	Опорный прыжок, лазание. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов, коня. Игра.	1
35	Опорный прыжок, лазание. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов, коня. Игра.	1
36	Подвижные и спортивные игры. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1
37	Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1
38	Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1
39	Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1
40	Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1
41	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1
42	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1
46	Подвижные и спортивные игры.	1
47	Подвижные и спортивные игры.	1
48	Подвижные и спортивные игры.	1
49	Круговая тренировка с элементами норм ГТО. Подвижные игры.	1
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры.	1

54	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1
55	Подвижные и спортивные игры.	1
56	Подвижные и спортивные игры.	1
57	Подвижные и спортивные игры.	1
58	Подвижные и спортивные игры.	1
59	Подвижные и спортивные игры.	1
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
65	Круговая тренировка с элементами норм ГТО. Подвижные игры.	1
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры.	1
68	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1
69	Подвижные и спортивные игры.	1
70	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1
71	Подвижные и спортивные игры.	1
72	Подвижные и спортивные игры.	1
73	Подвижные и спортивные игры.	1
74	Подвижные и спортивные игры.	1

75	Равномерный бег 6 минут. Подвижные игры.	1
76	Прыжок в высоту с разбега. Изучение фаз.	1
77	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1
78	Прыжки в высоту и в длину.	1
79	Прыжок в длину с места. Эстафеты. Подвижная игра «Воробьи и вороны»	1
80	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты.	1
81	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1
82	Равномерный бег 7 минут.	1
83	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1
84	Ходьба и бег. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 30 м.	1
85	Ходьба и бег. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 30 и 60м.	2
86	Ходьба и бег. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег 60 м.	2
87	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	2
88	Равномерный бег 8 минут. Подвижные игры	2
89	Бег 500м. Эстафеты.	2
90	Подвижные и спортивные игры.	2
91	Подвижные и спортивные игры.	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Основы знаний. Техника безопасности на уроках физической культуры. Знание о физической культуре.	1
2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты.	1
3	Техника безопасности на уроках по лёгкой атлетике. Бег с ускорением 30м. Эстафеты	1
4	Бег 60 метров. (у). Эстафеты круговые и встречные. Прыжки в длину с места, с разбега.	1
5	Бег 500м. Эстафеты.	1
6	Эстафеты. Прыжки в длину "согнув ноги" с разбега и с места.	1
7	Прыжки в длину "согнув ноги" с разбега и с места. (у)	1
8	ТБ при метании. Метание мяча на дальность и точность. Эстафеты.	1
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1
10	Метание мяча на дальность и точность с места.	1
11	Подвижные игры. Эстафеты.	1
12	Подвижные игры.	1
13	Подвижные игры.	1
14	Подвижные игры.	1
15	Подвижные игры	1
16	Подвижные игры.	1
17	Индивидуальные комплексы утренней зарядки.	1
18	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики. Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперёд, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. Игра «Запрещённое движение».	1
19	Размыкание и смыкание приставными шагами. Кувырок вперёд, стойка на лопатках, согнув ноги. Кувырок в сторону. Игра «Запрещённое движение».	1
20	Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперёд в упор присев. Игра «Фигуры»	1
21	Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперёд в упор присев. Игра «Светофор»	1
22	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лёжа. Игра «Змейка».	1
23	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам. Вис стоя и лёжа. Игра «Слушай сигнал».	1
24	Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!». В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе.	1

25	Выполнение команды «На два (четыре) шага разомкнись!». В висе спиной к гимнастической скамейке поднимание согнутых и прямых ног. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. Игра «Ветер, дождь, гром, молния».	1
26	Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе. Игра «Иголочка и ниточка».	1
27	Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе. Игра «Иголочка и ниточка».	1
28	Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно.	1
29	Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно.	1
30	Подвижные игры.	1
31	Подвижные игры.	1
32	Подвижные игры.	1
33	Физическое развитие и его измерение. Физические качества.	1
34	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1
35	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1
36	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1
37	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1
38	Подвижные игры.	1
39	Подвижные игры.	1
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1
43	Подвижные игры.	1
44	Подвижные игры.	1
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1
46	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1
47	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1

49	Подвижные игры.	1
50	Подвижные игры.	1
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1
54	Подвижные игры.	1
55	Подвижные игры.	1
56	Подвижные игры.	1
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на выносливость. Подвижные игры.	1
58	Прыжок в высоту с прямого разбега	1
59	Прыжок в высоту с прямого разбега	1
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1
61	Метание малого мяча в горизонтальную мишень (2х2) с расстояния в 4-5 м. Эстафеты.	1
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1
63	Ходьба по разметкам. Бег с ускорением 30 м. Челночный бег. Игра «Команда быстроногих».	1
64	Бег с ускорением 30-60 м. Игра «Вызов номера». Челночный бег.	1
65	Бег в равномерном темпе 6-10 минут. Подвижные игры.	1
66	Бег 500м. Эстафеты.	1
67	Подвижные игры.	1
68	Подвижные игры.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68

3 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Количество часов**
		Всего
1	Основы знаний. Техника безопасности на уроках по лёгкой атлетике. Бег в чередованием с ходьбой. Из истории развития физической культуры в России.	1
2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты.	1
3	Бег 30, 60 метров. Эстафеты круговые и встречные.	1
4	Бег 60 метров. Эстафеты круговые и встречные. Подвижные игры.	1
5	Прыжки в длину "согнув ноги" с разбега.	1

6	Техника безопасности при метании. Метание мяча на дальность и точность. Эстафеты.	1
7	Метание мяча на дальность и точность с места.	1
8	Метание мяча на результат.	1
9	Бег 1000 метров.	1
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1
11	Техника безопасности на уроках подвижных и спортивных игр. Игры с элементами баскетбола.	1
12	Подвижные и спортивные игры. Ведение мяча с изменением высоты отскока.	1
13	Подвижные и спортивные игры. Ведение мяча. Ловля и передача мяча.	1
14	Подвижные и спортивные игры. Ловля и передача мяча в движении в парах.	1
15	Подвижные и спортивные игры.	1
16	Подвижные и спортивные игры.	1
17	Самостоятельная физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма.	1
18	Техника безопасности на уроках гимнастика с элементами акробатики. Стойка на лопатках. Висы. Кувырок вперёд.	1
19	Стойка на лопатках. Кувырок вперёд. Мост.	1
20	Стойка на лопатках. Кувырок вперёд. Мост.	1
21	Строевые упражнения. Кувырки.	1
22	Кувырок назад. Подтягивание.	1
23	Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках.	1
24	Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках. Мост.	1
25	Мост с помощью и самостоятельно.	1
26	Техника безопасности на уроках гимнастики. Лазание по канату.	1
27	Техника безопасности. Лазание по канату. Опорный прыжок.	1
28	Лазание по канату. Опорный прыжок. Упражнения в равновесии.	1
29	Опорный прыжок. Упражнения в равновесии.	1
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
33	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры.	1
34	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
35	Техника безопасности на уроках подвижных игр с элементами баскетбола. Ловля и передача мяча. Ведение мяча.	1

36	Подвижные и спортивные игры. Ловля и передача мяча. Броски мяча.	1
37	Подвижные и спортивные игры. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ведение мяча.	1
38	Подвижные и спортивные игры.	1
39	Подвижные и спортивные игры. Ведение мяча с изменением направления и скорости.	1
40	Подвижные и спортивные игры.	1
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1
44	Подвижные и спортивные игры.	1
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1
46	Подвижные и спортивные игры.	1
47	Подвижные и спортивные игры.	1
48	Подвижные и спортивные игры.	1
49	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1
54	Подвижные и спортивные игры.	1
55	Подвижные и спортивные игры.	1
56	Подвижные и спортивные игры.	1
57	Подвижные и спортивные игры.	1
58	Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Прыжки в высоту.	1
59	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1
60	Прыжки в высоту с разбега.	1
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1
62	Метание мяча. Бег 30м.	1
63	Бег 60м. Метание мяча.	1
64	Метание мяча весом 150гр. на дальность. Подвижные игры.	1
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные	1

	игры.	
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м.	1
67	Бег 1000м на результат.	1
68	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения.	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Основы знаний. Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики. Бег в чередовании с ходьбой. Из истории развития физической культуры в России.	1
2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1
3	Бег 30, 60 метров. Эстафеты круговые и встречные.	1
4	Бег 60 м. (у) Прыжки в длину.	1
5	Прыжки в длину «согнув ноги» с разбега.	1
6	ТБ при метании. Метание мяча на дальность и точность. Эстафеты.	1
7	Метание мяча на дальность и точность с места.	1
8	Метание мяча на результат.	1
9	Бег 1000м.	1
10	ТБ на уроках подвижных и спортивных игр. Игры с элементами баскетбола.	1
11	Подвижные и спортивные игры. Ведение мяча с изменением высоты отскока.	1
12	Подвижные и спортивные игры . Ведение мяча. Ловля и передача мяча.	1
13	Подвижные и спортивные игры. Ловля и передача мяча в движении в парах.	1
14	Подвижные и спортивные игры	1
15	Подвижные и спортивные игры.	1
16	Подвижные и спортивные игры.	1
17	Самостоятельная физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма.	1
18	Техника безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики. Стойка на лопатках. Висы. Кувырок вперёд.	1
19	Стойка на лопатках. Кувырок вперёд. Мост.	1
20	Стойка на лопатках. Кувырок вперёд. Мост.	1
21	Строевые упражнения. Кувырки.	1
22	Кувырок назад. Подтягивание.	1

23	Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках.	1
24	Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках. Мост.	1
25	Мост с помощью и самостоятельно.	1
26	Техника безопасности на уроках гимнастики. Лазание по канату.	1
27	Техника безопасности. Лазание по канату. Опорный прыжок.	1
28	Лазание по канату. Опорный прыжок. Упр. в равновесии.	1
29	Опорный прыжок. Упражнения в равновесии.	1
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты.	1
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
33	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры.	1
34	Техника безопасности на уроках подвижных игр с элементами баскетбола. Ловля и передача, ведение мяча.	1
35	Подвижные и спортивные игры. Ловля и передача. Броски мяча.	1
36	Подвижные и спортивные игры. Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ведение мяча.	1
37	Подвижные и спортивные игры	1
38	Подвижные и спортивные игры. Ведение мяча с изменением направления и скорости.	1
39	Подвижные и спортивные игры.	1
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты.	1
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения.	1
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1
45	Подвижные и спортивные игры.	1
46	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1
47	Подвижные и спортивные игры.	1
48	Подвижные и спортивные игры.	1
49	Подвижные и спортивные игры.	1
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1
51	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.	1

	Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	
52	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1
53	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1
55	Подвижные и спортивные игры.	1
56	Подвижные и спортивные игры.	1
57	Подвижные и спортивные игры.	1
58	Техника безопасности на уроках л/а. Прыжки в высоту.	1
59	Прыжки в высоту с прямого разбега.	1
60	Прыжки в высоту с разбега.	1
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1
62	Метание мяча. Бег 30 м.	1
63	Бег 60 м. Метание мяча.	1
64	Метание мяча весом 150г. на дальность. Подвижные игры.	1
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1
67	Бег 1000м на результат.	1
68	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Физическая культура. 1 класс : учебник / А.П. Матвеев. - М. : Просвещение.
- Физическая культура. 2 класс : учебник / А.П. Матвеев. - М. : Просвещение.
- Физическая культура. 3 класс: учебник 1-4 класс / А.П. Матвеев. - М. : Просвещение.
- Физическая культура. 4 класс : учебник 1-4 класс / А.П. Матвеев. - М. : Просвещение.

Программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Пояснительная записка
Характеристика курса внеурочной деятельности

Программа разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование». Внеурочные занятия «Орлята России» направлены на формирование гражданской и патриотической позиции обучающегося, создание условий для самопознания и самовоспитания, оптимальное использование педагогического потенциала социального окружения, т.е. через освоение обучающимися общественно-исторического опыта путем вхождения в социальную среду, а также выработку индивидуального опыта

жизнедеятельностью. Занятия способствуют формированию у ребёнка младшего школьного возраста социально - ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.
Адресат программы. Обучающиеся 1-4 класса

Объем и срок реализации программы
Программа рассчитана на 1-4 классы. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Всего во 2-4 классах по 34 часа, в 1 классе – 33 часа

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Главный принцип участия в Программе – всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе радости и удачи, вместе активное действие и увлекательное приключение!

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

Основные ценности

1. *Родина* – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству тем делом, к которому есть призвание и быть полезным

своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны.

2. *Семья* – основа развития страны и благосостояния народа, исток добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.
3. *Команда* – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.
4. *Природа* – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияние людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.
5. *Познание* – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.
6. *Здоровье* – равнение на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение, как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

На внеурочных занятиях как внеучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия
Ценности, значимые качества трека: познание
Символ трека – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«Кто такой эрудит?»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.*** Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Для достижения цели занятия использует	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб.

		игровое взаимодействие с мультгероями.		
	«Эрудит – это …»	***Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать и быть эрудитом.*** Через групповую работу учатся рассуждать и слушать другого, работать вместе, ценить знания. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	диалог с детьми; работа в парах; высказывание детьми своей точки зрения; логические и интеллектуальные игры-минутки.
2	**«Всезнайка»**	***Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека*** Определяем значимость совместной работы. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	повторение материала
3	**«Встреча с интересным эрудитом – книгой»**	Выход в библиотеку *(районная, школьная),* совместно с библиотекарем знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	посещение библиотеки; работа с книгой.
4	**«Подведём итоги»**	Смотрят фото или видео как проходил трек, открывают конверт-копилку анализируют результат, совместно составляют опорную	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное,	работа в парах; просмотр фото/видео; составление и

		схему: чему научились, что узнали.	индивидуальное.	использование опорных схем.

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека:
милосердие, доброта, забота
Символ трека – Круг Добра

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«От слова к делу»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтёр. Добровольчество»:*** лексическая работа – значения новых слов. На занятии прослушивают песню или просмотр отрывка мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто старушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы. Можно использовать психологический приём: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	прослушивание песни или просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб.

		соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего». Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом Добра.*		
2	**«Спешить на помощь безвозмездно»**	Важно с детьми прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела. Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время. Знакомству детей с понятиями «добра» и «добровольчества» способствует решение ими кейсов, или проблемных ситуаций. *Работая в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации.* Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения. *Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом Добра.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; танцевальный флешмоб.
3	**«Совместное родительское собрание**	***Совместное обсуждение с родителями и***	Познавательная, проблемно-ценностное	обсуждение вопросов;

	«Наша забота!»	***детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек? (родным, соседям) Что значит быть добрым рядом с ними?*** Обучающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители «включаются» и совместно с детьми и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на примере своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры - то есть, работе в команде во благо добра. **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Кругом Добра.*	общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	мероприятия на сплочение не только для детей, но и для родителей.
4	**«Доброволец – это доброе сердце»**	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» - Кругом Добра* Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	встреча с волонтером; интервью - беседа.
5	**Подведём итоги»**	**Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»* Творческая работа «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое,	просмотр фото/видео; обсуждение хода трека; участие в игре; участие в

		Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…) Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.	фронтальное, индивидуальное.	флешмобе.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера*

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий *(на уровне региона или страны)*; посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«Мастер – это …»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер»:*** лексическая работа – значения нового слова. Работа в парах – расскажите о своих родителях - мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она ...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» …) Пробуем себя в роли мастера – Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем,	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление оригами; танцевальный флешмоб.

		создаем коллективную работу по объединению оригами в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся. Подводим итоги: кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/ создаёт, показывает и радует других». **Работа с символом трека- Шкатулкой мастера*		
2	**«Мастерская Деда Мороза…»**	***Реализуем нашу идею*** (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности). **Работа со шкатулкой трека «Орлёнок – Мастер»* В шкатулку вкладываем итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят. Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогодней гирлянды – для создания новогоднего настроения в классе и чувства коллектива среди обучающихся – идея «одной большой	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб.

		командой делаем общее дело».		
3	**«Класс мастеров»**	***Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом.*** Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами. Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога – дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы. **Работа с символом трека – Шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, подарки, сделанные стараниями ребят.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек.
4	**«Классная ёлка»**	***Данное занятие отводится для самого праздника Нового года. Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивают Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими же традициями.***	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года.

		Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов. Праздник от самого начала до конца пропитан гордостью за свой класс и себя как организатора. **Работа с символом трека – Шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем фотографии праздника Нового года, подарочки, открытки – всё, созданное детьми.		
5	**«Новогоднее настроение»**	***Занятие – подведение итогов трека. Смотрят видеоролик / слайд-шоу, демонстрирующие процесс прохождения трека, обучающиеся делятся впечатлениями, мнениями.*** **Работа с символом трека – Шкатулкой мастера.* В шкатулку вкладываем (например)идеи на будущий год.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	просмотр фото/видео - анализ результатов; составление опорной схемы.
Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни* *мвол трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)* Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.				

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«Утро мы начнём с зарядки»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова.*** Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит, почему это важно. **Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен»* Создаем визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. Дети совместно с педагогом придумывают традиционную утреннюю зарядку, как для школы, так и для дома. Обязательно: создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. **Работа с символом*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах.

		трека «Орлёнок – спортсмен»		
2	**«Сто затей для всех друзей»**	***Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминуток на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией. Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть.*** Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной. **Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен» –* фиксируем подвижные игры.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	весёлая физкультминутка обсуждение вопроса участие в подвижных играх встреча с ЗОЖиком танцевальная зарядка
3	**«Весёлые старты»**	***Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.*** Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый раз решает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитов. **Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен»:* фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	участие в весёлых стартах проба спортивных ролей детьми
4	**«Самые спортивные ребята моей школы»**	***Встреча – подарок с выдающимися спортсменами школы (3-4 действующими***	Познавательная, проблемно-ценностное общение.	прослушивание рассказа спортсмена школы интервью беседа со

		учениками-спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, какие награды можно получить, о тех российских спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят. **Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен»* Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте»	Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	спортсменами
5	**«Азбука здоровья»**	Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, проигрывают новую игру. **Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен».* Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно чтобы быть здоровым.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	просмотр фото/видео; анализ/дополнение правил подвижных игр
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: семья, Родина* *Символ трека – альбом «Мы - хранители»* В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края				

через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы *(класс)* – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.				
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Хранитель»: лексическая работа – значения нового слова.*** Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? **Работа с символом трека – альбомом Хранителей исторической памяти – ответы на вопросы собираем в альбом «Мы-хранители».* Учимся работать в парах /группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?». Проба внести себя в историю класса/школы через фотографирование.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/страны; историческое фотографирование. На занятии происходит различная деятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.

		**Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»* (альбом): вкладываем идеи по сохранению исторической памяти региона, страны		
2	«История школы – моя история»	***Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя как ученика именно этой школы, носителя идей, традиций школы, в которой обучаются – самоидентификация себя как ученика школы.*** Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа. Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе. Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу **Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителей исторической памяти»*: вкладываем	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	пение в караоке; участие в игре-путешествии; подведение итогов через игровой приём.

		опорные схемы по результатам игры по станциям.		
3	«Поход в музей»	***Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным.*** Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея - познают свой родной город, край. **Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»* (альбом): дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее .	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	экскурсия
4	«Поход в музей»	***Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным.*** Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея - познают свой родной город, край. **Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»* (альбом): дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее .	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	экскурсия
5	«Историческое чаепитие»	***К ребятам в класс приходят***	Познавательная, проблемно-	Чаепитие;

		наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель-знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. **Работа с альбом Хранителя, подведение итогов:* Впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом. Дети, которые умеют писать, также могут оставить записи о своих впечатлениях.	ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	встреча с приглашёнными гостями

Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий
Ценности, значимые качества трека: природа, Родина
Символ трека – Рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«ЭКОЛОГиЯ»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Экология. Эколог»:*** лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзачка-эколога; участие в игре; просмотр

		заботиться о ней? Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию. **Работа с Рюкзачком трека «Орлёнок – Эколог»* Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.		мультфильма.
2	**«Каким должен быть настоящий эколог?»**	***Мотивация: видеофильм красота природы России. Как сохранить? Уберечь?*** **Работа с символом трека – Рюкзачком эколога.* Составляем правила эколога. Определяют качества эколога. *(добавляем в Рюкзачок).* Посредством игр обучающиеся знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особо распространённых растений и животных. **Работа с символом трека Рюкзачком эколога.* Анализ: дополняем рюкзачок эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	коллективное обсуждение участие в игровом упражнении; дополнение рюкзака эколога; работа в группах; отгадывание загадок; работа с карточкой.
3	**«В гости к природе»**	***Данное занятие отводится для экскурсии (в***	Познавательная, проблемно-ценностное	экскурсия

		ботанический сад, в лес, в музей). Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенностями, природными «знаками». **Работа с символом трека - Рюкзачком эколога:* фиксируем полученную на экскурсии информацию.	общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	
4	**«Мы друзья природе»**	***Данное занятие – интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся.*** Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» с людьми, когда ей «плохо»? **Работа с символом трека Рюкзачком эколога:* фиксируем «симптомы» болезни природы, устанавливаем взаимовлияющую связь природа-экология-человек.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	участие в игре работа в группах
5	**«Орлята – экологи»**	***Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видео о том, как***	Познавательная, проблемно-ценностное общение.	просмотр фото/видео;

		проходил трек, обсуждение того, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении. Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе. **Работа с символом трека – Рюкзачком эколога:* дополняем событиями и именами ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.	Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	дополнение «рюкзачка эколога»; просмотр мультфильмов.
Трек «Орлёнок – Лидер» – 4 занятия *Ценности, значимые качества трека: дружба, команда* *Символ трека – конструктор «Лидер»* Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.				
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«Лидер – это …»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значения нового слова.*** От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	участие в игре; заполнение чек-листа.

		задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Подведение итогов: *Работа с конструктором* «Лидер» (собираем понятие «лидер»).		
	«Я хочу быть лидером»	***Обсуждение: кто может быть лидером? для чего быть лидером?*** Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия – проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять и деятельность класса и выстраивать свою работу. **Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Фиксируются качества лидера.*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	участие в игре; прослушивание песни/просмотр мультфильма; обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии.
2	**«С командой действую!»**	***Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания,***	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра на командообразование по станциям «Команда».

		направленные на сплочение и командообразование. В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу класса. Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходимо дополнительная помощь коллег или старшеклассников-наставников. **Работа с конструктором. Выводы по игре «Команда».*		
3	**«Как становятся лидерами?»**	***Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер».*** Встреча с администрацией школы по теме: «Традиции школы и ими гордится школа»; пресс-конференция со старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений. **Работа с конструктором.* Выводы по встрече с лидерами.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	встреча пресс-конференция
4	**«Мы дружный класс»**	***Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной».*** Квест для сплочения	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое,	поход; подвижные игры; выпуск газеты.

		коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были и вот какими стали!» **Работа с конструктором.* Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)	фронтальное.	

Содержание курса внеурочной деятельности для 2 класса

Трек «Орлёнок – Лидер» – 4 занятия

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	**«Лидер – это …»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова.*** От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра-испытание для команды *учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру*	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра-испытание. Динамические паузы.

		«мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др. *Подведение итогов: *Работа с символом трека - конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы).*		
	«Я могу быть лидером!»	Повторение конструктора «Лидер». ***Работа в группах: назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: «почему их считают лидерами?», «какими качествами они обладают?»*** Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. А кто может быть лидером? *(основная мысль: «лидером может быть каждый, и я могу»)* Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс. **Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Подведение итогов.*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Игра-испытание. Динамические паузы.

		Диагностика: социометрия.		
2	**«Как стать лидером?»**	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем! Вместе убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? – обсуждаем в группах. ***Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3-5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить.*** Следующим этапом группа проводит игру на весь класс. **Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов: что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером? (формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор).*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы.
	«С командой ействовать готов!»	***Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.*** Что такое ЧТП	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие –	Работа по ЧТП: во 2 классе раз в неделю/месяц обязательно

		(чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. **Работа с символом трека - конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.*	групповое.	группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.
3	**«Верёвочный курс»**	***Верёвочный курс «Лидер»*** Привлечение наставников – старшеклассников, которые помогают в организации испытаний. Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели. *Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер».* Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. *Анализируют: что получилось и почему? что не удалось и почему? чего не хватило для того, чтобы было лучше?*	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Веревочный курс «Лидер»

	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Квест
4	**«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»**	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - групповое	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.
Трек «Орлёнок – Эрудит» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка* Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.				
1	**«Кто такой эрудит?»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова.*** Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам». ** Работа с символом*	Познавательная, игровая. Взаимодействие: индивидуальное, парное.	Беседа. Интеллектуальная игра Динамические паузы.

		трека - Конвертом-копилкой. Понятие вкладываем в конверт-копилку «Эрудита». Кто сегодня показал себя, как эрудит?		
	«Я – эрудит, а это значит...»	***Разбираем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Как их приобрести?*** *(чтение, учеба, образование).* Способы решения интеллектуальных задач «Один ум хорошо, а два лучше» *(человек может думать над какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощник рядом, то совместно они смогут решить эту задачу гораздо лучше).* Учимся работать в парах. Командная игра в паре «Кейс интеллектуальных игр «Всезнайки»: рисованные ребусы, пазлы, занимательные вопросы в стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературных источниках. Подведение итогов: сложно ли быть эрудитом? Что для этого необходимо? ** Работа с символом трека - Конвертом-копилкой.*	Познавательная, игровая. Взаимодействие парное.	Командная игра. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.

		Создаём опорную схему и вкладываем в конверт-копилку «Эрудита».		
2	**«Развиваемся, играя!»**	***Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки.*** Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать. *Игра «Хочу всё знать»* - 1 вариант: интерактивная интеллектуальная игра – 4-5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области, ведущий станции фиксирует – вопрос, придуманный ребятами, вопрос должен войти в 4 занятие трека. - 2 вариант: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывают интеллектуальные вопросы. Рефлексия: как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы. **Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита.*	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.	Интеллектуальная игра. Динамические паузы.

		Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.		
	ображари УМ»	***Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать?*** Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?». Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения. Работа в группах *(учимся работать в малой группе 2-3 человека)* – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» *(на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники квадраты, круги, прямоугольники).* Презентуем результат работы в паре. Подводим итоги: как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре? ** Работа с символом трека - конвертом-копилкой Эрудита.* Результат вкладываем в конверт-копилку.	Познавательная, игровая. Взаимодействие парное.	Интервью. Интеллектуальная игра. Дорисовка геометрических фигур. Динамические паузы.
3	**«Могу быть изобретателем»**	***Презентация «10 великих открытий русских учёных».*** Дискуссии об изобретателях – всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может	Познавательная, проектная. Взаимодействие – Групповое.	Беседа, дискуссия. Проектирование. Динамические паузы.

		быть изобретателем? и т.д. Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека. Изобретаем! Защита «изобретений». Анализ: Продолжи фразу: - сегодня я узнал…; - мне понравилось…; - моя команда…; - было неожиданно для меня… ** Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита.* Дополняем конверт- копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.		
	КТД «Что такое? Кто такой?»	***Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами.*** Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?» Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний. Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чему мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом? ** Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита.* Дополняем конверт-копилку ответом на	Познавательная. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.

		вопрос - где можно найти знания?		
4	**Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»**	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека. Приглашенная гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста. * *Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудит.* Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.	Познавательная	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**Итоги трека «На старте новых открытий»**	***Смотрят фото/видео как проходил трек. Открывают конверт-копилку анализируют результат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке.*** Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая.	Подведение итогов. Динамические паузы.
Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера* В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела *(на уровне региона или страны).*				
1	**«Мастер – это…»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая***	Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество,	Блиц-высказывания. Создание коллективно-творческой работы

		работа – значение нового слова. Работа по группам– привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она ...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» …) Пробуем себя в роли мастера – Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой. Подводим итоги: кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – *«придумывает, делает/ создаёт, показывает и радует других»*. **Работа с символом трека - шкатулкой Мастера* Сохраняем всё в шкатулке Мастера (определение, как мастер создает свою работу). В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.	проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.	«Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы.
	«Мастерами	***Презентация***	Познавательная,	Создание идеи

	славится Россия»	***учителя о 10 самых известных мастерах России.*** Учимся придумывать: кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение *(обращаемся к шкатулке мастеров).* Разбивка на микрогруппы по 3-4 человека. Задание: предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать. Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать *(общий танец)* и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. Вывод: в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами. **Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.*	игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	своего дела. Тренинг «Мы мастера». Динамические паузы.
2	**«От идеи – к делу»**	***Реализуем нашу идею*** *(учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно- творческой деятельности).*	Познавательная, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД

		**Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.* В шкатулку вкладываем каким- либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.		
	«Город Мастеров»	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с пословицами о мастерах. **Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.* Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра по станциям «Город мастеров»
3	**«В гости к мастерам»**	***1 вариант:*** идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами – это может быть театр, музей, библиотека, дворец творчества и пр.) ***2 вариант:*** родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. ***3 вариант:*** мастер- класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/ мастер-класс

		«Крокодил». **Работа с символом трека - шкатулкой– Мастера:* какие профессии мастеров узнали за это время.		
	КТД «Классный театр»	***Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини- спектакль.*** Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, наблюдать за своими успехами.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Мини-спектакль
4	**«Мастер-это звучит гордо!»**	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку. Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста	Познавательная, Проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы
5	**«Путь в мастерство» – подводим итоги**	Смотрят фото/видео как проходил трек. ***Открывают шкатулку Мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке***. Награждение и поощрение ребят	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.
Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота* *Символ трека – круг Добра*				

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.				
1	**«От слова к делу»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтёр. Добровольчество.»: лексическая работа – значения новых слов[3].*** Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение *(что происходит с сердцем мальчика? какими качествами должен обладать волонтёр?)* – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. **Работа с символом трека – кругом Добра. Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.* Коллективное обсуждение: какие добрые дела совершают волонтёры для других людей?	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.

		Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?»		
	«Спешить на помощь безвозмездно! »	***Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно. Виды волонтёрства.*** Работа по группам– решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтёрство – это безвозмездно, это для других… **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»* Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение – что мы можем сделать для других? Чем помочь? *(фиксируем, выбираем одно из предложенных дел).*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.
2	**КТД «Создай хорошее настроение»**	***Проведение одного из дел, предложенных детьми.*** КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз. **Работа с символом трека – кругом Добра* Дополняем «Классный круг добра».	Познавательная, художественная. Взаимодействие – парное.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Динамические паузы.
	«С заботой о старших»	Совместное обсуждение с родителями и детьми: ***Как делать добро для бабушек и***	Познавательная, проблемно-ценностное общение.	Беседа. Динамические паузы.

		дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя о «Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения[4]. **Работа с символом трека* - дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту…. Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости[5]», о том, что необходима будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3-4 классах, но уже в классе и без родителей.	Взаимодействие – парное.	
3	**КТД «Коробка храбрости»**	***КТД*** **Работа с символом трека:* дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Коллективно-творческое дело.
	КТД «Братья наши меньшие»	Как волонтёры помогают животным? – презентация от учителя с комментариями - дополнениями от детей. Коллективная работа: что мы можем сделать и как проявить заботу? Пригласить волонтёров из организации города – организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В зависимости от региона	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Динамические паузы.

		и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки. **Работа с символом трека:* дополняют «Классный круг добра».		
4	**Добровольцем будь всегда!**	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества **Работа с символом трека:дополняют* «Классный круг добра» впечатлениями о встрече»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**«Портрет добровольца»**	**Работа с символом трека:* создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный…) Дополняем делами, которые ещё можем сделать – данные дела могут быть организованы в 3-4 классах, в треке «Орлёнок-Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятиях, дети дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других - это …»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Динамические паузы.
			Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист* Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную	

активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.				
1	**«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок - Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова.*** *Что такое здоровый образ жизни, из чего он состоит, почему это важно.* **Работа с символом трека: чек-листом.* Создаем визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Работаем в группах– придумываем и показываем для ребят 1-2 упражнения для зарядки - одна группа – утреннюю; - вторая – в школе на перемене; - третья – если устал делать уроки дома; - четвертая группа – … *Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте.* Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини- зарядки, которые придумывает сама.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни. Танцевальная зарядка. Работа с чек-листом.

		Дети предлагают упражнения для зарядки для дома, обязательно: 2 класс – 4-5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. **Работа с символом трека* *«Орлёнок – спортсмен»* Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».		
	«Должен быть режим у дня»	Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома. ***Говорим о режиме дня и значении двигательной активности.*** Игра «Победа над Великим Нехочухой»: просмотр м/ф «Нехочуха» *(не до конца)*, обсуждение, в гости приходит Нехочуха. Он дает ребятам задания, которые они должны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами. **Работа с символом трека – чек-листом.* Вместе «голосуют за активный образ жизни, за режим дня» *(досматривают мультфильм)* Размещение 2-го пункта в чек-листе: «Я составил(а) план на день».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом.
2	**«О спорт, ты – мир!»**	***Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.*** Работа в группах –	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие –	Работа в группах. Динамические паузы. Работа с чек-листом.

		выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений *(или упражнение из этого вида спорта)*, придумать рассказ об этом виде спорта. Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показывает фото российского спортсмена *(говорит, как его зовут, где он родился, каких результатов добился).* **Работа с символом трека:* размещение 3- го пункта в чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой) и много двигался(лась)».	парное, групповое.	
	«Сто затей для всех друзей»	Вспоминаем 1-3 занятия. Что получилось сделать дома? Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где я могу играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? **Делаем фото с этими видами спорта и подписываем название.* Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России». **Работа с символом трека:* размещение 4- го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ. Работа с чек-листом.

3	**«Готовимся к спортивным состяза-ниям»**	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разучиваем все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков *(правильные и неправильные),* обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях. **Работа с символом трека:* размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричалку».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». Работа с чек-листом.
	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	***Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.*** **Работа с символом трека:* размещение 6- го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования. Работа с чек-листом.
4	**«Быстрее! Выше! Сильнее!»**	Встреча – подарок с гостем, который достиг успехов в области спорта.	Познавательная, проблемно-ценностное	Встреча с интересными людьми.

		Гость расскажет детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. **Работа с символом трека:* размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте»	общение. Взаимодействие – групповое.	Динамические паузы. Работа с чек-листом
5	**«Азбука здоровья»**	Подведение итогов. Что важное для себя узнали? – обобщение по чек-листу. **Работа с символом трека: с*оставляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков, и обязательно в 3-4 классах)	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.
Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: природа, Родина* *Символ трека – рюкзачок Эколога* Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.				
1	**«ЭКОЛОГиЯ»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Экология. Эколог»: лексическая работа – значения новых слов.*** Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Сбор рюкзака эколога. Игровые упражнения. Динамические паузы.

		Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога. Игровое упражнение «Учимся понимать природу» *(изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях).* Вывод: эколог должен понимать окружающий мир. **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога.* Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.		
	«Каким должен быть настоящий эколог?»	***Работа с качествами, которые необходимы экологу.*** Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. На чем остановились на прошлой встрече? Игра «Экологическая ромашка» – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. *(на каждом столе разные качества).* Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важное для эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра «Экологическая ромашка». Просмотр экологического мультфильма. Динамические паузы.

		По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «понимание». Просмотр экологического мультфильма и определение качеств настоящих экологов, которые увидели в героях[6]. Подводим итоги: кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать? **Работа с символом трека – рюкзачком Эколога.* Ромашка прикрепляется на рюкзачок.		
2	**«Мой след на планете»**	***Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.*** Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм[7] Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «можем сделать плакат с призывом не бросать	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре? Просмотр экологического мультфильма. Создание Динамические паузы.

		мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД «Рисуем плакат «Не бросай мусор», *формат А4, учитель делает копию/фото плаката.* Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:* цветные плакаты складываем в рюкзачок Эколога. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?		
	«Что должен знать и уметь эколог?»	***Экскурсия/интеллектуальная игра*** Обсуждаем где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали? - 1 вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - 2 вариант: игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов. **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:* дополняем	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/интеллектуальная игра. Динамические паузы.

		рюкзачок эколога новыми знаниями – что должен знать эколог?		
3	**«Восхищаемс красивым миром»**	***Работаем над понимаем – эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота.*** Презентация от учителя «Удивительная природа России». Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило…!». КТД создаем картину из фрагментов «Красота моего родного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат. Анализируем: «почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту?» **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:* дополнение в рюкзачок «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание картины «Красота моего родного края». Динамические паузы.
	«Экология на практике»	***1 вариант.*** Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов. ***2 вариант.*** Фотоохота «Природа и мы». ***3 вариант.*** Просмотр и	Познавательная, досугово-развлекательная. Взаимодействие – парное, групповое.	Экологический субботник/ фото-кросс/ просмотр экологических мультфильмов.

		обсуждение экологических мультфильмов.		
4	**«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»**	На занятия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранении природы, растительного и животного мира. Гость расскажет детям о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. **Работа с символом Трека – рюкзачком Эколога:* в рюкзачок вкладываем свои впечатления о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**«Шагая в будущее - помни о планете»**	***Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка понятия, смотрим фото/видео как проходил трек, рисунки – обсуждаем как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в классном орлятском уголке.*** Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога, о его роли для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

1	**«Орлёнок– Хранитель истори-ческой памяти»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Хранитель»: лексическая работа – значения нового слова.*** Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах /группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края. Работа в парах: о чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фото класса. Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом *(при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом).*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в парах. Работа с альбомом.

		**Работа с символом трека - альбомом Хранителя.* Подведение итогов: хранитель – это… Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию[8].		
	«Хранитель семейных традиций»	***Презентация от учителя «Их имена хранятся в истории России».*** Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии. Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3-4 классе). Обсуждаем: где ваши имена, события	Познавательная, игровая.	Работа в группах Обсуждение традиций Пополнение альбома

		будут хранится? где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? **Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …» (2 класс – письменно)*		
2	**«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны»**	**Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я-хранитель традиций семьи** Обсуждаем: я-семья – Россия- традиции и важность их сохранения - какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.) Определяем какой должна быть настоящая традиция: -общенародной; - доброй; - значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России» Коллажи вкладываем в альбом. **Подведение итогов: обсуждаем какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?*	Познавательная, игровая	Обсуждение вопросов Работа в парах
	Кодекс «Орлёнка – хранителя»	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах).	Познавательная, игровая.	Познавательная виртуальная экскурсия Составление Кодекса

		Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны. Составляем кодекс «Орлёнка – хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его). **Хранителя, подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – хранителя».*		
3	**«Знать, чтобы хранить»**	Познавательная игра-квест «Ключи истории» *(возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре)* с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края. **Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов.*	Познавательная, игровая.	Познавательная игра. Работа с Альбомом
	«Историческое чаепитие»	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов *(экскурсовод-краевед, историк, родитель-знаток истории).* Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чашкой чая задают интересующие их вопросы по истории и	Познавательная.	Встреча-общение с гостями Работа с Альбомом

		событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. **Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов:* Впечатление гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.		
4	**«Расскажи мне о России»**	Диалог на равных с личностью, который добился успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок– хранитель исторической памяти». **Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов.*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**«Я – хранитель, мы – хранители»**	Смотрят фото/видео как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, интернет, личных знаний) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Содержание курса внеурочной деятельности для 3-4 классов

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: дружба, команда* *Символ трека – конструктор «Лидер»* В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.				

1	**«Лидер – это …»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значения нового слова.*** От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду Игра на командообразо- вание. Анализируем: что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера, в виде опорной схемы. Игра на командообразо-вание Анализ игры по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру? **Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера, как опорную схему).*	Познавательная, игровая. Взаимодействие– групповое.	Игра на командообразо-вание. Динамические паузы.
	«Я могу быть лидером!»	Повторение конструктора «Лидер». ***Работа в группах: назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, почему их можно считать лидерами, какими качествами они обладают.*** Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде. Видео «Интервью с лидером». Динамические паузы.

		А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявления лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т.п. **Работа с конструктором "Лидер" , подведение итогов.* Подведение итогов: Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: «Какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем: где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Я могу быть лидером».		
2	**«В команде рождается лидер»**	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем! Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? – обсуждаем	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг. Динамические паузы.

		в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства. ***Введение ЧТП и развитие умения работать в команде.*** Что такое ЧТП *(чередование творческих поручений? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?)* Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель. **Работа с конструктором. Общее подведение итогов: что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? (формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор)*		
	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». С целью для сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Привлечение наставников обязательно – старшеклассников, которые помогают в организации испытаний.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Верёвочный курс

		Предполагается, что эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели. *Мини-анализ совместный с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер».* Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. *Анализируют, что получилось и почему? что не получилось и почему? чего не хватило для того, чтобы было лучше?*		
3	**«От идеи – к делу!»**	По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1-2 классов, в параллели, для родителей и пр.)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
	КТД «Вместе ы сможем всё!»	Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно- творческого дела по И.П. Иванову)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
4	**«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»**	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы
	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа *(по ЧТП)* придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс!	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

		Итоговая социометрия.		
				Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия *Ценности, значимые качества трека: познание* *Символ трека – конверт-копилка* Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.
1	**«Кто такой эрудит?»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием (повторения понятия)*** «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам. ** Работа с символом трека - конвертом-копилкой:* работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита. Учимся работать в группах: Кто они самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИ и портрет известного россиянина и в чем заключался его талант, открытия и пр. – Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Интеллектуальная игра	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие: групповое.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита».

		«Вопрос от эрудита» - вопросы должны быть связаны с «Лото». **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».* Подведение итогов: кто сегодня показал себя, как эрудит?		
	«Я эрудит, а это значит…»	Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабель- ность, эрудиция. Как их приобрести? *(чтение, учеба, образование).* Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения. **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».* Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качества вкладываем в конверт-копилку «Эрудита». Опорную схему, начатую в 1-2 классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку «Эрудита».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие – групповое.	Игра «Интеллектуальный кроссворд»
2	**«Игра – это полезно и интересно»**	***Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной***	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра «Эврика».

		разминки. Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать… Игра «Эврика» – за освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям. - 1 этап игры – каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся как он ищет ответ на вопрос и отвечает ребятам. - 2 этап игры – учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают. - 3 этап – дети задают вопрос друг другу. **Работа с символом трека - конвертом-копилкой Эрудита.* Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт- копилку.		
	«Эрудит – это широкий кругозор»	***Презентация «10 великих изобретений русских учёных» - как ученые расширяют свои знания.*** Как я сам могу пополнить свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, Интернет ресурсами, где можно	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие – групповое.	Презентация «10 великих изобретений русских учёных». Круг Знаний.

		найти знания. ***Заполняем по группам круг Знаний*** Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей, **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».* Вкладываем в конверт-копилку. В конце года анализируем – что узнали и т.п. ***Учимся выдвигать идеи и планировать***: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1-2 класса. ***Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности***. **Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».* Подводим итоги: как сработали? Результат вкладываем в конверт-копилку.		
3	**«Твори! Выдумывай! Пробуй!»**	Вспоминаем 4 занятие составляем план, что делали – решали для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли. Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем.	Социальное творчество. Взаимодействие: групповое.	Работа в группах

		Вывод – КТД *(вводится это понятие для ребят)*- это… Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках пользуемся этим планом.		
	КТД «Играй, учись и узнавай»	Повторяют этапы КТД на практике. Заполняя таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1-2 класса. **Работа с конвертом-копилкой Эрудита.* В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.	Социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД.
4	**Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»**	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. *Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста* **Работа с конвертом - копилкой трека «Орлёнок -Эрудит»* Дополняем конверт – копилку своими впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**Итоги трека «На старте новых открытий»**	Смотрят фото/видео как проходил трек. **Работа с символом треква - конвертом-копилкой Эрудита.* Открывают конверт-копилку анализируют	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

		результат, совместно составляют «опорную схему» и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/ вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.		
		Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера* В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела *(на уровне региона или страны).*		
1	**«Мастер – это…»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»:*** лексическая работа – значения нового слова. Работа по группам, задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу *(«Моя мама мастер своего дела. Она ...»).* Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты» …) Пробуем себя в роли мастера – Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу *(возможные варианты: оригами, аппликация,*	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Блиц-высказывания.

		нарисованная картина, раскрашивание и др.). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны. Подводим итоги: кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – *«придумывает, делает/ создаёт, показывает и радует других».* **Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.* Сохраняем в шкатулке мастера определение, как мастер создает свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонты…).		
	«Россия мастеровая»	***Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края России.*** Учимся придумывать: кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке Мастера). Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по 5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) –	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. КТД «Россия мастеровая».

		обсуждаем, делаем вывод. КТД «Россия мастеровая» - 1 вариант: может быть в форме лото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны. 2 вариант: каждая команда получает конверт с заданием, в котором один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться рассказ о промысле. Презентовать другим группам. Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами. **Работа с символом трека - шкатулкой Мастера:* выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.		
2	**«Город Мастеров»**	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать знакомство с пословицами о мастерах. **Работа с символом*	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое	Игра по станциям «Город мастеров».

		трека - шкатулкой Мастера. Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».		
	«В гости к мастерам»	***- 1 вариант:*** идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами – это может быть театр, музей, библиотека, дворец творчества и пр.). ***- 2 вариант:*** родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. ***- 3 вариант:*** мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, постановки голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». **Работа с символом трека - шкатулкой Мастера:* какие профессии мастеров узнали за это время?	Познавательная, игровая. Взаимодействие - парное, групповое.	Экскурсия/мастер - класс
3	**«От идеи – к делу»**	Учимся работать в группах, проектировать, идти к совместному результату, реализовывать. Работаем по этапам КТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Тренинг «Мы мастера»

		идей. Выбор самой интересной и т.п. Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать *(общий танец)* и пр. видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. **Работа с символом трека - шкатулкой Мастера.* В шкатулку вкладываем итоги дела исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.		
	КТД «Мастер своего дела»	Реализуем в классе для себя или для ребят 1-2 класса (необходимо прописать для учителей, как это сделать).	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД
4	**«Мастер-это звучит гордо!»**	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является Мастером своего дела! *Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям данного возраста*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**«Путь в мастерство» – подводим итоги.**	Смотрят фото/видео как проходил трек. ***Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке.***	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

		Награждение и поощрение ребят.		
Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота* *Символ трека – круг Добра* Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.				
1	**«От слова к делу»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтёр. Добровольчество»:*** лексическая работа – значение новых слов. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение *(что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтёр)* – рисование словесного портрета волонтёра. Символ волонтёрства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. **Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Создаем символ волонтёрства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в круг добра «Классный круг добра») –*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.

		с этим символом работаем на следующих занятиях. Коллективное обсуждение: какие добрые дела совершают волонтёры для других людей? Подведение итогов: слайд презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтёры помогают?»		
	«Спешить на помощь безвозмезд-но!»	***Волонтёрское движение в России. Где помогают волонтёры и почему всем это важно. Почему люди говорят волонтёрам «спасибо»? Виды волонтёрства.*** Работа по группам: 1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это для других… **Работа с символом трека:* дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Что лично я могу сделать для других? Составление списка добрых дел **Работаем с символом трека:* фиксируем перечень в круге добра. *Рассказ учителя о самых известных волонтёрах России (презентация).*	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.
2	**КТД «Создай хорошее**	Список добрых дел. Выбираем «Создай	Познавательная, проблемно-	КТД «Создай людям

	настроение»	хорошее настроение». Обсуждаем: Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» *(через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприза-открытки, организации игры или веселой фотосессии и т.д.)* Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение». **Работа с символом трека:* дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.	ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	хорошее настроение». Мини-тренинг. Флешмоб «Хорошее настроение». Динамические паузы.
	«С заботой о старших»	***Демонстрация детьми результатов КТД «Создай хорошее настроение».*** Совместное обсуждение с родителями и детьми: ***Как делать добро для бабушек и дедушек? (для родных, соседей) Что значит быть добрым рядом с ними?*** Рассказ учителя о «Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения. **Работа с символом трека:* дополняем «Классный круг	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	КТД «Создай хорошее настроение». Беседа. Акции «Коробка храбрости» Динамические паузы.

		добра»: проявляй доброту… Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости», о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем «Круг добра» вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализовываем придуманные идеи. **Работа с символом трека:* дополняют «Классный круг добра».		
3	**Подготовка КТД «От идеи – к делу»**	Привлечение к проведению КТД советников, наставников-детей: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем. Репетируем. Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем. Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
	КТД «Подари улыбку миру!»	Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем. **Работа с символом трека:* дополняем «Круг добра» своими впечатлениями, фотографиями и пр.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»

4	**«Доброволец – это доброе сердце»**	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. Дополняют «Классный круг добра» новой информацией, которую, возможно, узнали от гостя.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - групповое	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**«Портрет добро-вольца»**	**Работа с символом трека:* коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца, выбирая из предложенного учителем перечня *(милосердный, злой, отзывчивый, вредный)* или составляют свой перечень качеств. Дополняем делами, которые ещё можем сделать – данные дела могут быть организованы в треке «Орленок-Эколог» или в других треках. На ладошках, которые дети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это …»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - групповое.	Беседа. Динамические паузы.
			Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека:* *здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист*	
Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.				
1	**«Движение – жизнь!»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»:*** лексическая работа –	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-	КТД «Зарядка». Динамические паузы. Работа с чек-листом.

		значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка - Спортсмена», дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки. КТД «Зарядка» 1.Придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – …). 2.Составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное и дети забирают домой перечень упражнений. Введение в ЧТП проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:* размещение 1-го пункта в чек- листе – «Я сделал(а) зарядку».	спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	
	«Основы ЗОЖ»	Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку. ***Определяем основы ЗОЖ[6]:*** работаем по группам:	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам «Основы ЗОЖ». Динамические паузы. Работа с чек-листом.

		каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиена, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение». *Работа с символом трека «Орлёнок – спортсмен» – чек-листом:* размещение 2-го пункта в чек-листе - «Я составил(а) свой режим дня».		
2	**«Мы гордимся нашими спортсме-нами»**	***Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны.*** Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. *Работа с символом трека:* размещение 3- го пункта в чек-листе - «Я был(а) сегодня очень активным и много двигался(лась)». В орлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа в группах. Динамические паузы. Работа с чек-листом.
	«Сто затей для всех друзей»	Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие –	Игра с элементами ТРИЗ. Работа с чек-листом.

		эти игры? Чему могу научить своих друзей? **Работа с символом трека:* размещение 4- го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фото с этими видами спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».	парное, групповое.	
3	**КТД «Спортивное »**	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков *(правильные и неправильные),* обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в орлятском уголке. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». Работа с чек-листом.

		**Работа с символом трека: р*азмещение 5- го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько «кричалок» болельщика».		
	Спортивная игра «Книга рекордов»	***Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки.*** **Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»:* размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования. Работа с чек-листом.
4	**«Встреча-подарок»**	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. Размещение 7 пункта в чек-листе – «Я узнал(а) как стать профессионалом в спорте.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.
5	**«Азбука здоровья»**	Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья *(эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков).*	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.
				Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: природа, Родина* *Символ трека – рюкзачок Эколога* Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.
1	**«ЭКОЛОГиЯ»**	***Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с***	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное	КТД «Экологическая тропа». Динамические

		понятиями «Экология. Эколог»: лексическая работа - значения новых слов. КТД «Экологическая тропа»: Работа в парах. **Работа с рюкзачком Эколога:* в ходе КТД собираем рюкзачок эколога *(что должен знать эколог)*, чтобы отправиться в путешествие по треку. Подведение итогов.	общение. Взаимодействие – парное, групповое	паузы.
	«Страна экологии»	***Мотивация: видеофильм красота природы России.*** ***Как сохранить? Уберечь?*** **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:* составляем правила эколога *(добавляем в рюкзачок).* Что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов *(добровольцев, профессионалов, взрослых и детей).* Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи. **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога.* Анализ: дополняем рюкзачок эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Просмотр мультфильма. Презентация/ видео о работе экологов. Кейс «Страна экология». Динамические паузы.
2	**Мой след на планете»**	***Актуализация важности бережного отношения к природе и планете.*** Какие экологические	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.	Дидактическая игра из «Орлёнка»: что в мусорном ведре? Просмотр

		проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?» Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм[17] Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД «Рисуем плакат «Не бросай мусор» (*формат А4, учитель делает копию/фото плаката).* Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога:* цветные плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?	Взаимодействие – парное, групповое.	экологического мультфильма. Создание Динамические паузы.
	КТД «Знаю, умею, действую»	Обсуждаем где разместили плакаты? как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали? - 1 вариант: экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Знаю, умею, действую». Динамические паузы.

		- 2 вариант: интеллектуальная игра «Знаю, умею» *(опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»).* Подведение итогов. **Работа с символом трека - рюкзачком Эколога.* Дополнения в рюкзачок эколога, что должен знать эколог.		
3	**Экологический квест «Ключи природы»**	Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Экологический квест «Ключи природы»
	Игра по станциям «Путешествие в природу»	Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1-2 класса, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т.д. Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля» – обсуждаем.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	Игра по станциям «Путешествие в природу» Просмотр мультфильма «Мальчик и Земля».
4	**Встреча с человеком, которого можно**	Встреча с личностью, добившейся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы,	Познавательная, проблемно-ценностное общение.	Встреча с интересными людьми. Динамические

	назвать настоящим экологом	животного и растительного мира. Гость расскажет детям о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. **Работа с символом трека – рюкзачком Эколога* *Анализ: в рюкзачок эколога вкладываем свои впечатления о встрече*	Взаимодействие – парное.	паузы.
5	**«Шагая в будущее – помни о планете»**	***Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка всё содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео как проходил трек, рисунки – обсуждаем как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.*** Смотрим мультфильм «Мальчик и Земля». Делаются выводы о роли эколога, о его роли для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.
Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 5 занятий *Ценности, значимые качества трека: семья, Родина* *Символ трека – альбом «Мы – хранители»* Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».				
1	**«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»**	***Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «Хранитель»:*** лексическая работа – значения нового слова.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Альбом памяти».

		Учимся работать в группах – обдумывают идею. КТД «Альбом памяти» *Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию*[18]. *Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никита нам рассказал, как они ходили в поход… Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде…». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита - ходили в поход, Света - кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать.* **Работа с символом трека - альбомом Хранителя исторической памяти.* Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (с ними можно поработать на уроках, дополнив их). Обсудить с детьми: где лучше всего смогут сохраниться ваши имена? память о различных событиях? где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить …»		
	«Традиции моей страны»	***Обсуждаем: я – семья - Россия – традиции и важность их сохранения.*** – какие традиции есть в России?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное	Поделка «Традиции России».

		Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем какой должна быть настоящая традиция: - общенародной; - доброй; - значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему? **Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителя исторической памяти»:* коллажи вкладываем в альбом.	творчество. Взаимодействие – парное.	
2	**Кодекс «Орлёнка – хранителя»**	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти- Россия» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России? Составляем кодекс «Орлёнка- хранителя» *(важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как*	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Мульти-Россия». Кодекс «Орленка-хранителя».

		его выполняем, дополнять его). **Работа с символом трека «Орлёнок – альбомом Хранителя:* подведение итогов - оформляем в альбом кодекс «Орлёнка-хранителя».		
	«Знать, чтобы хранить»	Познавательная игра-Квест «Ключи истории» (возможно проведение в музее города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности – дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории и культуры родного края и России. **Работа с символом трека - альбомом Хранителя:* дополняем альбом своими впечатлениями и, желательно, фотографиями.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра-квест «Ключи истории».
3	**КТД «История становится ближе»**	Учимся работать в группах, использовать поисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов. **Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель»:* Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок и мы можем найти на них ответ. Коллективно- творческое дело готовится учителем совместно с ребятами.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	КТД «История становится ближе»

		Учитель показывает, как можно в классе разделиться на микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогает проработать её направление. Подготовка и реализация проходит согласно этапам КТД. Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.		
	КТД «Мы хранители памяти»	Формируем важность и значимость работы по КТД для ребят: результат работы презентуем для других, рассказывая о своих успехах на каждом этапе *(от идеи к проведению).* Это может быть и для 1-2 классов, и в параллели, и для Совета школы, и для родителей.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое	КТД «Мы хранители памяти»
4	**«Расскажи мне о России»**	Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов, отвечающих смысловому наполнению трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
5	**«Мы – хранители»**	Смотрят фото/видео как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке. Работа в парах: из доступных источников (книга, учебник, интернет, личных знаний) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС, основными направлениями воспитания, зафиксированными в Примерной

рабочей программе воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

- ***понимает важность социально-значимых ценностей Программы*** (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно- нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);
- ***применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности*** (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знаний);

демонстрирует социально-значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1-е классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Даты проведения занятия
1	Вводный орлятский урок. «Кто такой эрудит?»	1	вторая неделя сентября
2	Эрудит – это…	1	третья неделя сентября
3	Всезнайка	1	четвертая неделя сентября
4	Встреча с интересным эрудитом –книгой	1	пятая неделя сентября
5	Подведём итоги	1	первая неделя октября
6	От слова к делу	1	вторая неделя октября
7	Спешить на помощь безвозмездно	1	третья неделя октября
8	Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	четвертая неделя октября
9	Доброволец – это доброе сердце	1	вторая неделя ноября
10	Подведём итоги	1	третья неделя ноября
11	Мастер – это…	1	четвертая неделя ноября
12	Мастерская Деда Мороза …	1	пятая неделя ноября
13	Класс мастеров	1	вторая неделя декабря
14	Классная ёлка	1	третья неделя декабря
15	Новогоднее настроение	1	четвертая неделя декабря
16	Утро мы начнём с зарядки	1	пятая неделя декабря
17	Сто затей для всех друзей	1	вторая неделя января
18	Весёлые старты	1	третья неделя января
19	Самые спортивные ребята моей школы	1	четвертая неделя января
20	Азбука здоровья	1	пятая неделя января
21	Орлёнок – хранитель исторической памяти	1	вторая неделя февраля
22	История школы – моя история	1	четвертая неделя февраля
23	Поход в музей	1	пятая неделя февраля
24	Историческое чаепитие	1	вторая неделя марта
25	ЭКОЛОГиЯ	1	третья неделя марта
26	Каким должен быть настоящий эколог?	1	пятая неделя марта

27	В гости к природе	1	первая неделя апреля
28	Мы друзья природе	1	вторая неделя апреля
29	Орлята – экологи	1	третья неделя апреля
30	Лидер – это… Я хочу быть лидером!	1	четвертая неделя апреля
31	С командой действую!	1	пятая неделя апреля
32	Как становятся лидерами?	1	вторая неделя мая
33	Мы дружный класс	1	третья неделя мая

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2-е классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Даты проведения занятия
1	Вводный «Орлятский урок» Лидер – это…	1	вторая неделя сентября
2	Я могу быть лидером. Как стать лидером?	1	третья неделя сентября
3	С командой действовать готов! Верёвочный курс	1	четвертая неделя сентября
4	КЛАССный выходной. Встреча с тем, кто умеет вести за собой. Мы дружный класс!	1	пятая неделя сентября
5	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	первая неделя октября
6	Развиваемся, играя! ВоображариУМ	1	вторая неделя октября
7	Могу быть изобретателем. КТД Что такое? Кто такой?	1	третья неделя октября
8	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий"	1	четвертая неделя октября
9	Мастер – это…Мастерами славится Россия	1	вторая неделя ноября
10	От идеи – к делу! Город Мастеров	1	третья неделя ноября
11	В гости к мастерам. КТД «Классный театр»	1	четвертая неделя ноября
12	Мастер – это звучит гордо!.«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	пятая неделя ноября
13	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	вторая неделя декабря
14	От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно!	1	третья неделя декабря

15	КТД «Создай хорошее настроение» С заботой о старших	1	четвертая неделя декабря
16	КТД «Коробка храбрости»	1	пятая неделя декабря
17	КТД «Братья наши меньшие»	1	вторая неделя января
18	Добровольцем будь всегда. Портрет добровольца	1	третья неделя января
19	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке! Должен быть режим у дня	1	четвертая неделя января
20	О спорт, ты – мир!	1	пятая неделя января
21	Сто затей для всех друзей. Готовимся к спортивным состязаниям	1	вторая неделя февраля
22	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	третья неделя февраля
23	Быстрее! Выше! Сильнее! Азбука здоровья	1	четвертая неделя февраля
24	ЭКОЛОГиЯ Каким должен быть настоящий эколог?	1	пятая неделя февраля
25	Мой след на планете. Что должен знать и уметь эколог?	1	вторая неделя марта
26	Восхищаемся красивым миром. Экология на практике	1	третья неделя марта
27	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	1	пятая неделя марта
28	Шагая в будущее – помни о планете	1	первая неделя апреля
29	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	1	вторая неделя апреля
30	Хранитель семейных традиций. Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны	1	третья неделя апреля
31	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	четвертая неделя апреля
32	Знать, чтобы хранить. Историческое чаепитие	1	пятая неделя апреля
33	Расскажи мне о России. Я – хранитель, мы – хранители	1	вторая неделя мая
34	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	третья неделя мая

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
3–4-е классы

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Даты проведения занятия
1	Вводный «Орлятский урок»	1	вторая неделя сентября
2	Лидер – это…Я могу быть лидером	1	третья неделя сентября
3	Как стать лидером? С командой действовать готов!	1	четвертая неделя сентября
4	Верёвочный курс/ КЛАССный выходной	1	пятая неделя сентября
5	Встреча с тем, кто умеет вести за собой. Мы дружный класс!	1	первая неделя октября
6	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит…	1	вторая неделя октября
7	Игра - это полезно и интересно. Эрудит - это широкий кругозор	1	третья неделя октября
8	Твори! Выдумывай! Пробуй! КТД "Играй, учись и узнавай"	1	четвертая неделя октября
9	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий	1	вторая неделя ноября
10	Мастер – это… Россия мастеровая	1	третья неделя ноября
11	Город Мастеров. В гости к мастерам.	1	четвертая неделя ноября
12	От идеи-к делу. КТД «Мастер своего дела»	1	пятая неделя ноября
13	Мастер – это звучит гордо! «Путь в мастерство» – подводим итоги.	1	вторая неделя декабря
14	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	третья неделя декабря
15	От слова к делу. Спешить на помощь безвозмездно!	1	четвертая неделя декабря
16	КТД «Создай хорошее настроение» С заботой о старших	1	пятая неделя декабря
17	КТД «Коробка храбрости»	1	вторая неделя января
18	КТД «Братья наши меньшие»	1	третья неделя января
19	Добровольцем будь всегда. Портрет добровольца	1	четвертая неделя января
20	Движение - жизнь! Основы ЗОЖ	1	пятая неделя января
21	Мы гордимся нашими спортсменами	1	вторая неделя февраля
22	Сто затей для всех друзей. Готовимся к	1	третья неделя февраля

	спортивным состязаниям		
23	КТД "Спортивное" Спортивная игра "Книга рекордов"	1	четвертая неделя февраля
24	Встреча-подарок. Азбука здоровья	1	пятая неделя февраля
25	ЭКОЛОГиЯ. Страна экологии	1	вторая неделя марта
26	Мой след на планете. КТД "Знаю, умею, действую"	1	третья неделя марта
27	Экологический квест"Ключи природы"	1	пятая неделя марта
28	Игра по станциям "Путешествие в природу"	1	первая неделя апреля
29	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом.Шагая в будущее – помни о планете	1	вторая неделя апреля
30	Орлёнок – Хранитель исторической памяти. Традиции моей страны.	1	третья неделя апреля
31	Кодекс Орлёнка - хранителя. Знать, чтобы хранить	1	четвертая неделя апреля
32	КТД "История становится ближе"	1	пятая неделя апреля
33	КТД "Мы хранители памяти" Расскажи мне о России	1	вторая неделя мая
34	Мы-хранители. Подведение итогов занятий.	1	третья неделя мая

Курс внеурочной деятельности «Нравственное воспитание личности» (стречи с педагогом-психологом, социальным педагогом)

Пояснительная записка

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относятся воспитание свободной, творческой, инициативной, ответственной и саморазвивающейся личности. Без такой личности невозможно успешное общественное развитие. Приоритетной целью российской системы образования является развитие обучающихся: личностное, познавательное, общекультурное. Личность ученика становится центром внимания педагогики. Для реализации этой цели разработан Федеральный государственный стандарт второго поколения, предусматривающий в учебном плане образовательных учреждений раздел «Внеурочная деятельность» по различным направлениям развития личности, в том числе коммуникативное направление.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Программа «Нравственное воспитание личности» разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и реализует коммуникативное направление во внеурочной деятельности в 1 классах. Главное назначение данного курса формирование навыков общения и культуры поведения обучающихся в начальных классах, развитие и совершенствование их нравственных качеств, ориентация на

общечеловеческие ценности, развитие самосознания учащихся, личностное развитие каждого, сплочение совершенствование классного коллектива как значимой социально – психологической группы.

Для большинства детей, испытывающих трудности в обучении и поведении, характерны частые конфликты с окружающими и агрессивность. Такие дети не желают и не умеют признавать свою вину, у них доминируют защитные формы поведения, они не способны конструктивно разрешать конфликты.

На наших занятиях мы проводим коррекцию эмоционально-личностной сферы детей, развиваем у них навыки адекватного общения со сверстниками и взрослыми. Программа призвана способствовать гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации.

В работе с младшими школьниками мы отдаем предпочтение групповой форме проведения занятий. Данный возраст является очень благоприятным временем для начала проведения подобной работы.

На занятиях обучающиеся не только получают знания о том, как общаться, но и упражняются в применении различных способов поведения, овладевают навыками эффективного общения.

Большое внимание на занятиях мы уделяем обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, ролевому проигрыванию, творческому самовыражению, самопроверке и групповому тестированию.

Курс предполагает активное включение в творческий процесс учащихся, родителей, учителей, воспитателей.

Смыслообразующие идеи программы:

- наиболее продуктивные и достойные человека способы взаимодействия людей друг с другом – сотрудничество, компромисс, взаимные уступки, что невозможно без умения общаться, договариваться, преодолевать себя;
- умение жить в коллективе, если дети заняты общей, увлекательной для них деятельностью, если в классе доброжелательная атмосфера, если каждый стремиться понять себя и другого и в то же время умеет принимать достойное индивидуальное решение и следовать ему;
- умение принимать достойное решение – самостоятельный и ответственный выбор, осуществляемый конкретной личностью, исходя из ее индивидуальных интересов и возможностей и из интересов и возможностей окружающих;
- осуществлять самостоятельный выбор, требуемый от человека определенной личностной зрелости, оно невозможно без осмысленной инициативы и определенной компетентности;
- умение быть самостоятельным – целостное проявление человека. В нем проявляется индивидуальность, отражается прошлое, проецируется будущее школьника.

Цель программы: формирование знаний, умений и навыков культурного общения и норм поведения в различных жизненных ситуациях.

Содержание рабочей программы предполагает решение следующих **задач:**

- обучение навыкам общения и сотрудничества;
- формирование у младших школьников навыков речевого этикета и культуры поведения;
- развитие коммуникативных умений в процессе общения;
- введение в мир человеческих отношений, нравственных ценно
- формирование устойчивой положительной самооценки школьников.

Очень важно, чтобы повседневная жизнь и деятельность школьников были разнообразными, содержательными и данный курс дает возможность это осуществить.

Принципы построения программы:

а**) личностно - ориентированные** принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);

б) **культурно - ориентированные** принципы (принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой);

в) **деятельностно - ориентированные** принципы (принцип опоры на предшествующее развитие, принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности).

Формы работы:

- Беседы
- Игры (сюжетно - ролевые, словесные, игры - драматизации)
- Рассказ ы педагога и детей
- Чтение художественных произведений
- Упражнения подражательно - исполнительского и творческого характера
- Сочинение историй
- Наблюдения
- Рассматривание рисунков и фотографий моделирование и анализ заданных ситуаций импровизации
- Дискуссии
- Исследования
- Коллективные творческие дела;
- Смотры-конкурсы, выставки
- Тренинги общения
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов

Режим занятий: Программа рассчитана на 33 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю.

Данный курс позволяет формировать следующие **универсальные учебные действия** (УУД):

регулятивные - обеспечивая умения решать проблемы, возникающие в ходе общения, при выполнении ряда заданий в ограниченное время;

познавательные - при необходимости извлекать информацию из различных источников, делать логические выводы;

коммуникативные - при использовании диалога, совместной творческой деятельности, презентации, за счет обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы;

личностные - при выборе тематики занятия, воспитание толерантного отношения к иным решениям.

Формирование этих УУД в младшем школьном возрасте поможет школьнику адаптироваться и подготовиться к жизни в современном обществе.

Формы учета оценки планируемых результатов:

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Диагностика: нравственной самооценки, этики поведения, отношения к жизненным ценностям, нравственной мотивации.

Планируемые результаты работы.

Планируемые результаты определяются поставленными выше задачами и ориентируются на следующие критерии.

1. *Изменения в модели поведения школьника:*

- проявление коммуникативной активности при получении знаний в *диалоге* (высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять,

приводить доказательства); *в монологическом высказывании* (рассказ, описание, творческая работа);

- соблюдение культуры поведения и общения, правильных взаимоотношений; проявление доброжелательности, взаимопомощи, сочувствия, сопереживания;
- активное участие в альтруистической деятельности, проявление самостоятельности, инициативы, лидерских качеств;
- создание условий для реальной социально ценной деятельности и обеспечение формирования реально действующих мотивов.

2. *Изменения объема знаний, расширение кругозора в области нравственности и этики:*

- использование полученной на уроках информации во внеурочной и внешкол
- краткая характеристика (высказывание суждений) общечеловеческих ценностей и осознанное понимание необходимости следовать им;
- объективная оценка поведения реальных лиц, героев художественных произведений и фольклора с точки зрения соответствия нравственным ценностям.

3. *Изменения в мотивационной и рефлексивной сфере личности:*

- способность объективно оценивать поведение других людей и собственное,
- сформированность самоконтроля и самооценки: действия контроля ситуативного поведения, побуждение вовремя его изменить; способность «видеть» свои недостатки и желание их исправить.

Курс по воспитанию у ребенка умений жить вместе и быть самостоятельными дает возможность каждому высказаться, отстоять свою точку зрения, слышать друг друга, доносить свое сообщение до сверстников, адекватно реагировать на сообщение другого. На этих занятиях дети научатся размышлять о непростых вопросах, быть искренними, терпимыми, заинтересованными в поиске истины, уважения любого мнения, равноправия позиций, взаимной доброжелательности.

Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как «Окружающий мир» А.А.Плешаков.

По разработанному курсу нет учебников. Поэтому весь материал готовится (копируется, тиражируется) для групповой или индивидуальной работы.

Весь курс не предполагает отметочной деятельности. Результатами работы обучающихся считаются творческие работы, выставки рисунков, работа над проектами, перечень добрых дел, результаты их внешкольной и внеурочной деятельности (труд, участие в олимпиадах, конкурсах, выставках и пр.), характеристики ученика составляют содержание его портфолио.

Содержание программы для 1 класса

Раздел 1. Знакомство. Введение в мир психологии.

Радость. Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Как справиться со страхом. Гнев. С какими чувствами он дружит? Как справиться с гневом? Может ли гнев принести пользу? Разные чувства. **(14 часов)**

Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга. Качества людей. (4 часов)

Люди отличаются друг от друга своими качествами. В каждом человеке есть «светлые и «темные» качества. Как мы видим друг друга.

Раздел 3.Какой я-какой ты? Какой я? (7 часов)

Мой автопортрет. Какой ты? Я и другие.

Раздел 4. Трудности первоклассника в школе, дома и на улице. (8 часов) Школьные трудности. Домашние трудности. На улице (поведение и общение) В магазине (поведение в общественных местах). Диагностика. Правила жизни

Содержание программы для 2 и 3 классов

Раздел I. Введение. «Кто я? Какой я?» Самопознание (10 часов)

Тайна моего «Я». Мое имя. История моего имени. Какой я? Мои интересы? Моя семья и ее интересы. Животные в доме.

Раздел II. Живем без ссор. Основы общения (11 часов)

Основы общения. Роль эмоций в общении. Способы их выражения. Знакомство с эмоциями. Радость, печаль, горе. Гнев, конфликт, повод, причина. Страх, удивление. Эмоции наши друзья и наши враги. Меняем настроение.

Раздел III. Правила нашей жизни. Знакомство с социальными нормами (5 часов)

Знакомство с социальными нормами. Моральные правила: альтруистическое поведение-оказание помощи. Право человека на личную собственность.

Раздел IV. Учимся дружить. Сотрудничество.

Организация поздравления товарища. Мы договариваемся. Диагностика. Подведение итогов. Итоговое занятие.

Календарно-тематический план для 1 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения занятия
Раздел I. Знакомство. Введение в мир психологии. (14 часов)			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство. Введение в мир психологии.	1	1-я неделя сентября
2	Радость. Что такое мимика.	1	2-я неделя сентября
3	Радость. Как ее доставить другому человеку.	1	3-я неделя сентября
4	Жесты.	1	4-я неделя сентября
5	Радость можно передать прикосновением.	1	1-я неделя октября
6	Радость можно подарить взглядом.	1	2-я неделя октября
7	Страх.	1	3-я неделя октября
8	Страх. Его относительность.	1	1-я неделя ноября
9	Как справиться со страхом.	1	2-я неделя ноября
10	Гнев. С какими чувствами он дружит?	1	3-я неделя ноября
11	Как справиться с гневом?	1	4-я неделя ноября
12	Может ли гнев принести пользу?	1	1-я неделя декабря
13	Разные чувства.	1	2-я неделя декабря
14	Разные чувства.	1	3-я неделя декабря
Раздел II. Чем люди отличаются друг от друга. Качества людей (4 часа)			

15	Чем люди отличаются друг от друга. Качества людей.	1	4-я неделя декабря
16	Люди отличаются друг от друга своими качествами.	1	2-я неделя января
17	В каждом человеке есть «светлые и «темные» качества.	1	3-я неделя января
18	Как мы видим друг друга	1	4-я неделя января
Раздел III. Какой я-какой ты? Какой я? (7 часов)			
19	Какой я-какой ты? Какой я?	1	1-я неделя февраля
20	Мой автопортрет	1	3-я неделя февраля
21	Мое настроение.	1	4-я неделя февраля
22	Какой ты?	1	1-я неделя марта
23	Какой ты?	1	2-я неделя марта
24	Я и другие.	1	3-я неделя марта
25	Я и другие.	1	4-я неделя марта
Раздел IV. Трудности первоклассника. Трудности первоклассника в школе, дома и на улице. (8 часов)			
26	Трудности первоклассника.	1	1-я неделя апреля
27	Школьные трудности.	1	2-я неделя апреля
28	Домашние трудности.	1	3-я неделя апреля
29	На улице (поведение и общение).	1	4-я неделя апреля
30	В магазине (поведение в общественных местах).	1	1-я неделя мая
31	Диагностика.	1	2-я неделя мая
32	Правила жизни.	1	3-я неделя мая
33	Подведение итогов. Выявление уровня развития жизненных навыков.	1	4-я неделя мая
Итого 33 часа			

Содержание программы

Раздел I. Введение. «Кто я? Какой я?» Самопознание (10 часов)

Тайна моего «Я». Мое имя. История моего имени. Какой я? Мои интересы? Моя семья и ее интересы. Животные в доме.

Раздел II. Живем без ссор. Основы общения (11 часов)

Основы общения. Роль эмоций в общении. Способы их выражения. Знакомство с эмоциями. Радость, печаль, горе. Гнев, конфликт, повод, причина. Страх, удивление. Эмоции наши друзья и наши враги. Меняем настроение.

Раздел III. Правила нашей жизни. Знакомство с социальными нормами (5 часов)

Знакомство с социальными нормами. Моральные правила: альтруистическое поведение-оказание помощи. Право человека на личную собственность.

Раздел IV. Учимся дружить. Сотрудничество.

Организация поздравления товарища. Мы договариваемся. Диагностика. Подведение итогов. Итоговое занятие

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения занятия
Раздел I. Введение. «Кто я? Какой я?» Самопознание (10 часов)			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. «Кто я? Какой я?» Самопознание	1	1-я неделя сентября
2	Тайна моего «Я». Мое имя. История моего имени.	1	2-я неделя сентября
3	Тайна моего «Я». Мое имя. История моего имени.	1	3-я неделя сентября
4	Какой я?	1	4-я неделя сентября
5	Какой я?	1	1-я неделя октября
6	Какой я? Мои интересы?	1	2-я неделя октября
7	Какой я? Мои интересы?	1	3-я неделя октября

8	Моя семья и ее интересы.	1	1-я неделя ноября
9	Моя семья и ее интересы.	1	2-я неделя ноября
10	Животные в доме.	1	3-я неделя ноября
Раздел II. Живем без ссор. Основы общения (11 часов)			
11	Живем без ссор. Основы общения	1	4-я неделя ноября
12	Основы общения.	1	1-я неделя декабря
13	Роль эмоций в общении. Способы их выражения.	1	2-я неделя декабря
14	Знакомство с эмоциями. Радость, печаль, горе.	1	3-я неделя декабря
15	Знакомство с эмоциями. Страх, удивление.	1	4-я неделя декабря
16	Знакомство с эмоциями. Гнев, конфликт, повод, причина.	1	2-я неделя января
17	Гнев, конфликт,повод, причина.	1	3-я неделя января
18	Эмоции наши друзья и наши враги.	1	4-я неделя января
19	Эмоции наши друзья и наши враги.	1	1-неделя февраля
20	Меняем настроение.	1	2-я неделя февраля
21	Меняем настроение.	1	3-я неделя февраля
Раздел III. Правила нашей жизни. Знакомство с социальными нормами (5 часов)			
22	Правила нашей жизни. Знакомство с социальными нормами.	1	4-я неделя февраля
23	Знакомство с социальными нормами.	1	1-я неделя марта
24	Моральные правила: альтруистическое поведение-оказание помощи.	1	2-я неделя марта
25	Право человека на личную собственность	1	3-я неделя марта
26	Право человека на личную собственность	1	4-я неделя марта
Раздел IV. Учимся дружить. Сотрудничество.			

27	Учимся дружить. Сотрудничество.	1	1-я неделя апреля
28	Сотрудничество.	1	2-я неделя апреля
29	Организация поздравления товарища.	1	3-я неделя апреля
30	Организация поздравления товарища.	1	4-я неделя апреля
31	Мы договариваемся	1	1-я неделя мая
32	Диагностика	1	2-я неделя мая
33	Подведение итогов	1	3-я неделя мая
34	Итоговое занятие	1	4-я неделя мая
Итого 34 часа			

Содержание программы

Раздел I. «Кто я? Какой я?» самопознание (10 часов)

Имя-судьба? Значение имени. Великие люди с таким именем. Какой я? Автопортрет. Мои привычки. Полезные и неполезные. Мои способности. Умение сделать выбор, сказать «нет».

Раздел II. Живем без ссор. Конфликты (8 часов)

Конфликты с разных сторон. Игры по правилам как способ избежать конфликтов. Как правильно ссориться.

Раздел III. Правила нашей жизни. Знакомство с социальными нормами (7 часов)

Социальные нормы. Моральные нормы (критика, комплимент, лесть). Моральные нормы: право на информацию. Правила законности поступков (воровство, попрошайничество, вымогательство). Моральные нормы: право на информацию.

Раздел IV. Учимся дружить (8 часов)

Сотрудничество. Изготовление совместной поделки. Составление совместного коллажа «Наш класс». Изготовление совместного коллажа «Наш класс». Подведение итогов. Диагностика. Итоговое занятие.

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения занятия
Раздел I. «Кто я? Какой я?» самопознание (10 часов)			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. «Кто я? Какой я?» самопознание.	1	неделя сентября
2	Имя-судьба? Значение имени. Великие люди с таким именем.	1	2-я неделя сентября
3	Имя-судьба? Значение имени. Великие люди с таким именем.	1	3-я неделя сентября
4	Какой я? Автопортрет.	1	4-я неделя

			сентября
5	Какой я? Автопортрет.	1	1-неделя октября
6	Мои привычки. Полезные и неполезные.	1	2-я неделя октября
7	Мои привычки. Полезные и неполезные.	1	3- неделя октября
8	Мои способности	1	1-я неделя ноября
9	Мои способности	1	2-я неделя ноября
10	Умение сделать выбор, сказать «нет».	1	3-я неделя ноября
Раздел II. Живем без ссор. Конфликты (8 часов)			
11	Живем без ссор. Конфликты.	1	4-я неделя ноября
12	Живем без ссор. Конфликты.	1	- не деля декабря
13	Конфликты с разных сторон.	1	2-я неделя декабря
14	Конфликты с разных сторон.	1	неделя декабря
15	Игры по правилам как способ избежать конфликтов.	1	4-я неделя декабря
16	Игры по правилам как способ избежать конфликтов.	1	2-я неделя января
17	Как правильно ссориться.	1	3-я неделя января
18	Как правильно ссориться.	1	4-я неделя января
Раздел III. Правила нашей жизни. Знакомство с социальными нормами (7 часов)			
19	Правила нашей жизни. Социальные нормы.	1	1-я неделя февраля
20	Социальные нормы.	1	2-я неделя февраля
21	Моральные нормы (критика, комплимент, лесть)	1	3-я неделя февраля
22	Моральные нормы (критика, комплимент, лесть)	1	4-я неделя февраля
23	Моральные нормы: право на информацию	1	1-я неделя марта
24	Моральные нормы: право на информацию.	1	2-я неделя марта
25	Правила законности поступков (воровство, попрошайничество, вымогательство)	1	3-я неделя марта
Раздел IV. Учимся дружить (8 часов)			
26	Учимся дружить.	1	4-я неделя марта
27	Сотрудничество.	1	1-я неделя апреля
28	Изготовление совместной поделки	1	2-я неделя

			апреля
29	Изготовление совместной поделки	1	3-я неделя апреля
30	Составление совместного коллажа «Наш класс».	1	4-я неделя апреля
31	Изготовление совместного коллажа «Наш класс»	1	1-я неделя мая
32	Подведение итогов.	1	2-я неделя мая
33	Диагностика.		3-я неделя мая
33	Итоговое занятие.	1	4-я неделя мая
Итого 34 часа			

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		Задачи занятия
		теори я	практика	
1.	Азбука этики. Культура поведения и такт.	1ч.		Внешний вид человека. Внутренний мир человека. Культура поведения. Такт. Плохое и хорошее поведение. Культурный человек. Вежливость. Вежливое отношение к окружающим. Игра «Вежливо или невежливо»
2-3.	Культура общения.	1ч.	1ч.	Дать понятия «общение», «чувства», «настроение», показать, что каждый человек индивидуален, но он живет среди других людей, что внешний вид, отношение к другим людям, поведение в школе и дома зависят от них самих и выражается в их общении с другими людьми.
4-5	Человек и его имя.	2ч.		Дать понятия «имя», «имена мужские и женские», «русские имена и православные», «значение имен», что означает «уважать имя человека», показать необходимость уважать имя любого человека и с уважением относиться к своему имени, показать, что человек красит свое имя своими поступками.
6-7	Моя малая Родина.	2ч.		Дать понятия «Родина», «патриотизм», любовь к Родине, подвиг во имя Родины, «малая Родина». Родина и твой дом. Война - проверка любви к Родине у всего

				народа, живущего в стране.
8	Устав – основной закон школы.	1ч.		Дать понятия «закон», «общество», «государство», показать, что права, предоставленные государством, накладывают на человека определенные обязанности.
9-10.	Речевой этикет.	1ч.	1ч.	Дать понятия «общение», «речь», показать, что в общении главным является не столько речь, сколько тон голоса, позы, жесты, которые придают речи особые оттенки, выражающие отношение одного человека к другому и к себе.
11	Чувство, настроение и характер.	1ч.		Дать понятия «воля», «сила воли», «характер» (положительный и отрицательный), «настроение», «чувство». Человек должен владеть своими чувствами и своим настроением, стараться понимать чувства и настроение других.

Методические материалы

В основу программы были взяты материалы из программы Максакова В.И. «Организация воспитания младших школьников» Москва,2003.-253с. и программы формирования психологического здоровья младших школьников «Тропинка к своему Я» кандидата психологических наук О.В.Хухлаевой, Москва,2001.

Оценочные материалы Формы учета оценки планируемых результатов:

1. Опрос
2. Наблюдение
3. Диагностика: нравственной самооценки, этики поведения, отношения к жизненным ценностям, нравственной мотивации.

Использованные источники

1. Максакова, В.И. Организация воспитания младших школьников - Москва,2003.-253с.
2. Нравственное воспитание в начальной школе: школа и нравственное воспитание личности// Завуч начальной школы.-2004.-№3.-С.71-125
3. Нравственное воспитание в начальной школе: школа и нравственное воспитание личности// Завуч начальной школы.-2004.-№4.-С.69-142
4. Нравственное воспитание в начальной школе: школа и нравственное воспитание личности// Завуч начальной школы.-2004.-№5.-С.79 -131
5. Нравственное воспитание в начальной школе: школа и нравственное воспитание личности// Завуч начальной школы.-2004.-№6.-С.47- 125

Дополнительная литература

1. Васильева Н.Л., Программа «Развивающие игры», (семинар)
2. Валявский А.С. Программа «Культура общения» (семинар)
3. Иванов А.И. «Мастерская релаксации», региональное

общественное благотворительное движение «Большая медведица». 2004
4. Звездина Г.П. «Классные часы в начальной школе», М.,2004.
5. Зинкевич-Евстигнеева «Тренинг по сказкотерапии», С-Пб., Речь, 2003.
6. Зинкевич-Евстигнеева «Практикум по сказкотерапии», С-Пб., Речь, 2005.
7. Лопатина А., Скребцова М. «Ступени мудрости», М., Анрита - Русь, 2003
8. С.А.Черняева «Психотерапевтические сказки и игры», С-Пб.,2004

Курс «В мире английской культуры»

Пояснительная записка

Настоящая программа внеурочной деятельности по курсу «В мире английской культуры. АВС» является частью основной Образовательной программы ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга и разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральных государственных образовательных стандартов.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире английской культуры. АВС» в 1 классе является частью образовательной программы ГБОУ Гимназия №227 и предназначена для обучающихся 1-х классов Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Программа рассчитана на 1 год.

Программа имеет **общекультурную** направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у обучающихся коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям обучающегося.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями обучающихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно- урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями обучающихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение обучающихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Адресат программы – обучающиеся 1-х классов.

Объем и срок реализации программы

Программа внеурочной деятельности по курсу «В мире английской культуры. АВС» реализуется в объёме 66 часов за учебный год. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Цель курса внеурочной деятельности «В мире английской культуры. АВС»:

Создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность

посредством английского языка.

Задачи:

Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у обучающихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у обучающихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Место проведения занятий

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы обучающихся с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности обучающихся;
- гласность, открытость, привлечение обучающихся с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и обучающихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с обучающимися более младшего возраста.

Программа реализовывается с применением ЭОР (см. раздел Методические материалы).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Предметные результаты в коммуникативной сфере Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

Выпускник **научится:**

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог – побуждение к действию;
- на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

Выпускник **получит возможность научиться:** участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы.

Аудирование: понимать на слух речь учителя и одноклассников при

непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное.

Выпускник **получит возможность научиться** использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник **научится:**

- пользоваться английским алфавитом;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно написанные английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов).

Фонетическая сторона речи

Выпускник **научится:**

- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- корректно произносить предложения с точки зрения их
- ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник **получит возможность научиться:**

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах.

Лексическая сторона речи

Выпускник **научится:**

- распознавать и употреблять в речи известные в пределах тематики курса лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник **получит возможность научиться** опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и выполнения грамматических упражнений.

Социокультурная осведомленность

Выпускник **научится** соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

Выпускник **получит возможность научиться** воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке.

Предметные результаты в познавательной сфере

- действовать по образцу при выполнении упражнений;
- составление собственных высказываний в пределах тематики курса по образцу;
- осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных обучающемуся пределах.

Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере

Выпускник **научится** представлять английский язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций;

Предметные результаты в эстетической сфере

Выпускник **научится** владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на английском языке;

Предметные результаты в трудовой сфере

Выпускник **научится** следовать намеченному плану в своем учебном труде.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД:

- определение и формулирование цели деятельности с помощью учителя;
- умение работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- самостоятельное выделение познавательной цели;
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение пользоваться справочными материалами;
- поиск и выделение информации;
- умение преобразовывать и представлять информацию.

Коммуникативные УУД*:*

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей обучающегося;
- умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение работать в сотрудничестве с другими.

Личностные результаты

- осознание языка как основного средства общения;
- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- знакомство с миром зарубежных сверстников;
- мотивация к изучению английского языка;
- вера в собственные силы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание курса «В мире английской культуры. ABC» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы ГБОУ Гимназия №227.

Отбор тематики лексического материала на дополнительных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка и ориентирован на реальные интересы и потребности современных обучающихся с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности обучающегося и развитием его творческого потенциала.

Программа является **вариативной:** педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Принципы, положенные в основу обучения английскому языку на данном этапе, во многом совпадают с принципами обучения родному языку. Обучающиеся младших классов усваивают звуки, слова, структуры в простых и в то же время реальных речевых ситуациях, ежедневно возникающих при общении со сверстниками, где им приходится выражать свои мысли, чувства, желания и т.д. Обучающиеся научатся рассказывать на английском языке о семье, школе, животных, игрушках и еде, т.е. о том, что их интересует в реальной жизни.

В первом классе обучение учащихся английскому языку строится на *принципе устного опережения*, т.е. обучающиеся сначала овладевают языком путём устного общения: они слушают и говорят. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи и пополнению словарного запаса.

Модуль 1. Hello! (8 ч.)

Тема 1. Набор в группу. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Знакомство с героями учебника. (1 час)

Тема 2. Цвета. (1 час)

Тема 3. Встречаются герои учебника. Аудирование (1 час)

Тема 4. Цвета в природе (1 час)

Тема 5. Любимый цвет. (1 час)

Тема 6. Наш мир. Что и какого цвета в разных странах. / Мой мир. Я. Мой любимый цвет. (1 час)

Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)

Тема 8. Обобщение. (1 час)

Модуль 2. My schoolbag (8 ч.)

Тема 1. Школьные принадлежности. (1 час)

Тема 2. Считаем от 1 до 5. (1 час)

Тема 3. Первый день в школе. Аудирование (1 час)

Тема 4. Живые/Неживые объекты. (1 час)

Тема 5. Мои школьные принадлежности. (1 час)

Тема 6. Наш мир. Игры /Мой мир. Моя школа. (1 час)

Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)

Тема 8. Обобщение. (1 час)

Модуль 3. My home. (8 ч.)

Тема 1. Части дома. (1 час)

Тема 2. Мебель. (1 час)

Тема 3. Дом Вуди. Аудирование. (1 час)

Тема 4. Дома животных. (1 час)

Тема 5. Предлоги места. (1 час)

Тема 6. Наш/Мой мир. Сказочные герои и их домики. (1 час)

Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)

Тема 8. Обобщение. (1 час)

Модуль 4. My toys. (8 ч.)

Тема 1. Название игрушек. (1 час)

Тема 2. Счет 6-10. Сложение. (1 час)

Тема 3. Герои учебника играют в игрушки. Аудирование (1 час)

Тема 4. Переработка отходов. (1 час)

Тема 5. Большие и маленькие игрушки. Моя любимая игрушка. (1 час)

Тема 6. Наш/Мой мир. Игрушки разных стран. (1 час)

Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)

Тема 8. Обобщение. (1 час)

Модуль 5. My face. (8 ч.)

Тема 1. Части лица. (1 час)

Тема 2. Чистота. (1 час)

Тема 3. Герои встретили Красную Шапочку и Волка. Аудирование. (1 час)

Тема 4. Части тела животных. (1 час)

Тема 5. Описание внешности. (1 час)

Тема 6. Наш мир. / Герои мультфильмов разных стран /Мой мир. Мой любимый герой мультфильма. (1 час)

Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)

Тема 8. Обобщение. (1 час)

Модуль 6. My food. (8 ч.)

Тема 1. Продукты. (1 час)

Тема 2. Вкусно/невкусно. Люблю/не люблю. (1 час)

Тема 3. Герои на пикнике. Аудирование. (1 час)

Тема 4. Какие продукты откуда получаем. (1 час)
Тема 5. Моя любимая еда. (1 час)
Тема 6. Чай в разных странах. (1 час)
Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)
Тема 8. Обобщение. (1 час)

Модуль 7. My animals. (8 ч.)

Тема 1. Животные и звуки, которые они издают. (1 час)
Тема 2. Животные и их действия. (1 час)
Тема 3. Лесные животные помогают Вуди и Фрости. Аудирование. (1 час)
Тема 4. Что умеют/не умеют делать животные. (1 час)
Тема 5. Ферма. (1 час)
Тема 6. Наш мир. Популярные животные в разных странах. / Мой мир. Мое любимое животное. (1 час)
Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)
Тема 8. Обобщение. Повторение алфавита. (1 час)

Модуль 8. My senses. (10 ч.)

Тема 1. Пять чувств человека. (1 час)
Тема 2. Днем и ночью. (1 час)
Тема 3. Волшебная вечеринка. Аудирование. (1 час)
Тема 4. Каких животных мы можем видеть ночью. (1 час)
Тема 5. Вещи, связанные с днем и ночью. (1 час)
Тема 6. Что вы можете услышать, увидеть, попробовать в разных странах. (1 час)
Тема 7. В гостях у сказки. (1 час)
Тема 8. Обобщение. (1 час)
Тема 9. Обобщение. (1 час)
Тема 10. Обобщение. (1 час)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Часы	Дата проведения занятия
MODULE 1. HELLO! (8 часов)			
1.	Набор в группу. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с героями учебника	1	1 неделя сентября
2.	Цвета	1	1 неделя сентября
3.	Встречаются герои учебника. Аудирование	1	2 неделя сентября
4.	Цвета в природе	1	2 неделя сентября
5.	Любимый цвет	1	3 неделя сентября
6.	Наш мир. Что и какого цвета в разных странах. / Мой мир. Я. Мой любимый цвет	1	3 неделя сентября
7.	В гостях у сказки	1	4 неделя сентября
8.	Обобщение	1	4 неделя сентября
MODULE 2. MY SCHOOLBAG (8 часов)			
9.	Школьные принадлежности	1	5 неделя сентября
10.	Считаем от 1 до 5	1	1 неделя октября
11.	Первый день в школе. Аудирование	1	1 неделя октября
12.	Живые/Неживые объекты	1	2 неделя октября
13.	Мои школьные принадлежности	1	2 неделя октября
14.	Наш мир. Игры /Мой мир. Моя школа	1	3 неделя октября
15.	В гостях у сказки	1	3 неделя октября
16.	Обобщение		4 неделя октября
MODULE 3. MY HOME (8 часов)			

17.	Части дома	1	4 неделя октября
18.	Мебель	1	5 неделя октября
19.	Дом Вуди. Аудирование	1	5 неделя октября
20.	Дома животных	1	2 неделя ноября
21.	Предлоги места.	1	2 неделя ноября
22.	Наш/Мой мир. Сказочные герои и их домики.	1	3 неделя ноября
23.	В гостях у сказки	1	3 неделя ноября
24.	Обобщение		4 неделя ноября
MODULE 4. MY TOYS (8 часов)			
25.	Название игрушек	1	4 неделя ноября
26.	Счет 6-10. Сложение	1	5 неделя ноября
27.	Герои учебника играют в игрушки. Аудирование.	1	1 неделя декабря
28.	Переработка отходов	1	1 неделя декабря
29.	Большие и маленькие игрушки. Моя любимая игрушка.	1	2 неделя декабря
30.	Наш/Мой мир. Игрушки разных стран.	1	2 неделя декабря
31.	В гостях у сказки	1	3 неделя декабря
32.	Обобщение	1	3 неделя декабря
MODULE 5. MY FACE! (8 часов)			
33.	Части лица	1	4 неделя декабря
34.	Чистота	1	4 неделя декабря
35.	Герои встретили Красную Шапочку и Волка. Аудирование	1	3 неделя января
36.	Части тела животных	1	3 неделя января
37.	Описание внешности	1	4 неделя января

38.	Наш мир. / Герои мультфильмов разных стран /Мой мир. Мой любимый герой мультфильма	1	4 неделя января
39.	В гостях у сказки	1	1 неделя февраля
40.	Обобщение	1	1 неделя февраля
MODULE 6. MY FOOD! (8 часов)			
41.	Продукты	1	2 неделя февраля
42.	Вкусно/невкусно. Люблю/не люблю.	1	2 неделя февраля
43.	Герои на пикнике. Аудирование.	1	4 неделя февраля
44.	Какие продукты откуда получаем	1	4 неделя февраля
45.	Моя любимая еда	1	1 неделя марта
46.	Чай в разных странах	1	1 неделя марта
47.	В гостях у сказки	1	2 неделя марта
48.	Обобщение	1	2 неделя марта
MODULE 7. MY ANIMALS! (8 часов)			
49.	Животные и звуки, которые они издают	1	3 неделя марта
50.	Животные и их действия	1	3 неделя марта
51.	Лесные животные помогают Вуди и Фрости. Аудирование.	1	4 неделя марта
52.	Что умеют/не умеют делать животные	1	4 неделя марта
53.	Ферма	1	2 неделя апреля
54.	Наш мир. Популярные животные в разных странах. / Мой мир. Мое любимое животное	1	2 неделя апреля
55.	В гостях у сказки	1	3 неделя апреля
56.	Обобщение. Повторение алфавита	1	3 неделя апреля
MODULE 8. MY SENSES! (10 часов)			
57.	Пять чувств человека	1	4 неделя апреля

58.	Днем и ночью	1	4 неделя апреля
59.	Волшебная вечеринка. Аудирование	1	2 неделя апреля
60.	Каких животных мы можем видеть ночью	1	1 неделя мая
61.	Вещи, связанные с днем и ночью	1	1 неделя мая
62.	Что вы можете услышать, увидеть, попробовать в разных странах	1	2 неделя мая
63.	В гостях у сказки	1	2 неделя мая
64.	Обобщение	1	3 неделя мая
65.	Обобщение	1	3 неделя мая
66.	Обобщение	1	4 неделя мая

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Приемы и методы обучения:

- словесный метод;
- наглядный метод;
- практический метод;
- объяснительно-иллюстративный метод;
- репродуктивный метод;
- игровой метод;
- имитативный метод.

Технологии:

- технология группового обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология игровой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

Перечень дидактических средств:

- музыкально-воспроизводящая аппаратура;
- раздаточный и демонстрационный материал;
- таблицы (алфавит, транскрипционные знаки), тематические буклеты, географические карты;
- интерактивная доска;
- компьютер;
- мультимедийный проектор.

Перечень ЭОР:

- презентации;
- авторские разработки;
- аудио приложение.

Информационные источники:

- Английский язык. Методические рекомендации к учебнику для начинающих/[К. М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова и др.]– М .: Express Publishing : Прсвещение, 2021.
- Английский язык: учеб. для начинающих/ [К. М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова и др.]– М.: Express Publishing: Прсвещение, 2021.
- К. М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс: Английский язык. Рабочая тетрадь к учебному пособию для начинающих. Для общеобразоват. учреждений и шк. с углубл. изучением англ.яз. В 2 ч. /. – М.: Express Publishing: Прсвещение, 2012.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы.

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень динамичны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно- педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

На занятии в случае успешных ответов обучающемся выдаются наклейки «смайлики». В конце урока и четверти подводятся итоги.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Английский язык. Методические рекомендации к учебнику для начинающих/[К. М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова и др.]– М.: Express Publishing : Прсвещение, 2021.
2. Английский язык: учеб. для начинающих/ [К. М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова и др.]– М.: Express Publishing: Прсвещение, 2021.
3. К. М. Баранова, Дж. Дули, В.В. Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс: Английский язык. Рабочая тетрадь к учебному пособию для начинающих. Для общеобразоват. учреждений и шк. с углубл. изучением англ.яз. В 2 ч. /. – М.: Express Publishing: Прсвещение, 2012.
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.
5. Методические рекомендации Комитета по образованию от 18.08.2017 №09-1672 «По уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.»
7. Примерная программа по организации внеурочной деятельности обучающихся начальной школы (М., Просвещение, 2010 г.)
8. Учебный план ГБОУ Гимназия № 227 на текущий учебный год.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г.

«В мире английской культуры»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа внеурочной деятельности по курсу «В мире английской культуры.» является частью основной Образовательной программы ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга и разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Федеральных государственных образовательных стандартов.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире английской культуры» в 4 классе является частью образовательной программы ГБОУ Гимназия №227 и предназначена для обучающихся 4-х классов Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Программа рассчитана на 1 год.

Программа имеет **общекультурную** направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у обучающихся коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям обучающегося.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями обучающихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно- урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями обучающихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение обучающихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Адресат программы – обучающиеся 4-х классов.

Объем и срок реализации программы

Программа внеурочной деятельности по курсу «В мире английской культуры» реализуется в объёме 34 часа за учебный год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Цель курса внеурочной деятельности «В мире английской культуры.»:

Создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

Задачи:

Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у обучающихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;

- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у обучающихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Место проведения занятий

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в игровой комнате, спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, в актовом зале, в библиотеке и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы обучающихся с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;

- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности обучающихся;
- гласность, открытость, привлечение обучающихся с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и обучающихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с обучающимися более младшего возраста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Предметные результаты в коммуникативной сфере Коммуникативная компетенция (владение иностранным языком как средством общения)

Говорение

Выпускник **научится:**

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог – побуждение к действию;
- на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

Выпускник **получит возможность научиться:** участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы.

Аудирование: понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально / невербально реагировать на услышанное.

Выпускник **получит возможность научиться** использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник **научится:**

- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- корректно произносить предложения с точки зрения их
- ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник **получит возможность научиться:**

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах.

Лексическая сторона речи

Выпускник **научится:**

- распознавать и употреблять в речи известные в пределах тематики курса лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник **получит возможность научиться** опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и выполнения грамматических упражнений.

Социокультурная осведомленность

Выпускник **научится** соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

Выпускник **получит возможность научиться** воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке, продуктивно использовать изученные грамматические времена.

Предметные результаты в познавательной сфере

- действовать по образцу при выполнении упражнений;
- составление собственных высказываний в пределах тематики курса по образцу;
- осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных обучающемуся пределах.

Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере

Выпускник **научится** представлять английский язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций;

Предметные результаты в эстетической сфере

Выпускник **научится** владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на английском языке;

Предметные результаты в трудовой сфере

Выпускник **научится** следовать намеченному плану в своем учебном труде.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД:

- определение и формулирование цели деятельности с помощью учителя;
- умение работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- самостоятельное выделение познавательной цели;
- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение пользоваться справочными материалами;
- поиск и выделение информации;
- умение преобразовывать и представлять информацию.

Коммуникативные УУД*:*

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей обучающегося;
- умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение работать в сотрудничестве с другими.

Личностные результаты

- осознание языка как основного средства общения;
- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- знакомство с миром зарубежных сверстников;
- мотивация к изучению английского языка;
- положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;
- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- желание осваивать новые виды деятельности;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества;
- осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа, определенной культуры;

- желание участвовать в творческом, созидательном процессе;
- желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к явлениям иной культуры;
- вера в собственные силы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание курса «В мире английской культуры» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы ГБОУ Гимназия №227.

Отбор тематики лексического материала на дополнительных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка и ориентирован на реальные интересы и потребности современных обучающихся с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности обучающегося и развитием его творческого потенциала.

Программа является **вариативной:** педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Принципы, положенные в основу обучения английскому языку на данном этапе, во многом совпадают с принципами обучения родному языку. Обучающиеся младших классов усваивают звуки, слова, структуры в реальных речевых ситуациях, ежедневно возникающих при общении со сверстниками, где им приходится выражать свои мысли, чувства, желания и т.д. Обучающиеся научатся рассказывать на английском языке о семье, школе, здоровье, животных, игрушках и еде, т.е. о том, что их интересует в реальной жизни.

В четвертом классе обучение учащихся английскому языку строится на *принципе устного опережения*, т.е. обучающиеся сначала овладевают языком путём устного общения: они слушают и говорят. Главное внимание уделяется развитию разговорной речи и пополнению словарного запаса.

Round-up. (6 ч.)

Тема 1. Набор в группу. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.
Глагол to be. Притяжательные местоимения. (1 час)

Тема 2. Глагол have got. (1 час)

Тема 3. Глагол can (1 час)

Тема 4. Настоящее длительное время. (1 час)

Тема 5. Глагол may. (1 час)

Тема 6. Предлоги движения. (1 час)

Модуль 1. In Town (3 ч.)

Тема 1. Предлоги места. Определенный и неопределенный артикли “a”, “an”, “the”. (1 час)

Тема 2. Множественное число существительных. (1 час)

Тема 3. Особая форма множественного числа существительных. (1 час)

Модуль 2. A Space Trip (5 ч.)

Тема 1. Настоящее простое время. (1 час)

Тема 2. Прилагательное. (1 час)

Тема 3. Наречия образа действия. (1 час)

Тема 4. Наречия неопределенного времени. (1 час)

Тема 5. Предлоги времени. (1 час)

Модуль 3. Animal Elections. (2 ч.)

Тема 1. Сравнительная степень прилагательных. (1 час)

Тема 2. Превосходная степень прилагательных. (1 час)

Модуль 4. Who Was It? (3ч.)

Тема 1. Глагол to be в Past Simple. (1 час)

Тема 2. Глагол to be в Past Simple (отрицательные и вопросительные предложения). (1 час)

Тема 3. Оборот there was/were. (1 час)

Модуль 5. The Country Code. (3 ч.)

Тема 1. Глагол must/mustn't. (1 час)

Тема 2. Конструкция have to. (1 час)

Тема 3. Глагол should/shouldn't. Личные местоимения. (1 час)

Модуль 6. Yumville. (4 ч.)

Тема 1. A lot of/much/many. (1 час)

Тема 2. A few/a little. (1 час)

Тема 3. Some/any/no-Somebody/something. (1 час)

Тема 4. Притяжательные местоимения. (1 час)

Модуль 7. Knights and Castles. (2ч.)

Тема 1. Прошедшее простое время. (1 час)

Тема 2. Прошедшее простое время (отрицательные и вопросительные предложения). (1 час)

Модуль 8. Willow's Story (2 ч.)

Тема 1. Неправильные глаголы. (1 час)

Тема 2. Инфинитив. (1 час)

Модуль 9. The Fairy Garden (2 ч.)

Тема 1. Вопросительные слова. (1 час)

Тема 2. Будущее простое время. (1 час)

Модуль 10. Port Fairy (2 ч.)

Тема 1. Оборот be going to. (1 час)

Тема 2. Настоящее совершенное время. (1 час)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Часы	Дата проведения занятия
	ROUND-UP. (6 часов)		
1.	Набор в группу. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Глагол to be. Притяжательные местоимения.	1	2 неделя сентября
2.	Глагол have got.	1	3 неделя сентября
3.	Глагол can	1	4 неделя сентября
4.	Настоящее длительное время.	1	5 неделя сентября
5.	Глагол may.	1	2 неделя октября
6.	Предлоги движения.	1	3 неделя октября
	MODULE 1. IN TOWN (3 часа)		
7.	Предлоги места. Определенный и неопределенный артикли “a”, “an”, “the”.	1	4 неделя октября
8.	Множественное число существительных.	1	5 неделя октября
9.	Особая форма множественного числа существительных.	1	2 неделя ноября
	MODULE 2. A SPACE TRIP (5 часов)		
10.	Настоящее простое время.	1	3 неделя ноября
11.	Прилагательное.	1	4 неделя ноября
12.	Наречия образа действия.	1	5 неделя ноября
13.	Наречия неопределенного времени.	1	2 неделя декабря
14.	Предлоги времени.	1	3 неделя декабря
	MODULE 3. Animal Elections. (2 ч.)		
15.	Сравнительная степень прилагательных.	1	4 неделя декабря
16.	Превосходная степень прилагательных.	1	5 неделя декабря

MODULE 4. Who Was It? (3ч.)			
17.	Глагол to be в Past Simple.	1	2 неделя января
18.	Глагол to be в Past Simple (отрицательные и вопросительные предложения).	1	3 неделя января
19.	Оборот there was/were.	1	4 неделя января
MODULE 5. The Country Code. (3 ч.)			
20.	Глагол must/mustn't.	1	5 неделя января
21.	Конструкция have to.	1	2 неделя февраля
22.	Глагол should/shouldn't. Личные местоимения.	1	3 неделя февраля
MODULE 6. Yumville. (4 ч.)			
23.	A lot of/much/many.	1	4 неделя февраля
24.	A few/a little.	1	5 неделя февраля
25.	Some/any/no-Somebody/something.	1	2 неделя марта
26.	Притяжательные местоимения.	1	3 неделя марта
MODULE 7. Knights and Castles. (2ч.)			
27.	Прошедшее простое время.	1	5 неделя марта
28.	Прошедшее простое время (отрицательные и вопросительные предложения).	1	1 неделя апреля
MODULE 8. Willow's Story (2 ч.)			
29.	Неправильные глаголы.	1	2 неделя апреля
30.	Инфинитив.	1	3 неделя апреля
MODULE 9. Willow's Story (2 ч.)			
31.	Вопросительные слова.	1	4 неделя апреля
32.	Будущее простое время.	1	1 неделя мая
MODULE 10. The Fairy Garden (2 ч.)			

33.	Оборот be going to.	1	2 неделя мая
34.	Настоящее совершенное время.	1	3 неделя мая

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Приемы и методы обучения:

- словесный метод;
- наглядный метод;
- практический метод;
- объяснительно-иллюстративный метод;
- репродуктивный метод;
- игровой метод;
- имитативный метод.

Технологии:

- технология группового обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология игровой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

Перечень дидактических средств:

- музыкально-воспроизводящая аппаратура;
- раздаточный и демонстрационный материал;
- таблицы (грамматические, транскрипционные знаки), тематические буклеты, географические карты;
- интерактивная доска;
- компьютер;
- мультимедийный проектор.

Перечень ЭОР:

- презентации;
- авторские разработки;
- аудио приложение.

Информационные источники:

- С.Б. Рязанцева. Английский язык. Сборник грамматических упражнений. 4 класс. – М.: Просвещение, 2023.
- Английский язык : 4-й класс : углублённый уровень: учебник: в 2 частях / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова [и др.]. — 12-е изд., перераб. — Москва : Express Publishing : Просвещение, 2023.
- Английский язык : 4-й класс : углублённый уровень: методическое пособие к предметной линии «Звёздный английский» : учебное пособие : в 2 частях / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова [и др.]. — 6-е изд., перераб. — Москва : Express Publishing : Просвещение, 2023.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы.

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень динамичны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно- педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта, устных ответов учащихся на занятиях, письменных творческих заданий, конкурсов.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Английский язык: 4-й класс: углублённый уровень: методическое пособие к предметной линии «Звёздный английский»: учебное пособие: в 2 частях / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова [и др.]. — 6-е изд., перераб. — Москва: Express Publishing : Просвещение, 2023.
2. Английский язык: 4-й класс: углублённый уровень: учебник: в 2 частях / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова [и др.]. — 12-е изд., перераб. — Москва: Express Publishing : Просвещение, 2023.
3. Английский язык. Сборник грамматических упражнений. 4 класс. С.Б. Рязанцева. – М.: Просвещение, 2023.

Курс «Мир вокруг», модуль «В мире иностранного языка и культуры (финский язык, немецкий язык, французский язык, китайский язык)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа

Настоящая программа внеурочной деятельности по курсу «Мир вокруг», модуль «В мире иностранного языка и культуры (финский язык, немецкий язык, французский язык, китайский язык)» является частью основной Образовательной программы ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга и разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных Главным государственным санитарным врачом; Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Федеральных государственных образовательных стандартов.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире английской культуры. ABC» в 1 классе является частью образовательной программы ГБОУ Гимназия №227 и предназначена для обучающихся 1-х классов Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Программа рассчитана на 1 год.

Программа имеет общекультурную направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности обучающихся.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у обучающихся

коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям обучающегося.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями обучающихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно- урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями обучающихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение обучающихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Направленность программы

Направленность программы **общекультурная**.

Учебный предмет «Второй иностранный язык» — один из важных предметов в системе подготовки современного школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира, который формирует коммуникативную культуру школьника, способствуя его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию чувств и эмоций, формируя интерес к культурному многообразию мира.

Актуальность программы

Специфика иностранного языка как учебного предмета — в его интегративном характере, т. е. обучение ему предусматривает не только овладение самим иностранным языком, но и ознакомление с литературой, географией, историей и культурой страны изучаемого языка.

Следовательно, изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;

приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство обучающихся с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором, доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

воспитание — разностороннее развитие школьника средствами иностранного языка.

Отличительные особенности данной программы – попытка сбалансированно соединить грамматические знания с практическими занятиями.

Внеурочная деятельность по финскому языку характеризуется:

- ***многофункциональностью*** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания);

- ***межпредметностью*** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знаний, например, литературы, истории, искусства, географии и др.);
- ***многоуровневостью*** (необходимо овладение, с одной стороны, различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой — умениями в четырёх видах речевой деятельности).

Особенностью предмета «Второй иностранный язык» является то, что процесс формирования языковых навыков и овладение обучающимися умениями по всем видам речевой деятельности позволяют закладывать основы культуры учения, необходимые для освоения содержания большинства учебных дисциплин. Культура учения предполагает осознание учеником себя как субъекта учебно-познавательной коммуникативной деятельности, умеющего наблюдать за собой, формирующего в себе способности к проектированию и оцениванию своей деятельности.

Предлагаемая Рабочая программа предназначена для общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся в 4 классе.

Программа внеурочной деятельности по финскому языку для 4 класса предназначена для общеобразовательных учреждений и составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента Государственного стандарта общего образования, с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения примерной программы, созданной на основе Федерального компонента Государственного стандарта общего образования.

Объём и сроки реализации программы

Программа изучения Второго иностранного языка в 4м классе является пропедевтической – это предварительный вводный курс, позволяющий кратко ознакомиться с основными понятиями, принципами и подходами, которые предстоит более глубоко и систематично усвоить в дальнейшем, при условии, если учащиеся сделают выбор в пользу этого иностранного языка как второго иностранного языка и основной части обучения иностранному языку в 5 классе.

Для расширения кругозора учащихся, а также краткого ознакомления с культурами и языками таких иностранных языков как китайского, финского, немецкого и французского, обучающимся будет предоставлена возможность пройти пропедевтический курс практически со всеми четырьмя языками. Таким образом, обучающиеся изучают 8 недель сначала один иностранный язык как пропедевтический курс, затем 8 недель следующий иностранный язык как пропедевтический курс, и ещё 8 недель третий иностранный язык как пропедевтический курс. Оставшиеся 9 учебных недель обучающиеся изучают четвёртый иностранный язык.

Продолжительность занятия в 4 классе — 40 минут.

Продолжительность учебного года в 4 классе — 34 учебные недели.

Цель программы

Специфика иностранного языка как учебного курса — в его интегративном характере, т. е. обучение ему предусматривает не только овладение самим иностранным языком, но и ознакомление с литературой, географией, историей и культурой страны изучаемого языка.

Интегративной целью обучения иностранному языку в 4–м классе является формирование элементарной коммуникативной компетенции обучающегося на доступном

для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность обучающегося осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для ученика 4-го класса.

Следовательно, изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- ***формирование*** умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и общение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- ***приобщение*** детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство обучающихся с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором, доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- ***развитие*** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- ***воспитание*** — разностороннее развитие обучающегося средствами иностранного языка.

Задачи программы

Исходя из сформулированных целей, изучение курса «Второй иностранный язык» направлено на решение следующих **задач**:

- ***формирование*** представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- ***расширение лингвистического кругозора*** младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- ***обеспечение коммуникативно-психологической*** адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- ***развитие личностных качеств*** ученика, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
- ***развитие эмоциональной сферы*** детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- ***приобщение младших школьников*** к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- ***развитие познавательных*** способностей – овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в группе.

Возможность реализации с применением ЭО и ДОТ

- Программа внеурочной деятельности имеет возможности реализации за счет применения технологий дистанционного обучения, при которых осуществляется целевое взаимодействие педагогов и школьников, при этом вне зависимости от места их пребывания и разделения во времени, где основой такого сотрудничества является педагогически организованные информационные технологии.
- Могут быть применены следующие технологии ДО:
- - кейсовая технология;
- - телевизионная или телекоммуникационная технология.
- Интернет-сетевая технология, на базе сети Интернет, чтобы обеспечить обучающихся учебно-методическими материалами.
  Допускается сочетание технологий.
- Дистанционное обучение может осуществляться в двух режимах:
- -асинхронный (чтение электронных учебников, тесты, форумы, обмен файлами, электронная почта, социальные сети, сервисы Google);
- -синхронный (чат, видеоконференция и др.).

Педагогическая целесообразность

Учебный материал программы распределен в соответствии с возрастным принципом и рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний, практических умений и навыков.

Материально-техническое обеспечение

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Планируемые результаты

1. **Китайский язык**

Раздел программы (элементы содержания)	**Планируемые результаты**		
	предметные	метапредметные	личностные
1 часть. Тема 1. «Знакомство с Китаем и китайским языком»	- Научить школьников употреблению наиболее распространённых этикетных формул общения. - Сформировать у обучающихся представление о фонетической транскрипции *пиньинь* и системе тонов китайского языка; обучить артикуляции некоторых звуков китайского языка, их правильной записи при помощи транскрипции пиньинь; научить	- Развивать навыки работы с информацией; - Самостоятельное решение проблем поискового характера; - Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли в пределах речевых потребностей; - Умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;	- Формирование мотивации в изучении иностранных языков; - Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка; - Стремление к осознанию культуры своего народа; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; - Осознание себя гражданином своей страны и мира;

	произношению некоторых слогов китайского языка во всех четырёх тонах; - Познакомить обучающихся с общими понятиями китайской иероглифики и базовой структурой китайских иероглифов (嗨。, 再见, 再会, 哈啰, 多謝。請。) - Работа с разделами «Знаете ли вы, где находится Китай?» и «Что вы знаете о Китае?».	- Умение работать в сотрудничестве с другими	
Тема 2 «Я, семья»	- Составлять высказывание по теме «Моя семья»; - Воспринимать и понимать текст о семье; - Знать принципы построения вопросительного предложения и порядок слов в вопросительных предложениях общего типа; - Отвечать на вопросы собеседника и задавать вопросы; - Распознавать и корректно писать иероглифические знаки и их отдельные компоненты (черты, графемы), фразы и выражения (我, 家庭, 朋友)	- Работать с прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной, полной и точной; - Самостоятельное решение проблем поискового характера; - Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли в пределах речевых потребностей; - Умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; - Умение работать в сотрудничестве с другими;	- Формирование мотивации в изучении иностранных языков; - Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка; - Стремление к осознанию культуры своего народа; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; - Осознание себя гражданином своей страны и мира; - Осуществлять межличностное общение;
2 часть. Тема 3	- Составлять элементарный	- Работать с прочитанным	- Формирование мотивации в

«Моя школа»	диалог на тему «Мой класс»; - Отвечать на вопросы собеседника и задавать вопросы; - Усвоение лексики по теме; - Работа с разделом «Фразы для общения на уроке»; - Изучение базовых вопросительных местоимений; - Распознавать и корректно писать иероглифические знаки и их отдельные компоненты (черты, графемы), фразы и выражения (我的学校, 我的班)	текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной, полной и точной; - Самостоятельное решение проблем поискового характера; - Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли в пределах речевых потребностей; - Умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; - Умение работать в сотрудничестве с другими;	изучении иностранных языков; - Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка; - Стремление к осознанию культуры своего народа; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; - Осознание себя гражданином своей страны и мира;
Тема 4 «Первое знакомство»	- Составлять комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) для решения сложных коммуникативных задач; - Отвечать на вопросы собеседника и задавать вопросы по теме «Я и моя семья»; - Усвоение лексики по теме; - Изучение наиболее распространённых устойчивых словосочетаний по теме; - Работа с разделом «Изучаем культуры: Россия и Китай». - Распознавать и корректно писать	- Работать с прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной, полной и точной; - Самостоятельное решение проблем поискового характера; - Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли в пределах речевых потребностей; - Умение выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной	- Формирование мотивации в изучении иностранных языков; - Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка; - Стремление к осознанию культуры своего народа; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; - Осознание себя гражданином своей страны и мира;

	иероглифические знаки и их отдельные компоненты (черты, графемы), фразы и выражения (让我们熟悉一下) - Понимать основное содержание звучащих аутентичных текстов;	задачи; - Умение работать в сотрудничестве с другими;	

2. Немецкий язык

Раздел программы (элементы содержания)	**Планируемые результаты**		
	Личностные	**Метапредметные**	**Предметные**
Тема 1. «Вводный курс. Немецкий алфавит»	Немецкий алфавит как основа звукового и грамматического устройства немецкого языка.	Уметь читать латинский алфавит. Уметь прочитать текст немецкой песни.	Немецкий алфавит. Первые формулы речевого этикета. Правила чтения, первоначальные фонетические навыки.
Тема 2 «Приветствие. Прощание. Формы вежливости».	Уметь представиться при знакомстве с друзьями из Германии.	Употреблять вспомогательные глаголы и прослеживать аналогию с английским языком.	Использовать корректные выражения для повседневного общения
Тема 3. «Рассказ о себе»	Уметь рассказать о себе, своём возрасте, о своей семье. Рассказывать о своей школе друзьям по переписке.	Знать о школьной системе образования в Германии. Уметь прочитать несложный текст.	Применять личные местоимения, спряжение глаголов «быть» и «иметь» в настоящем времени. Лексику по теме: Школа. Числительные 0-20. Понимать несложные тексты. Написать текст по образцу.
Тема 4. «Сказки и песни»	Уметь использовать различные описательные средства в живой речи.	Уметь понимать художественный текст.	Лексику по теме: Праздники. Использовать: Женский род и множественное число прилагательных.

3. Финский язык

Раздел программы (элементы содержания)	**Требования к уровню подготовки обучающихся**		
	Знать	**Уметь**	**Использовать на практике**
Тема 1. Общие сведения о Финляндии. Suomi, Helsinki, sauna, Muumi, Nokia	- Общие сведения о стране изучаемого языка - новую лексику: Suomi, Helsinki, sauna, Muumi, Nokia	- рассказать о стране изучаемого языка - назвать по-фински всю новую лексику -поздороваться, познакомиться, попрощаться	- В ситуациях диалогического общения с товарищами по классу - Работать с прослушанным, прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной, полной и точной
Тема 2. Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена Счет 1-10	- Лексику по теме: Hei! Moi! Hei hei! Moi moi! (Marja, Leena, Anna, Seppo, Pekka, Antti), слова tyttö, poika	- Уметь читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание - Отвечать на вопросы собеседника - Выстраивать диалог-расспрос и диалог - побуждение	- Работать с прочитанным текстом: извлечение основной информации, запрашиваемой или нужной, полной и точной -Осуществлять межличностное общение

4. Французский язык

Раздел программы (элементы содержания)	Планируемые результаты		
	Личностные	Метапредметные	Предметные
Тема 1. «Вводный курс Французский алфавит»	Французский алфавит как основа звукового и грамматического устройства языка.	Уметь читать латинский алфавит. Уметь прочитать текст французской песни.	Французский алфавит. Первые формулы речевого этикета. Применять неопределённый артикль, окончание множественного числа. Правила чтения, первоначальные фонетические навыки.
Тема 2 «Приветствие.	Уметь представиться при знакомстве с	Употреблять вспомогательные	Использовать корректные

Формы вежливости».	друзьями из Франции.	глаголы и прослеживать аналогию с английским языком.	выражения для повседневного общения
Тема 3. «Рассказ о себе»	Уметь рассказать о себе, своём возрасте, о своей семье. Рассказывать о своей школе друзьям по переписке.	Знать о школьной системе образования во Франции. Уметь прочитать несложный текст.	Применять личные местоимения, спряжение глаголов «быть» и «иметь» в настоящем времени. Лексику по теме: Школа. Числительные 0-20. Понимать несложные тексты. Написать текст по образцу.
Тема 4. «Сказки и песни»	Уметь использовать различные описательные средства в живой речи.	Уметь понимать художественный текст.	Лексику по теме: Праздники. Использовать: Женский род и множественное число прилагательных. Предлоги a, de.

Содержание программы.

1. Китайский язык

Раздел программы (элементы содержания)	Количество часов			Формы контроля
	Общее	Теоретические	Практические	
Тема 1. «Знакомство с Китаем и китайским языком»	2	0	1	Фонетическая игра
Тема 2 «Я, семья»	2	0	2	Игра на тему «Я, семья»
Тема 3 «Моя школа»	1	1	1	Викторина
Тема 4 «Первое знакомство»	3	1	1	Мини-монолог по теме
Итого	8	2	5	

2. Немецкий язык

Раздел программы (элементы содержания)	Количество часов			Формы контроля
	Общее	Теоретические	Практические	
Тема 1. «Вводный курс Немецкий	3	1	2	Фонетическая игра.

алфавит»				
Тема 2 «Приветствие. Формы вежливости».	2	1	1	Имитационный диалог
Тема 3. «Рассказ о себе»	2	1	1	Мини-монолог по теме.
Тема 4. «Сказки и песни»	1	0	1	Конкурс выразительного чтения.
Итого	8	3	5	

3. Финский язык

Раздел программы (элементы содержания)	Количество часов			Формы контроля
	Общее	Теоретические	Практические	
Тема 1. Общие сведения о Финляндии.	4	1	3	Викторина
Тема 2. Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена Счет 1-10	4	1	3	Имитационный диалог
Итого	8	2	6	

4. Французский язык

Раздел программы (элементы содержания)	Количество часов			Формы контроля
	Общее	Теоретические	Практические	
Тема 1. «Вводный курс Французский алфавит»	3	1	2	Фонетическая игра

Тема 2 «Приветствие. Формы вежливости».	2	1	1	Имитационный диалог
Тема 3. «Рассказ о себе»	2	1	1	Мини-монолог по теме
Тема 4. «Сказки и песни»	1	0	1	Конкурс выразительного чтения
Итого	8	3	5	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1. Китайский язык

Для подгрупп, которые занимается в 1, 2 четверти:

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			1 четверть	2 четверть
1.	Вводный урок «Что вы знаете о Китае и китайском языке?»	1	Первая неделя сентября	Первая неделя ноября
2.	Тема «Приветствие. Личные местоимения	1	Вторая неделя сентября	Вторая неделя ноября
3.	Тема «Животные на китайском языке»	1	Третья неделя сентября	Третья неделя ноября
4.	Тема «Ключи китайского языка»	1	Четвертая неделя сентября	Четвертая неделя ноября
5.	Тема «Знакомство. Как тебя зовут?»	1	Первая неделя октября	Первая неделя декабря
6.	Тема «Благодарность»	1	Вторая неделя октября	Вторая неделя декабря
7.	Тема «Вежливость в общении на китайском языке»	1	Третья неделя октября	Третья неделя декабря
8.	Тема «Традиционный календарь и Праздник Весны»	1	Четвертая неделя октября	Четвертая неделя декабря
Итого:		8	8	8

Для подгрупп, которые занимается в 3, 4 четверти:

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			3 четверть	4 четверть
1	Вводный урок «Что вы знаете о Китае и китайском языке?»	1	Вторая неделя январь	Четвертая неделя марта
2.	Тема «Приветствие. Личные местоимения	1	Третья неделя января	Первая неделя апреля
3.	Тема «Животные на китайском языке»	1	Четвертая неделя января	Вторая неделя апреля
4.	Тема «Ключи китайского языка»	1	Первая неделя февраля	Третья неделя апреля
5.	Тема «Знакомство. Как тебя зовут?»	1	Вторая неделя февраля	Четвертая неделя апреля
6.	Тема «Благодарность»	1	Третья неделя февраля	Первая неделя мая
7.	Тема «Вежливость в общении на китайском языке»	1	Четвертая неделя февраля	Вторая неделя мая
8.	Тема «Традиционный календарь и Праздник Весны»	1	Первая неделя марта	Третья неделя мая
9.	Тема «Прощание»	1	Вторая неделя марта	Четвертая неделя мая
Итого:		9	9	9

2. Немецкий язык

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			1 четверть	2 четверть
1	Введение. Знакомство с Германией и немецкой культурой	1	Первая неделя сентября	Первая неделя ноября

2.	Привет, ребята! Учимся приветствовать и прощаться	1	Вторая неделя сентября	Вторая неделя ноября
3.	Учимся представлять себя	1	Третья неделя сентября	Третья неделя ноября
4.	Немецкий алфавит	1	Четвертая неделя сентября	Четвертая неделя ноября
5.	Моя семья-1	1	Первая неделя октября	Первая неделя декабря
6.	Моя семья-2	1	Вторая неделя октября	Вторая неделя декабря
7.	Поиграем?Мы играем и поем.	1	Третья неделя октября	Третья неделя декабря
8.	О чём говорят пальчиковые куклы?(закрепление тем 1 и 3)	1	Четвертая неделя октября	Четвертая неделя декабря
Итого:		8	8	8

Для подгруппы, которая занимается в 3 и 4 четверти:

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			3 четверть	4 четверть
1	Введение. Знакомство с Германией и немецкой культурой	1	Третья неделя января	Первая неделя апреля
2.	Привет, ребята! Учимся приветствовать и прощаться	1	Четвертая неделя января	Вторая неделя апреля
3.	Учимся представлять себя	1	Первая неделя февраля	Третья неделя апреля
4.	Немецкий алфавит	1	Вторая неделя февраля	Четвертая неделя апреля
5.	Моя семья-1	1	Третья неделя февраля	Первая неделя мая
6.	Моя семья-2	1	Четвертая неделя февраля	Вторая неделя мая
7.	Поиграем?Мы играем и поем.	1	Первая неделя марта	Третья неделя мая
8.	О чём говорят пальчиковые куклы?(закрепление	1	Вторая неделя марта	Четвертая неделя мая

	тем 1 и 3)			
9.	По дорогам немецких сказок	1	1	Пятая неделя мая
Итого:		9	9	9

3. Финский язык

Для подгрупп, которые занимается в 1,2 четверти:

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			1 четверть	2 четверть
1	Общие сведения о Финляндии. Понятия: Suomi, Helsinki, sauna, Muumi, Nokia Техника безопасности.	1	Вторая неделя сентября	Вторая неделя ноября
2.	Общие сведения о Финляндии	1	Третья неделя сентября	Третья неделя ноября
3.	Общие сведения о Финляндии. Аудирование с извлечением необходимой информации	1	Четвертая неделя сентября	Четвертая неделя ноября
4.	Общие сведения о Финляндии. Говорение (вопросно-ответная деятельность)	1	Пятая неделя сентября	Пятая неделя ноября
5.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена. Введение лексики	1	Вторая неделя октября	Вторая неделя декабря
6.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена. Аудирование с извлечением необходимой информации	1	Третья неделя октября	Третья неделя декабря
7.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена. Говорение(лексико-грамматические упражнения,	1	Четвертая неделя октября	Четвертая неделя декабря

	вопросно-ответная деятельность			
8.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена Счет 1-10	1	Пятая неделя октября	Пятая неделя декабря
Итого:		8	8	9

Для подгрупп, которые занимается в 3,4 четверти:

1. **Финский язык:**

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			3 четверть	4 четверть
1	Общие сведения о Финляндии. Понятия: Suomi, Helsinki, sauna, Muumi, Nokia Техника безопасности.	1	Вторая неделя января	Пятая неделя марта
2.	Общие сведения о Финляндии	1	Третья неделя января	Первая неделя апреля
3.	Общие сведения о Финляндии. Аудирование с извлечением необходимой информации	1	Четвертая неделя января	Вторая неделя апреля
4.	Общие сведения о Финляндии. Говорение (вопросно-ответная деятельность)	1	Пятая неделя января	Третья неделя апреля
5.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена. Введение лексики	1	Вторая неделя февраля	Четвертая неделя апреля
6.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена. Аудирование с извлечением необходимой информации	1	Третья неделя февраля	Первая неделя мая
7.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена. Говорение (лексико-грамматические упражнения, вопросно-ответная деятельность	1	Четвертая неделя февраля	Вторая неделя мая
8.	Приветствие Прощание. Знакомство. Финские имена	1	Пятая неделя февраля	Третья неделя мая

	Счет 1-10			
9.	Повторение	1	Вторая неделя марта	Четвертая неделя мая
Итого:		9	9	9

Французский язык

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			1 четверть	2 четверть
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Первая неделя сентября	Первая неделя ноября
2.	Французский язык как язык французской культуры.	1	Вторая неделя сентября	Вторая неделя ноября
3.	Фонетический строй французского языка. Французский алфавит.	1	Третья неделя сентября	Третья неделя ноября
4.	Знакомый французский. Франкофония.	1	Четвертая неделя сентября	Четвертая неделя ноября
5.	Приветствия. Вежливые формы обращения.	1	Первая неделя октября	Первая неделя декабря
6.	Рассказ о себе: как меня зовут. Французские имена.	1	Вторая неделя октября	Вторая неделя декабря
7.	Рассказ о себе: сколько мне лет. Счет от 0 до 10.	1	Третья неделя октября	Третья неделя декабря
8.	Французские сказки и песни.	1	Четвертая неделя октября	Четвертая неделя декабря
Итого:		8	8	8

Для подгрупп, которые занимается в 3,4 четверти:

№ п/п	Тема	Количество часов	Даты проведения занятия	
			3 четверть	4 четверть
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	Третья неделя января	Первая неделя апреля
2.	Французский язык	1	Четвертая неделя	Вторая неделя

	как язык французской культуры.		января	апреля
3.	Фонетический строй французского языка. Французский алфавит.	1	Первая неделя февраля	Третья неделя апреля
4.	Знакомый французский. Франкофония.	1	Вторая неделя февраля	Четвертая неделя апреля
5.	Приветствия. Вежливые формы обращения.	1	Третья неделя февраля	Первая неделя мая
6.	Рассказ о себе: как меня зовут. Французские имена.	1	Четвертая неделя февраля	Вторая неделя мая
7.	Рассказ о себе: сколько мне лет. Счет от 0 до 10.	1	Первая неделя марта	Третья неделя мая
8.	Французские сказки и песни.	1	Вторая неделя марта	Четвертая неделя мая
9.	Диалоги на французском.	1	Третья неделя марта	Пятая неделя мая
Итого:		9	9	9

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Китайский язык.

Китайский язык. Второй иностранный язык.: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [А. А. Сизова, Т. В. Пересадько, Чэнь Фу и др.]. – М. : Просвещение : People's Education Press, 2017.

2. Немецкий язык

УМК**,** применяемый на факультативе состоит из следующих составных частей:
рабочая программа
учебник Das Deutschmobil: Deutsch als Fremdesprache fur Kinder.- Moscow Munchen : Mass Media Klett Ed.Dt., 2018

Литература для учителя:

1. Программы общеобразовательных учреждений. Иностранные языки. Начальная школа. – 3-е изд., - М.: Просвещение, 2017.
2. Das Deutschmobil : Deutsch als Fremdesprache fur Kinder.- Moscow Munchen : Mass Media Klett Ed.Dt., 2018

Литература для учащихся:

1. Das Deutschmobil : Deutsch als Fremdesprache fur Kinder.- Moscow Munchen : Mass Media Klett Ed.Dt., 2018 г.
2. Рабочая тетрадь к учебнику «Das Deutschmobil : Deutsch als Fremdesprache fur Kinder»

3. Финский язык

Рабочая программа предполагает использование учебника Кочергина В. К., Полковцева н. Н. Финский – это здорово!: Финский для школьников. Книга – СПб.: Каро, 2019.

4. Французский язык

УМК «Синяя птица» («L'oiseau bleu») Французский язык. Синяя птица.

Учебник (2-й иностранный язык), 2018 г. Береговская Э.М., Белосельская Т.В.

УМК предназначен для начального обучения обучающихся 9-10 лет, изучающих французский язык как второй иностранный. Обучающиеся 4 классов ГБОУ Гимназия №227 изучают французский язык в качестве второго иностранного языка в рамках внеурочной деятельности. Учитывая этот фактор, программа была скорректирована таким образом, что на изучение французского языка в 4 классах отводится 1 час в неделю.

Учебник - Э.М. Береговская «Синяя птица» («L'oiseau bleu»): учебник французского языка для 5 класса общеобразовательных учреждений (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение, 2018.

Используемые технологии и формы организации обучения

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровье сберегающие технологии;
- коллективный способ обучения (работа в группах постоянного и сменного состава);
- проектные технологии;
- технология моделирующих игр.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды и формы промежуточного и итогового контроля

- устный опрос;
- иероглифические прописи;
- монологическое высказывание;
- диалогическое высказывание;
- лексический диктант;
- домашнее сочинение;
- аудирование;
- тестирование;
- проверочная работа;
- контрольная работа.

Контрольно-измерительные материалы (КИМы) составлены в соответствии с лексическими и грамматическими темами, пройденными в указанный период и с учетом требований обязательного минимума содержания образования. Содержание работы определяется целями изучения второго иностранного языка в основной средней школе и планируемыми результатами образования по второму иностранному языку.

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ на задание обучающийся получает один балл. Общее количество баллов принимается за 100%. Оценивание происходит по следующей шкале:

100% - 90% «5»
89% - 75% «4»
74% - 50% «3»
49% и ниже «2»

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Китайский язык

1. А. А. Сизова.Китайский язык. Второй иностранный язык. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ. Предметная линия учебников «Время учить китайский!». Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: «Просвещение», 2018
2. Сизова А.А., Чэнь Фу, Чжу Чжипин и др.Второй иностранный язык. Учебник для общеобразовательных организаций М.:, «Просвещение», «People's Education Press», 2017
3. Сизова А.А. Китайский язык. Второй иностранный язык: аудиокурс к учебному пособию для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2017. – (Время учить китайский!).
4. Сизова А.А Китайский язык. Второй иностранный язык. Прописи.М.: Просвещение, 2017. – (Время учить китайский!).
5. Китайский язык. Второй иностранный язык. Книга для учителя: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [А.А. Сизова, Т.В. Пересадько, Чэнь Фу и др.]. М.: Просвещение; People's Education Press, 2017.– (Время учить китайский!).

2. Немецкий язык

1. Рабочая программа
2. Учебник Das Deutschmobil : Deutsch als Fremdesprache fur Kinder.- Moscow Munchen : Mass Media Klett Ed.Dt., 2018
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2018. – 111 с.
4. Пассов. Е.И. "Программа – концепция коммуникативного иноязычного образования". – М.: Просвещение, 2018.)
5. Федеральный портал Российское образование http://www.edu.ru/ –
6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова.– М.: Просвещение, 2018. – 159 с.

3. Финский язык

1. Учебник. Кочергина В. К., Полковцева н. Н. Финский – это здорово!: Финский для школьников. Книга 1. – СПб.:Каро, 2019.
2. Методическая копилка учителя финского языка: ежегодный сборник статей и методичских материалов по обучению финскому языку. – СПб.: Астерион, 2018
3. Кочергина В. К. Грамматика финского языка. – СПБ.: Каро, 2019.

4. Французский язык

1. Аудиоприложение– CD MP3 Colette Samson "Alex et Zoe", edition CLE, 2018.
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2017
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2018.
4. Книга для учителя "Livre du professeur"
5. Книга для чтения "Livre de lecture"

нормативные документы, программы элективных курсов

6. Пассов. Е.И. "Программа – концепция коммуникативного иноязычного образования". – М.: Просвещение, 2018.)
7. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2018. – 111 с.
8. Рабочие программы по французскому языку.2-11 классы. (базовый уровень)

Т.В. Горшкова.– М.: Глобус, 2018

9. УМК – «Синяя птица» («L'oiseau bleu») Э.М. Береговской. Учебник - Э.М. Береговская «Синяя птица» («L'oiseau bleu»): учебник французского языка для общеобразовательных учреждений (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение, 2014.
10. Федеральный портал Российское образование http://www.edu.ru/ –
11. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова.– М.: Просвещение, 2018. – 159 с.

Курс «Читательская грамотность»

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 3 классов «Читательская грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Читательская грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Читательская грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Целью изучения курса «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей. Программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю). Программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» предназначена для реализации во 2-3 классах начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

Для повышения мотивации изучения курса и с учетом возрастных особенностей второклассников для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

В 3 классе начальной школы проводятся занятия с использованием сюжетов художественных и научно-познавательных текстов.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение младшими школьниками следующих

личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства;

– осознавать личную ответственность за свои поступки;

– развивать самостоятельность в поиске решения различных речевых задач;

– формировать духовные и эстетические потребности;

– сознательно расширять свой личный читательский опыт;

–находить в прочитанных текстах общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей;

– уметь пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;

– уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях;

–уметь переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу;

– планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения курса:

– понимание основных фактов, основной идеи текста, поиск в тексте информации, представленной в различном виде, формулирование прямых выводов и заключений на основе имеющейся в тексте информации;

–анализ, интерпретацию и обобщение информации, представленной в тексте, формулирование на ее основе сложных выводов и оценочных суждений;

– использование информации из текста для различных целей;

– способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

– способность различать тексты различных жанров и типов;

– умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

– умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

– умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей;

– способность оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Рыба-стрелок

Анализ содержания текста. Характеристика героя.

Когда обедает крокодил

Анализ содержания текста. Логический вывод.

Занятие. Теплолюбивые кошки

Анализ содержания текста. Логический вывод. Составление вопросов к тексту.

Как видят змеи

Анализ содержания текста. Составление вопросов к тексту. Пересказ текста.

Зачем слону хобот

Анализ содержания текста. Характеристика героя. Пересказ текста.

Удивительные киты

Анализ содержания текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Зачем сове пушистые перья

Анализ содержания текста. Характеристика героя. Восстановление деформированного текста.

Зимние грибы

Анализ содержания текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях. Логический вывод.

Почему так говорят?

Анализ содержания текста. Составление вопросов к тексту. Логический вывод. Выборочное чтение.

Виталий Бианки. Лис и мышонок

Содержание сказки. Жанр произведения. Качество: осторожность, предусмотрительность. Дополнение текста. Пересказ сказки.

Русская народная сказка. Мороз и заяц

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: выносливость, упорство. Наблюдение над синонимами. Толкование значений устойчивых выражений. Истинность и ложность высказываний.

Владимир Сутеев. Живые грибы

Содержание сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: трудолюбие. Дополнение предложений с опорой на текст. Пересказ сказки.

Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки. Последовательность событий.

Михаил Пляцковский. Урок дружбы

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Дружба, жадность. Составление плана. Продолжение сказки.

Грузинская сказка. Лев и заяц

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. Наблюдение за антонимами. Объяснение смысла пословиц.

Русская народная сказка. Как лиса училась летать

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Характеристика героев. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. Составление вопросов к тексту.

Евгений Пермяк. Четыре брата

Анализ содержания сказки. Жанр произведения. Семейные ценности. Образные выражения. Сравнение смысла пословиц с содержанием сказки.

2 класс

Михаил Пришвин. Беличья память

Анализ содержания текста. Различия научно-познавательного и художественного текстов. Жанр текста,

И. Соколов-Микитов. В берлоге

Анализ содержания текста. Отличия художественного, научно-познавательного и газетного стилей. Жанр текста, тема, характеристика героев. Толкование значения слов. Составление вопросов к тексту.

Лев Толстой. Зайцы

Анализ содержания текста. Сравнение научно-познавательного и художественного текстов. Жанр текста, тема, характеристика героев. Сравнение авторского текста и текста из энциклопедии, общее и различное.

Николай Сладков. Весёлая игра

Анализ содержания научно-познавательного текста. Тип, тема, персонажи текста. Толкование значения слов. Истинность и ложность утверждений. Составление инструкций.

Обыкновенные кроты

Анализ содержания научно-познавательного текста. Тип текста. Толкование значения слов. Работа с синонимами. Составление вопросов к тексту.

Эдуард Шим. Тяжкий труд

Анализ содержания текста. Тип текста. Толкование значения слов. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Полевой хомяк

Анализ содержания текста. Описание героя. Подборка сравнений. Составление плана при подготовке к сообщению.

Про бобров

Анализ содержания текста. Тип и тема текста. Толкование значения слов. Сравнение текстов.

Мастер пейзажа

Анализ содержания текста. Тип текста. Толкование значения слов. Художественные средства выразительности. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Берёза

Анализ содержания текста. Тип текста. Деление теста на части. Составление плана. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Праздник весны

Анализ содержания текста. Тип текста. Эпитеты и сравнения.

Ромашка

Анализ содержания текста. Тип текста. Художественные средства выразительности. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Байкал

Анализ содержания текста. Тип текста. Подбор заголовка. Толкование значения слов. Художественные средства выразительности.

Таёжный ветер

Анализ содержания текста. Тип текста. Подбор заголовка. Деление теста на части. Составление плана.

Море

Анализ содержания текста. Тип текста. Толкование значения слов. Художественные средства выразительности. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Золотая осень

Анализ содержания текста. Тип текста. Толкование значения слов. Художественные средства выразительности. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

В лесу

Анализ содержания текста. Тип текста. Подбор заголовка. Определение персонажей. Деление теста на части. Составление плана.

3 класс

Про дождевого червяка

Анализ содержания текста. Тип текста. Выбор утверждений, соответствующих тексту. Составление вопросов к тексту.

Кальций

Анализ содержания текста. Тип текста. Толкование значения слов. Выбор утверждений, соответствующих тексту.

Сколько весит облако?

Анализ содержания текста. Тип и главная мысль текста. Толкование значения слов. Дополнение плана текста. Составление вопросов к тексту.

Хлеб – всему голова

Анализ содержания текста. Тип и главная мысль текста. Толкование значения слов. Составление вопросов к тексту. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Про мел

Анализ содержания текста. Тип и главная мысль текста. Толкование значения слов. Составление плана текста.

Про мыло

Анализ содержания текста. Тип и тема текста. Толкование значения слов. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

История свечи

Анализ содержания текста. Тип и тема текста. Составление вопросов к тексту. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Магнит

Анализ содержания текста. Тип и тема текста. Поиск отличий между предметами с помощью текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

На берегу моря

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Характеристика героев. Пересказ текс Занятие 10. Ландыш

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Поиск отличий между предметами с помощью текста. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

В лесу будь другом

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Характеристика героя. Толкование словосочетаний. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Лесной доктор

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Характеристика героев. Толкование значения слов. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Берегите птиц и зверей

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Характеристика героев. Толкование значения слов.

У какой птицы гнездо самое лучшее

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Деление текста на части. Составление плана.

Как появились столовые приборы

Анализ содержания текста. Тип, тема, главная мысль текста. Толкование значения слов. Пересказ текста.

Понимают ли животные друг друга?

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Толкование значения слов. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Театр – это праздник

Анализ содержания текста. Подбор заголовка. Тип, тема, главная мысль текста. Толкование значения слов. Поиск информации в справочниках и энциклопедиях.

Календарно – тематическое планирование

1 класс (33 часа)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Форма проведения	Дата	
				План	Факт
1.	Рыба-стрелок	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
2.	Когда обедает крокодил	2	Работа с текстом. Составление вопросов к тексту.		
3.	Теплолюбивые кошки	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
4.	Как видят змеи	2	Работа с текстом. Пересказ текста.		
5.	Зачем слону хобот	2	Работа с текстом. Пересказ текста.		
6.	Удивительные киты	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
7.	Зачем сове пушистые перья	2	Восстановление деформированного текста.		
8.	Зимние грибы	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
9.	Почему так говорят?	2	Работа с текстом. Выборочное чтение.		
10.	Виталий Бианки. Лис и мышонок	2	Дополнение текста. Пересказ текста.		
11.	Русская народная сказка. Мороз и заяц	2	Наблюдение над синонимами. Толкование значений устойчивых выражений.		
12.	Владимир Сутеев. Живые грибы	2	Дополнение предложений с опорой на текст. Пересказ сказки.		
13.	Геннадий Цыферов. Петушок и солнышко	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		

14.	Михаил Пляцковский. Урок дружбы	2	Составление плана. Продолжение сказки.		
15.	Грузинская сказка. Лев и заяц	2	Наблюдение за антонимами. Объяснение смысла пословиц.		
16.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать	2	Составление вопросов к тексту.		
17.	Евгений Пермяк. Четыре брата	1	Работа с текстом. Викторина.		

2 класс (34 часа)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Форма проведения	Дата	
				План	Факт
1.	Михаил Пришвин. Беличья память	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
2.	И. Соколов-Микитов. В берлоге	2	Работа с текстом. Составление вопросов к тексту.		
3.	Лев Толстой. Зайцы	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
4.	Николай Сладков. Весёлая игра	2	Работа с текстом. Составление инструкций.		
5.	Обыкновенные кроты	2	Работа с текстом. Пересказ текста.		
6.	Эдуард Шим. Тяжкий труд	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
7.	Полевой хомяк	2	Составление плана при подготовке к сообщению.		
8.	Про бобров	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
9.	Мастер пейзажа	2	Работа с текстом. Выборочное чтение.		

10.	Берёза	2	Дополнение текста. Пересказ текста.		
11.	Праздник весны	2	Наблюдение над синонимами. Толкование значений устойчивых выражений.		
12.	Ромашка	2	Дополнение предложений с опорой на текст. Пересказ сказки.		
13.	Байкал	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
14.	Таёжный ветер	2	Деление теста на части. Составление плана.		
15.	Море	2	Наблюдение за антонимами. Объяснение смысла пословиц.		
16.	Золотая осень	2	Составление вопросов к тексту.		
17.	В лесу	2	Литературная игра.		

3 класс (34 часа)

№	**Содержание (разделы, темы)**	**Кол-во часов**	**Форма проведения**		
1.	Про дождевого червяка	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
2.	Кальций	2	Работа с текстом. Составление вопросов к тексту.		
3.	Сколько весит облако?	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
4.	Хлеб – всему голова	2	Работа с текстом. Пересказ текста.		

5.	Про мел	2	Работа с текстом. Пересказ текста.		
6.	Про мыло	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
7.	История свечи	2	Восстановление деформированного текста.		
8.	Магнит	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
9.	На берегу моря	2	Работа с текстом. Выборочное чтение.		
10.	Ландыш	2	Дополнение текста. Пересказ текста.		
11.	В лесу будь другом	2	Наблюдение над синонимами. Толкование значений устойчивых выражений.		
12.	Лесной доктор	2	Дополнение предложений с опорой на текст. Пересказ сказки.		
13.	Берегите птиц и зверей	2	Работа с текстом. Анализ содержания.		
14.	У какой птицы гнездо самое лучшее	2	Составление плана. Продолжение сказки.		
15.	Как появились столовые приборы	2	Наблюдение за антонимами. Объяснение смысла пословиц.		
16.	Понимают ли животные друг друга?	2	Составление вопросов к тексту.		
17.	Театр – это праздник	2	Игра-путешествие		

«Математическая грамотность»

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 3 классов «Математическая грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Математическая грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина). Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Целью изучения курса «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Программа курса внеурочной деятельности «Математическая грамотность» предназначена для реализации в 1-3 классах начальной школы и рассчитана на 33 часа в 1 классе; 34 часа (2-3 классах).

Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

– осознавать себя как члена семьи, общества и государства;

– осознавать личную ответственность за свои поступки;

– формулировать жизненную ситуацию на языке математики;

–применять математические понятия, факты, процедуры размышления;

–интерпретировать, использовать и оценивать математические результаты;

– формировать духовные и эстетические потребности;

–овладевать начальными навыками адаптации в современном мире: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных потребностей;

– уметь пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки;

- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях;

–уметь переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

– осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

– использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

– овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений,

отнесения к известным понятиям;

– использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу;

– планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

– адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения курса:

– способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

– способность проводить математические рассуждения;

– способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

–способность извлекать математическую информацию в различном контексте;

–способность применять математические знания для решения разного рода проблем;

–способность формулировать математическую проблему на основе анализа ситуации;

–интерпретация и оценка математических данных в контексте лично значимой ситуации;

–интерпретация и оценка математических результатов в контексте национальной или глобальной ситуации;

– способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Содержание программы

1 класс

Занятие. Про жадных медвежат и сыр

Сравнение предметов. Деление предмета на равные части.

Занятие. Про дедку и про репку

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

Занятие. Про путешествие колобка

Состав числа 4, анализ данных и ответы на вопросы. Длина. Линейка.

Занятие. Про кота-рыболова и его улов

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

Занятие. Про теремок и звериную дружбу

Состав числа 5, анализ данных и ответы на вопросы. Масса. Весы.

Занятие. Про вершки и корешки

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Установление закономерностей.

Занятие. Геометрия вокруг нас

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

Занятие. Про дудочку и кувшинчик

Состав числа 7, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей. Прямая.

Занятие. Про Машеньку, пирожки и медведя

Состав числа 8, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей. Отрезок.

Занятие. Про курочку Рябу, золотые и простые яйца

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Многоугольники.

Занятие. Про козу, козлят и капусту

Счёт предметов, составление и решение выражений, задачи. Ломаная.

Занятие.Про петушка и жерновцы

Состав числа 9, анализ данных и ответы на вопросы. Работа с таблицей. **Занятие 13.Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки** Разложение числа 10 на два и три слагаемых. Чётные и нечётные числа. **Занятие 14.Про наливные яблочки** Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в переделах 20.Овладение практическими навыками деления числа на части на наглядно- образной основе. Перевод больших единиц измерения в более мелкие и наоборот. Истинность/ложность высказываний.

Занятие. Про Машу и трёх медведей

Состав чисел 9, 10, 11. Задачи на нахождение суммы. Чтение таблицы, дополнение недостающих в таблице данных. Установление закономерностей.

Занятие. Про старика, старуху, волка и лисичку

Задачи на нахождение части. Состав числа 12. Чтение таблицы; заполнение недостающих данных в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам. Практика работы с круговыми диаграммами, сравнение секторов круговой диаграммы.

Занятие. Про медведя, лису и мишкин мёд

Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка. Чтение простейших чертежей.

2 класс

Занятие.Про беличьи запасы

Сложение одинаковых слагаемых, решение задач. Сравнение чисел в пределах 100.

Занятие.Медвежье потомство

Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи.

Занятие. Про зайчат и зайчиху

Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.

Занятие. Лисьи забавы

Решение логических задач с помощью таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.

Занятие. Про крота

Сложение в пределах 100. Логические задачи. Диаграмма.

Занятие. Про ежа

Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев. Запись слова с помощью кода. Сравнение количества месяцев.

Занятие. Про полевого хомяка

Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.

Занятие. Бобры-строители

Диаметр, длина окружности, решение практических задач. Работа с чертежом. Решение логических задач.

Занятие. Магия чисел

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

Занятие. Танграм

Составление фигур из частей танграма.

Занятие. Задачи-ловушки

Задачи с некорректными и неполными формулировками.

Занятие. Алгоритмы

Конструирование алгоритмов, задачи на обратные действия.

Занятие. Логика перебора

Систематический перебор вариантов. Решение задач.

Занятие. Как считали в старину

Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

Занятие. Красота математики

Связь математических закономерностей с окружающим миром.

Занятие. Логические задачи

Решение логических задач на основе схем и таблиц.

Занятие. Числовые закономерности и ребусы

Поиск числовых закономерностей и разгадка ребусов

3 класс

Занятие. Умный счет

Метод группировки парами. Метод группировки в задачах с геометрическим содержанием.

Занятие. Разрезания фигур

Способы решения задач на разрезание фигуры на равные части. Представления о переборе вариантов. Представления о симметрии и повороте фигур.

Занятие. Круглые задачи

Приемы поиска циклов в числовых закономерностях. Использование длины цикла для подсчетов.

Занятие. Элементарно!

Методы нахождения количества элементов пересечения и объединения множеств с помощью диаграммы Эйлера — Венна.

Занятие. Точки и кусочки

Геометрические свойства взаимного расположения прямых, отрезков и точек на плоскости. Метод «проб и ошибок» при решении геометрических задач.

Занятие. Путешествие с числами

Понятие суммы цифр числа и его применение в задачах. Способ решения задач на нахождение наибольшего/наименьшего числа (с помощью вычеркивания цифр). Метод перебора вариантов.

Занятие. Смотри!

Прием использования чертежей для решения нестандартных арифметических задач. Связь числа разрезов и числа частей при делении отрезка и окружности.

Занятие. Переливания

Алгоритм. Табличная запись алгоритма (на примере задач на отмеривание жидкости с помощью двух и более емкостей). Укрупнение шагов алгоритма (алгоритмические циклы). Метод перебора вариантов.

Занятие. Маршруты

Представление о графе как средстве отображения объектов и связей между ними. Метод «проб и ошибок». Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

Занятие. Числовые ребусы

Принцип «узких мест» для упрощения перебора на примере числовых ребусов.

Занятие. Уравнивание

Использование вспомогательной схемы с единичным отрезком. Метод «анализ с конца».

Занятие. Четность

Четность суммы и разности двух чисел. Признак делимости на 2. Первичный опыт использования свойств четности при решении задач.

Занятие. Кручу-верчу

Представления об осевой симметрии. Поворот фигуры на прямой угол. Использование симметрии и поворота при решении задач на разрезание. Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.

Занятие. Лови момент!

Способы работы с отрезками времени. Первичный опыт решения задач на движение по реке (по течению и против) на примере задач про время.

Занятие. Правда или ложь?

Основы математической логики высказываний. Метод перебора при решении логических задач.

Занятие. Последняя цифра

Изменение последней цифры числа при арифметических действиях. Признак делимости на 10 и его использование в задачах.

Занятие. Числовые лесенки

Метод перебора вариантов. Разбиение задачи на подзадачи.

Тематическое планирование программы

1 класс (33 часа)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол- во часов	Тип занятия	Форма проведения	ЦОР/ЭОР
1.	Про жадных медвежат и сыр	2	аудитор.	Беседа. Викторина.	https://learningapps.org/index.php?s=математика https://uchi.ru/activities/teacher/ https://uchitel.club/workprograms https://urok.1sept.ru/articles/687706 http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/
2.	Про дедку и про репку	2	аудитор.	Беседа. Творческое задание.	
3.	Про путешествие колобка	2	аудитор.	Беседа. Решение логических задач.	
4.	Про кота-рыболова и его улов	2	аудитор.	Установление закономерностей.	
5.	Про теремок и звериную дружбу	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	
6.	Про вершки и корешки	2	аудитор.	Установление закономерностей.	
7.	Геометрия вокруг нас	2	аудитор.	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	
8.	Про дудочку и кувшинчик	2	аудитор.	Беседа. Работа с таблицей.	
9.	Про Машеньку, пирожки и медведя	2	аудитор.	Беседа. Работа с таблицей.	
10.	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	2	аудитор.	Работа в парах.	
11.	Про козу, козлят и капусту	2	аудитор.	Работа в группах.	
12.	Про петушка и жерновцы	2	аудитор.	Работа с таблицей. Беседа.	
13.	Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	2	аудитор.	Работа в группах.	
14.	Про наливные яблочки	2	аудитор.	Беседа. Викторина.	
15.	Про Машу и трёх медведей	2	аудитор.	Установление закономерностей.	
16.	Про старика, старуху, волка и	2	аудитор.	Работа в группах.	

	лисичку. Про медведя, лису и мишкин мёд				
17	Итоговое занятие	1	аудитор.		

2 класс (34 часа)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол- во часов	Тип занятия	Форма проведения	ЦОР/ЭОР
1.	Про беличьи запасы	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	https://learningapps.org/index.php?s=математика https://uchi.ru/activities/teacher/ https://uchitel.club/workprograms https://urok.1sept.ru/articles/687706 http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/matematicheskaya-gramotnost/
2.	Медвежье потомство	2	аудитор.	Беседа. Решение логических задач.	
3.	Про зайчат и зайчиху	2	аудитор.	Беседа. Решение логических задач.	
4.	Лисьи забавы	2	аудитор.	Работа с диаграммами. Решение логических задач.	
5.	Про крота	2	аудитор.	Работа с диаграммами. Решение логических задач.	
6.	Про ежа	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	
7.	Про полевого хомяка	2	аудитор.	Работа в группах.	
8.	Встреча друзей	2	аудитор.	Решение логических задач.	
9.	Магия чисел	2	аудитор.	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	

10.	Танграм	2	аудитор.	Практическая работа с фигурами.	10.
11.	Задачи-ловушки	2	аудитор.	Работа в парах.	
12.	Алгоритмы	2	аудитор.	Конструирование алгоритмов	
13.	Логика перебора	2	аудитор.	Работа в группах.	
14.	Как считали в старину	2	аудитор.	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	
15.	Красота математики	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	
16.	Логические задачи	2	аудитор.	Решение логических задач.	
17.	Числовые закономерности и ребусы	2	аудитор.	Поиск числовых закономерностей и разгадка ребусов.	

3 класс (34 часа)

№	Содержание (разделы, темы)	Кол- во часов	Тип занятия	Форма проведения	ЦОР/ЭОР
1.	Умный счет	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	https://learningapps.org/index.php?s=математика https://uchi.ru/activities/teacher/
2.	Разрезания фигур	2	аудитор.	Работа с фигурами.	
3.	Круглые задачи	2	аудитор.	Работа в парах.	

4.	Элементарно!	2	аудитор.	Решение логических задач.	https://uc
5.	Точки и кусочки	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	https://ur
6.	Путешествие с числами	2	аудитор.	Игра.	
7.	Смотри!	2	аудитор.	Беседа. Чтение чертежей.	http://sl zadaniy
8.	Переливания	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	
9.	Маршруты	2	аудитор.	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	
10.	Числовые ребусы	2	аудитор.	Работа в группах.	
11.	Уравнивание	2	аудитор.	Работа в группах.	
12.	Четность	2	аудитор.	Беседа. Анализ данных.	
13.	Кручу-верчу	2	аудитор.	Работа над проектом: в группах, в парах, индивидуально.	
14.	Лови момент!	2	аудитор.	Конкурс.	
15.	Правда или ложь?	2	аудитор.	Использование перебора при решении логических задач.	
16.	Последняя цифра	2	аудитор.	Игра.	
17.	Числовые лесенки	2	аудитор.	Игра.	

«Движение есть жизнь!»

Программа «Движение есть жизнь» реализует спортивно-оздоровительное направление во внеурочной деятельности начальной школы в соответствии с ФГОС НОО.

Реализация внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению – это обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства. В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Может быть предложено много объяснений складывающейся ситуации. Это и неблагоприятная экологическая обстановка, и снижение уровня жизни, и нервно-психические нагрузки и т.д. Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранения здоровья. Отсутствие личных приоритетов здоровья способствует значительному распространению в детской среде и различных форм разрушительного поведения, в том числе курения,

алкоголизма и наркомании.

Цели программы:

- ✓ создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха;
- ✓ приобщение к занятиям подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности;
- ✓ повышение уровня общего развития учащихся, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- ✓ индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных учебных умений и навыков;
- ✓ коррекция отклонений, направленная подготовка к восприятию нового учебного материала.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- ✓ обеспечить двигательную активность младших школьников во внеурочное время;
- ✓ познакомить детей с разнообразием подвижных игр и возможностью использовать их при организации досуга;
- ✓ воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, чтобы противостоять болезням;
- ✓ воспитывать культуру игрового общения;
- ✓ учить младших школьников сознательному применению физических упражнений, подвижных игр в целях самоорганизации отдыха, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- ✓ создавать условия для проявления чувства коллективизма;
- ✓ выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы и их дальнейшую интеграцию в образовательном учреждении;
- ✓ реализация комплексного индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях образовательного процесса всех детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития.

Формы организации занятий:

- ✓ Физкультурно-оздоровительная;
- ✓ Физкультурно-массовые и спортивные мероприятия.

Формы представления результатов:

- ✓ Соревнования
- ✓ весёлые старты;
- ✓ спортивные эстафеты;
- ✓ фестиваль игр.

Вид деятельности: познавательная.

Содержание курса внеурочной деятельности для 1 класса

Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»:

Подвижные игры с элементами легкой атлетики

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве - «Совушка»; «Кто скорее соберется»; «Салки»; «Лягушки и цапля»; «Гуси – лебеди»; «Перемена мест»; «Шишки, желуди, орехи»; «Два мороза»; «День ночь»; «Мышеловка»; «Карлики и великаны»; «Запрещенные движения»; «Пятнашки»; «Мы веселые ребята»; «Вызов номеров»; «Птица без гнезда»; «Быстро по местам»; «Ловишки»; «Бездомный заяц»; «Светофор»; «Кошки – мышки»;

Эстафеты.

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых

способностей, ориентирование в пространстве - «Прыгающие воробушки»; «Зайцы в огороде»; «Лиса и куры»; «Прыжки по полосам»; «С кочки на кочку»; Эстафеты с прыжками. Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей - «Кто дальше бросит»; «Метко в цель»; «Точный расчет».

Зимние забавы

Зимние виды игр: «Быстрый лыжник», «Не пропусти шайбу», «Снежки», «Построй снеговика», «На одной лыжне», «Лыжники», «Метко в цель», «Гонка на санках», «Юный хоккеист», «На помеле», «Гонки снежных комков». Эстафеты.

Народные игры

Русские народные игры:

«Жмурки», «Горелки», «Колечко», «Ручеек», «Попрыгунчики», «Салки», «Красочки», «Пол, нос, потолок», «Море волнуется», «Кошки-мышки».

Хантыйские народные игры:

«Куропатки и охотники», «Ручейки и озера», «Отбивка оленей», «На новое стойбище», «Волк и олени», «Тройной прыжок», «Перетягивание палки Талтыюх», «Стрелок».

Соревнования

Баскетбол: «Играй, играй, мяч не теряй»; «Мяч водящему»; «У кого меньше мячей»; «Школа мяча»; «Мяч в корзину»; «Попади в обруч»; Эстафеты.

Волейбол: «Играй, играй, мяч не теряй»; «Мяч водящему», «Школа мяча»; «Охотники и утки»; Эстафеты.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча. Эстафеты.

Формы и виды деятельности

- ✓ Соревнования
- ✓ весёлые старты;
- ✓ спортивные эстафеты;
- ✓ фестиваль игр.

Содержание курса внеурочной деятельности для 2 класса

Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»:

Подвижные игры с элементами легкой атлетики

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве - «Совушка»; «Кто скорее соберется»; «Салки»; «Лягушки и цапля»; «Гуси – лебеди»; «Перемена мест»; «Шишки, желуди, орехи»; «Два мороза»; «День ночь»; «Мышеловка»; «Карлики и великаны»; «Запрещенные движения»; «Пятнашки»; «Мы веселые ребята»; «Вызов номеров»; «Птица без гнезда»; «Быстро по местам»; «Ловишки»; «Бездомный заяц»; «Светофор»; «Кошки – мышки»; Эстафеты.

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве - «Прыгающие воробушки»; «Зайцы в огороде»; «Лиса и куры»; «Прыжки по полосам»; «С кочки на кочку»; Эстафеты с прыжками.

Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей - «Кто дальше бросит»; «Метко в цель»; «Точный расчет».

Зимние забавы

Зимние виды игр: «Быстрый лыжник», «Не пропусти шайбу», «Снежки», «Построй снеговика», «На одной лыжне», «Лыжники», «Метко в цель», «Гонка на санках», «Юный хоккеист», «На помеле», «Гонки снежных комков». Эстафеты.

Народные игры

Русские народные игры:

«Жмурки», «Горелки», «Колечко», «Ручеек», «Попрыгунчики», «Салки», «Красочки», «Пол, нос, потолок», «Море волнуется», «Кошки-мышки».

Хантыйские народные игры:
«Куропатки и охотники», «Ручейки и озера», «Отбивка оленей», «На новое стойбище», «Волк и олени», «Тройной прыжок», «Перетягивание палки Талтыюх», «Стрелок».

Соревнования

Баскетбол: «Играй, играй, мяч не теряй»; «Мяч водящему»; «У кого меньше мячей»; «Школа мяча»; «Мяч в корзину»; «Попади в обруч»; Эстафеты.
Волейбол: «Играй, играй, мяч не теряй»; «Мяч водящему», «Школа мяча»; «Охотники и утки»; Эстафеты.
Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча. Эстафеты.

Формы и виды деятельности

- ✓ Соревнования
- ✓ весёлые старты;
- ✓ спортивные эстафеты;
- ✓ фестиваль игр.

Содержание курса внеурочной деятельности для 3 класса

Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»:

Подвижные игры с элементами легкой атлетики

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве - «Пустое место»; «Белые медведи»; «Космонавты»; «Невод»; «Третий лишний»; «Перемена мест»; «Третий лишний»; «Вызов номеров»; «Салки с ленточками»; «Заяц без места»; «Кто обгонит»; Эстафеты.
Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве - «Прыжки по полосам». «Волк во рву». «Удочка» «С кочки на кочку». Эстафеты с прыжками.
Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей - «Кто дальше бросит»; «Метко в цель»; «Точный расчет».

Зимние забавы

«Быстрый лыжник», «Не пропусти шайбу», «Снежки», «Построй снеговика», «На одной лыжне», «Лыжники», «Метко в цель», «Гонка на санках», «Юный хоккеист», «На помеле», «Гонки снежных комков». Эстафеты.

Народные игры

Русские народные игры:
«Жмурки», «Горелки», «Колечко», «Ручеек», «Попрыгунчики», «Салки», «Красочки», «Пол, нос, потолок», «Море волнуется», «Чехарда», «Кошки-мышки».
Хантыйские народные игры:
«Хейро», «Ловля оленей», «Льдинки, ветер и мороз», «Ручейки и озера», «Стрелок», «Перетягивание палок Талтыюх», «Смелые ребята», «Полярная сова и евражки».

Соревнования

Баскетбол: Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель.
Волейбол: Подбрасывание и подача мяча, приём и передача мяча в волейболе.
Футбол: Удары по мячу ногой, остановка мяча ногой. Выполнение ударов на точность в ворота, партнеру.
Подвижные игры на материале спортивных игр: «Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени», «Овладей мячом», «Подвижная цель», «Мяч ловцу», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайперы», " «Борьба за мяч», «Точный расчет», «Перестрелка», эстафеты с мячом.
Проведение соревнований по различным видам: пионербол, дартс, перестрелка и т.д.

Формы и виды деятельности

- ✓ Соревнования
- ✓ весёлые старты;
- ✓ спортивные эстафеты;

- ✓ фестиваль игр.

Содержание курса внеурочной деятельности для 4 класса

Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»:

Подвижные игры с элементами легкой атлетики

Закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве - «Пустое место», «Белые медведи», «Космонавты», «Невод», «Третий лишний», «Перемена мест», «Третий лишний», «Вызов номеров», «Салки с ленточками», «Заяц без места», «Кто обгонит», эстафеты.

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве - «Прыжки по полосам», «Волк во рву», «Удочка», «С кочки на кочку». Эстафеты с прыжками.

Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей - «Кто дальше бросит»; «Метко в цель»; «Точный расчет».

Зимние забавы

«Быстрый лыжник», «Не пропусти шайбу», «Снежки», «Построй снеговика», «На одной лыжне», «Лыжники», «Метко в цель», «Гонка на санках», «Юный хоккеист», «На помеле», «Гонки снежных комков». Эстафеты.

Народные игры

Русские народные игры:

«Жмурки», «Горелки», «Колечко», «Ручеек», «Попрыгунчики», «Салки», «Красочки», «Пол, нос, потолок», «Море волнуется», «Чехарда», «Кошки-мышки».

Хантыйские народные игры:

«Хейро», «Ловля оленей», «Льдинки, ветер и мороз», «Ручейки и озера», «Стрелок», «Перетягивание палок Талтыюх», «Смелые ребята», «Полярная сова и евражки».

Соревнования

Баскетбол: Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель.

Волейбол: Подбрасывание и подача мяча, приём и передача мяча в волейболе.

Футбол: Удары по мячу ногой, остановка мяча ногой. Выполнение ударов на точность в ворота, партнеру.

Подвижные игры на материале спортивных игр: «Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени», «Овладей мячом», «Подвижная цель», «Мяч ловцу», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайперы», " «Борьба за мяч», «Точный расчет», «Перестрелка», Эстафеты с мячом.

Проведение соревнований по различным видам: пионербол, дартс, перестрелка и т.д.

Формы и виды деятельности

- ✓ Соревнования
- ✓ весёлые старты;
- ✓ спортивные эстафеты;
- ✓ фестиваль игр.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

Освоение учащимися содержания курса являются следующие умения:

- ✓ проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных играх и нестандартных ситуациях;
- ✓ проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных
- ✓ целей;
- ✓ оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы в процессе игры;
- ✓ понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья;

Метапредметные результаты

Регулятивные

- ✓ уметь планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- ✓ оценивать собственное поведение и поведение партнѐра;
- ✓ конструктивно разрешать конфликты.

Познавательные

- ✓ осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные

- ✓ общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- ✓ умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ✓ умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- ✓ готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- ✓ взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

Тематическое планирование 1 класса

№ п/п	Тема	Количество часов	
		Практических	Теоретических
1	Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»	32	1
Итого	33	32	1

Тематическое планирование 2 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	
		Практических	Теоретических
1	Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»	33	1
Итого	34	33	1

Тематическое планирование 3 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	
		Практических	Теоретических
1	Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»	33	1
Итого	34	33	1

Тематическое планирование 4 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	
		Практических	Теоретических
1	Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность»	33	1

Итого	34	33	1

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность». Подвижные игры с элементами легкой атлетики				
1.	Подвижные игры «Совушка», «Кто скорее соберется».	1		
2.	Подвижные игры «Салки», «Лягушка и цапля».	1		
3.	Подвижные игры «Гуси- лебеди», «Перемена мест».	1		
4.	Подвижные игры «Шишки, желуди, орехи», «Два мороза».	1		
5.	Подвижные игры «День ночь», «Мышеловка».	1		
6.	Подвижные игры «Карлики и великаны», «Запрещенные движения».	1		
7.	Подвижные игры «Пятнашки», «Мы веселые ребята».	1		
8.	Подвижные игры «Вызов номеров», «Птица без гнезда».	1		
9.	Подвижные игры «Быстро по местам», «Ловишки».	1		
10.	Подвижные игры «Бездомный заяц», «Светофор».	1		
11.	Подвижная игра «Кошки- мышки».	1		
12.	Эстафеты.	1		
13.	Подвижные игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде».	1		
Зимние забавы				
14.	Подвижные игры «Быстрый лыжник», «Снежки».	1		
15.	Подвижные игры «Не пропусти щайбу», Метко в цель».	1		
16.	Подвижные игры «На одной лыжне», «Лыжники».	1		
17.	Подвижные игры «Гонки снежных комков», эстафеты.	1		
Народные игры				
18.	Подвижные игры «Попрыгунчики», «Салки».	1		
19.	Подвижные игры «Красочки», «Пол, нос, потолок».	1		
20.	Подвижные игры «Море волнуется», «Кошки мышки».	1		

21.	Подвижные игры «Куропатки и охотники», «Ручейки и озера».	1		
22.	Подвижные игры «Отбивка оленей», «На новое стойбище»	1		
23.	Подвижные игры «Перетягивание палки Талтыюх», «Стрелок».	1		
Соревнования				
24.	Подвижные игры «Играй, играй мяч не теряй», «Мяч водящему».	1		
25.	Подвижные игры «Мяч в корзину», «Попади в обруч».	1		
26.	Подвижные игры «Школа мяча», «Охотники и утки».	1		
27.	Удар по неподвижному и катящемуся мячу.	1		
28.	Ведение и остановка мяча.	1		
29.	Эстафеты.	1		
30.	Соревнование по подвижной игре «Снайпер».	1		
31.	Эстафеты с мячами.	1		
32.	Встречные эстафеты.	1		
33.	Комбинированные эстафеты.	1		
				Итого: 33 часа

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность». Подвижные игры с элементами легкой атлетики				
1.	Подвижная игра «Кто дальше бросит»	1		
2.	Подвижные игры «Метко в цель», «Точный расчет».	1		
3.	Подвижные игры «Лиса и куры», Прыжки по полосам».	1		
4.	Подвижные игры «Шишки, желуди, орехи», «Два мороза».	1		
5.	Подвижные игры «День ночь», «Мышеловка».	1		
6.	Подвижные игры «Карлики и великаны», «Запрещенные движения».	1		
7.	Подвижные игры «Пятнашки», «Мы веселые ребята».	1		
8.	Подвижные игры «Вызов номеров», «Птица без гнезда».	1		

9.	Подвижные игры «Быстро по местам», «Ловишки».	1		
10.	Подвижные игры «Бездомный заяц», «Светофор».	1		
11.	Подвижная игра «Кошки-мышки».	1		
12.	Эстафеты.	1		
13.	Подвижные игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде».	1		
14.	Подвижная игра «С кочки на кочку», эстафеты с прыжками.	1		
Зимние забавы				
15.	Подвижные игры «Быстрый лыжник», «Снежки».	1		
16.	Подвижные игры «Не пропусти щайбу», Метко в цель».	1		
17.	Подвижные игры «На одной лыжне», «Лыжники».	1		
18.	Подвижные игры «Гонки снежных комов», эстафеты.	1		
Народные игры				
19.	Подвижные игры «Попрыгунчики», «Салки».	1		
20.	Подвижные игры «Красочки», «Пол, нос, потолок».	1		
21.	Подвижные игры «Море волнуется», «Кошки мышки».	1		
22.	Подвижные игры «Куропатки и охотники», «Ручейки и озера».	1		
23.	Подвижные игры «Отбивка оленей», «На новое стойбище».	1		
24.	Подвижные игры «Перетягивание палки Талтыюх», «Стрелок».	1		
Соревнования				
25.	Подвижные игры «Играй, играй мяч не теряй», «Мяч водящему».	1		
26.	Подвижные игры «Мяч в корзину», «Попади в обруч».	1		
27.	Подвижные игры «Школа мяча», «Охотники и утки».	1		
28.	Удар по неподвижному и катящемуся мячу.	1		
29.	Ведение и остановка мяча.	1		
30.	Подвижная игра «У кого меньше мячей».	1		

31.	Соревнование по подвижной игре «Снайпер».	1		
32.	Эстафеты с мячами.	1		
33.	Встречные эстафеты.	1		
34.	Комбинированные эстафеты.	1		
				Итого: 34 ч

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность». Подвижные игры с элементами легкой атлетики				
1.	Подвижные игры «Пустое место», «Белые медведи».	1		
2.	Подвижные игры «Космонавты», «Невод».	1		
3.	Подвижные игры «Третий лишний», «Перемена мест».	1		
4.	Подвижная игра «Вызов номеров».	1		
5.	Подвижные игры «Салки с ленточками», «Заяц без места».	1		
6.	Подвижная игра «Кто обгонит», эстафеты.	1		
7.	Подвижные игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву».	1		
8.	Подвижные игры «Удочка», «С кочки на кочку».	1		
9.	Эстафеты с прыжками.	1		
10.	Подвижная игра «Кто дальше бросит».	1		
11.	Подвижные игры «Метко в цель», «Точный расчет».	1		
Зимние забавы				
12.	Подвижные игры «Быстрый лыжник», «Не пропусти шайбу».	1		
13.	Подвижные игры «Построй снеговика», «На одной лыжне».	1		
14.	Подвижные игры «Гонки на санках», «Юный хоккеист».	1		
15.	Подвижные игры «Гонки снежных комков», эстафеты.	1		
Народные игры				
16.	Подвижные игры «Колечко», «Ручеек».	1		
17.	Подвижные игры «Попрыгунчики», «Салки».	1		
18.	Подвижные игры «Чехарда» «Кошки - мышки».	1		

19.	Подвижные игры «Хейро», «Ловля оленей».	1		
20.	Подвижные игры «Льдинки, ветер и мороз».			
21.	Подвижные игры «Смелые ребята»,			
	«Полярная сова и евражки»			
Соревнования				
22.	Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах.			
23.	Ведение мяча с изменением направления и скорости.	1		
24.	Броски в цель.	1		
25.	Подбрасывание и подача мяча	1		
26.	Прием и передача мяча в волейболе.	1		
27.	Удары и остановка мяча ногой.	1		
28.	Выполнение ударов на точность в ворота, партнеру.	1		
29.	Подвижные игры «Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени».	1		
30.	Подвижные игры « Овладей мячом» «Подвижная цель».	1		
31.	Подвижные игры «Мяч ловцу», «Охотники и утки».	1		
32.	Соревнование по дартсу.	1		
33.	Соревнование по подвижной игре «Пионербол».	1		
34.	Соревнование по подвижной игре «Перестрелка», эстафеты мячом.	1		
				Итого: 34 часа

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Дата проведения	Электронные образовательные ресурсы
Модуль «Спортивно-оздоровительная деятельность». Подвижные игры с элементами легкой атлетики				
1.	Подвижные игры «Пустое место», «Белые медведи».	1		
2.	Подвижные игры «Космонавты», «Невод».	1		
3.	Подвижные игры «Третий лишний», «Перемена мест».	1		
4.	Подвижная игра «Вызов номеров».	1		

5.	Подвижные игры «Салки с ленточками», «Заяц без места».	1		
6.	Подвижная игра «Кто обгонит», эстафеты.	1		
7.	Подвижные игры «Прыжки по полосам», «Волк во рву».	1		
8.	Подвижные игры «Удочка», «С кочки на кочку».	1		
9.	Эстафеты с прыжками.	1		
10.	Подвижная игра «Кто дальше бросит».	1		
11.	Подвижные игры «Метко в цель»,	1		
	«Точный расчет».			
Зимние забавы				
12.	Подвижные игры «Быстрый лыжник», «Не пропусти шайбу».	1		
13.	Подвижные игры «Построй снеговика», «На одной лыжне».	1		
14.	Подвижные игры «Гонки на санках», «Юный хоккеист».	1		
15.	Подвижные игры «Гонки снежных комков», эстафеты.	1		
Народные игры				
16.	Подвижные игры «Колечко», «Ручеек».	1		
17.	Подвижные игры «Попрыгунчики», «Салки».	1		
18.	Подвижные игры «Чехарда» «Кошки - мышки».	1		
19.	Подвижные игры «Хейро», «Ловля оленей».	1		

20.	Подвижные игры «Льдинки, ветер и мороз».			
21.	Подвижные игры «Смелые ребята», «Полярная сова и евражки»			
	Соревнования			
22.	Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах.			
23.	Ведение мяча с изменением направления и скорости.	1		
24.	Броски в цель.	1		
25.	Подбрасывание и подача мяча	1		
26.	Прием и передача мяча в волейболе.	1		
27.	Удары и остановка мяча ногой.	1		
28.	Выполнение ударов на точность в ворота, партнеру.	1		
29.	Подвижные игры «Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени».	1		
30.	Подвижные игры « Овладей мячом» «Подвижная цель».	1		
31.	Подвижные игры «Мяч ловцу», «Охотники и утки».	1		
32.	Соревнование по дартсу.	1		
33.	Соревнование по подвижной игре «Пионербол».	1		
34.	Соревнование по подвижной игре «Перестрелка», эстафеты мячом.	1		
				Итого: 34 часа

«Разговоры о важном»

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – курс) представляет собой систему занятий, направленных на формирование у обучающихся ценностного отношения к истории, культуре, традициям и современному развитию России.

Стратегическими документами, определяющими задачи государственной образовательной политики в вопросах воспитания, являются федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, федеральные образовательные программы, а также письмо Министерства просвещения Российской Федерации, регламентирующее организацию внеурочной деятельности и реализацию курса «Разговоры о важном» в общеобразовательных организациях.

Разработка курса ведется в рамках российского законодательства в сфере образования и учитывает следующие нормативно-правовые документы, определяющие цели, содержание и условия реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), определяющая приоритеты защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти.

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (с изменениями, внесенными Указом Президента Российской Федерации от 4 марта 2026 г. № 136).
Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях раз-вития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286, с изменениями).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287, с изменениями).

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413, с изменениями).
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372).
- Федеральная образовательная программа основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370).
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования (Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371).
- Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 23.06.2022 № 3/22). - Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г.
№ ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г.
№ 03–871 «Об организации занятий „Разговоры о важном“».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022
№ 03–1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий „Разговоры о важном“».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18.02.2025
№ 06–221 «О направлении информации».
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июня 2022 г.
№ АБ-1611/06 «О направлении стандарта церемониала».

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 г. № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации» (методические рекомендации «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также в организациях отдыха детей и их оздоровления»).

Актуальность курса

Цикл занятий «Разговоры о важном» является курсом внеурочной деятельности в рамках федеральных государственных образовательных стандартов и интегрирует знания по истории, обществознанию, литературе, географии и другим предметам.

Основой курса является воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных ориентиров на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей и достижение других целевых ориентиров воспитания, что соответствует стратегическим целям развития системы образования Российской Федерации.

Создание программы курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–11 классов продиктовано важностью просветительской и воспитательной деятельности, предполагающей формирование у обучающихся цельного представления о своей Родине и людях, которые внесли значительный вклад в её развитие, а также о личной ответственности каждого гражданина Российской Федерации за благополучие страны и её граждан.

Цель и задачи курса

Основной целью курса «Разговоры о важном» является формирование ценностного мировоззрения обучающихся, основанного на приоритете духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и преемственности поколений, активной гражданской позиции и готовности к созидательному труду на благо Родины.

Задачами курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» являются:

- формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;

- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной, готовности к защите интересов Отечества и созидательному труду на благо общества и государства;

- развитие ценностного отношения к достижениям российской науки и культуры, воспитание гордости за вклад соотечественников в мировое развитие;

- формирование осознанного отношения к семье, уважения к родителям, старшему поколению, семейным ценностям;

- развитие нравственных качеств личности, способности к осознанному нравственному выбору, милосердию, справедливости, взаимопомощи и ува-жительному отношению к другим людям;

- формирование у обучающихся мотивации к познанию и саморазвитию, пони-мания роли образования в жизни человека и общества;

- воспитание уважения к созидательному труду, формирование представлений о труде как основе развития личности, общества и государства, готовности к добросовестной трудовой деятельности и ответственности за ее результаты;

- воспитание экологической культуры, бережного отношения к природе и окру-жающему миру; осознание личной ответственности за сохранение природы для будущих поколений;

- развитие способности к самоопределению и самореализации, уважения к человеку труда, понимания социальной значимости различных профессий и готовности к осознанному профессиональному выбору;

- формирование у обучающихся культуры диалога, умения слушать и слышать собеседника, аргументированно выражать свою позицию, уважать мнение других людей.

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» носит интегративный и метапредметный характер. Он создает возможность для применения обучающимися теоретических знаний в процессе обсуждения актуальных социально значимых про-

блем, их включения в диалог о ценностях и смыслах, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (гражданской, нравственной, эстетической, экологической), развития самостоятельности, инициативности и социальной ответственности.

Ключевым принципом реализации курса является диалогичность: освоение ценностно-смыслового содержания неразрывно связано с организацией открытого, уважительного диалога педагога и обучающихся, направленного на совместный поиск ответов на важные вопросы истории и современности.

Место курса в образовательном процессе

Общее количество часов, рекомендованное на реализацию курса «Разговоры о важном», составляет не менее 34/35 учебных часов: 1 академический час в неделю для каждого класса (группы) в течение всего учебного года.

Освоение программы курса может быть организовано образовательной организацией во внеурочное время с обучающимися 1–2, 3–4 классов, в течение одного учебного года.

Внеурочное занятие курса «Разговоры о важном» проходит каждый понедельник. Оно начинается в общем актовом зале с поднятия Государственного флага Российской Федерации, слушания (исполнения) Государственного гимна Российской Федерации. Затем обучающиеся расходятся по классам для проведения тематической части занятия. Основными материалами для проведения занятия являются сценарий занятия и методические рекомендации к нему, видеоролик-анонс занятия, видеоролик-интервью с федеральным спикером и дополнительные видеоматериалы, раскрывающие тему занятия, а также дополнительные материалы в виде интерактивных и практических заданий, рабочих листов (при их наличии).

Занятие состоит из трёх этапов: мотивационно-целевой этап, основной этап и заключительный этап. На каждом из этапов педагог мотивирует обучающихся к совместному обсуждению темы занятия, задавая вопросы и проводя практические и интерактивные задания.

мотивационной части — знакомство обучающихся с темой занятия, постановка основного вопроса, ответ на который станет итогом проведённого занятия. Эта часть, как правило, начинается с просмотра короткого видеоматериала, оценка и анализ которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеороликов), практической (выполнение разнообразных заданий: интерактивные, практические задания, работа с рабочими листами, заполнение чек-листов, работа с презентацией), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение различных кейсов, моделирование ситуаций, отражающих поставленную на занятии проблему, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия и формулируются вопросы для рефлексии. Также в заключительной части для педагогов представляется возможным мотивировать обучающихся к самостоятельной деятельности, связанной с темой занятия, а также к самоанализу: предложить материал для домашнего ознакомления, раздать рабочие листы, чек-листы и другие материалы, специально подготовленные к занятию.

Занятия курса «Разговоры о важном» для обучающихся 1–4 классов и обучающихся 5 классов посвящены изучению тем, связанных с различными сферами жизни человека, а также с культурой и национальным достоянием России. Все темы призваны сформировать понимание духовно-нравственных ценностей российского народа и представлены в тематическом планировании данной учебной программы внеурочной деятельности.

Программа курса «Разговоры о важном» является содержательным и методическим ориентиром для педагогов.

При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где данная организация ведёт свою образовательную деятельность. Также учитывается и

уровень развития обучающихся, их интересы, потребности, включенность в тему занятия. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Расширение содержания занятия и видов деятельности связано с возможностью выбора педагогом различных вариантов учебно-методического обеспечения курса, а также с существующими условиями школьной информационно-образовательной среды.

Темы занятий также могут раскрываться во внеурочное время в формате дополнительно организованных мероприятий в течение учебной недели или месяца, в зависимости от инициативы педагога или администрации ОО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по

опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостовер-ную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающих-ся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поруче-ния, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: плани-ровать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информа-ции при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления дей-ствовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий,

значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда. Блокада Ленинграда – одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга.

Первым делом самолёты. История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полё-тов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников – героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости.

Естественный и искусственный интеллект. Искусственный интеллект — это соз-данный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями.

Зачем человеку читать? Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление,

воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности.

Сила слова. Ко Дню учителя. Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор.

Безопасность в сети Интернет. Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и откры-вает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства.

История железных дорог России. Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие

места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу.

Как звучит Россия? Ко Дню народного единства. Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодо-левать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки.

От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова. Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее.

Народные промыслы России. Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России.

Семья. Дела домашние. Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких

родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.

Дарим добро! Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России.

День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова. Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны.

По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации. Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют пони-мать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм
и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни.

«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею. История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её предела-ми. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и

всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом.

Игрушечный переполох. Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения.

Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми? Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме.

Как быть самостоятельным? Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим.

Зачётный день! Ко Дню российского студенчества. Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость.

Технологии, которые меняют мир. Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея – решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды

помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны.

Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки. Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества.

Что такое подлинное товарищество? Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям.

Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества. Защита Родины — обя-занность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны.

Международный женский день. Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд не-редко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет

традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день.

Заповедники России. Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест.

Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края». Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений.

После меня чище. Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях.

Космические технологии. Ко Дню космонавтики. Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем.

Красная книга России. Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы. Роль тружеников тыла в

Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах.

Марафон здоровых привычек. Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее.

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(1–2 классы и 3–4 классы)

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Форма работы / характеристика деятельности обучающихся
1	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда.	1	Блокада Ленинграда — одна из самых трагических и героических страниц истории нашей страны, память о которой сохраняется в судьбах миллионов семей. Она помогает понять, какой ценой был спасён город и что позволяло людям выстоять в нечеловеческих условиях. Несмотря на тяжелейшие испытания, Ленинград продолжал жить: работали школы, больницы, заводы, радио и учреждения культуры. У подвига были разные лица — военные, врачи, учителя, рабочие, водители, дети и подростки, каждый из которых вносил свой вклад в общее дело. Маленькие поступки могли спасать жизни. Поделиться хлебом, принести воду, поддержать близкого, не оставить человека в беде — в тяжёлых обстоятельствах даже простой поступок приобретал огромное значение. Память об этих событиях помогает не только сохранять историческую правду, но и глубже понимать ценность мира, человеческой жизни и ответственности друг за друга. *Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

2	Первым делом самолёты	1	История гражданской авиации России. Отечественная авиация имеет выдающиеся достижения и рекорды, связанные с дальностью полётов, освоением труднодоступных территорий и развитием пассажирских перевозок. Российские конструкторы, инженеры и предприятия создают современные самолёты, развивая технологическую независимость и укрепляя авиационный потенциал страны и сегодня. Пилот — почётная профессия, требующая глубоких знаний, дисциплины, самообладания, внимательности, решительности и готовности нести ответственность за жизнь людей. Безопасный полёт — результат слаженной работы большой команды: пилотов, бортпроводников, диспетчеров, инженеров, техников, сотрудников аэропорта и других специалистов. Аэропорты России носят имена выдающихся соотечественников — героев, учёных, писателей, полководцев и деятелей культуры, сохраняя память об их вкладе в историю страны. Гражданская авиация объединяет страну, делает доступными образование, труд, путешествия и общение между людьми, а работа её специалистов является предметом национальной гордости. *Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**

3	Естественный и искусственный интеллект	1	Искусственный интеллект — это созданный людьми инструмент, который помогает решать различные задачи и может предлагать разные варианты действий. Однако окончательное решение, в том числе в ситуациях нравственного выбора, всегда принимает человек — и именно он несет за него ответственность. Необходимо развивать критическое мышление и не доверять личную информацию ИИ-помощникам. Когда человек размышляет и решает задачи самостоятельно, он развивает свои интеллектуальные способности. Искусственный интеллект может ускорять работу, расширять наши знания и возможности, помогая человеку, обществу и стране, но не должен заменять собственные размышления и разрушать нравственные ориентиры. Искусственный интеллект уже стал частью повседневной жизни, и наша задача — не бояться нового мира, а научиться правильно и ответственно пользоваться его возможностями. *Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
4	Зачем человеку читать? (Как создаются книги?)	1	Книга как постоянный спутник человека в учёбе и познании мира: история возникновения и развития книг. Влияние чтения на мышление, воображение, память и способность понимать чувства и поступки других людей. Многообразие литературных жанров и читательских интересов: каждому важно найти близкие ему темы, жанры и авторов. Чтение как способ лучше понять себя. Истории, герои и их выбор помогают человеку размышлять о собственных чувствах, ценностях и жизненном пути. Путь книги от замысла до читателя: как появляется идея, создаётся текст и над книгой работают писатель, редактор, художник и другие специалисты. Как начать писать собственную книгу и развивать литературные способности. *Формируемые ценности: приоритет духовного над материальным, высокие нравственные идеалы.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**

5	Сила слова. Ко Дню учителя	1	Учитель — это не только человек, который передаёт знания, но и наставник, помогающий ученику увидеть свои способности, научиться самостоятельно мыслить, отличать правду от лжи, принимать решения и отвечать за них. Образ учителя существует во всех культурах мира: в разных странах есть собственные традиции выражения уважения к педагогам и празднования Дня учителя. Настоящий учитель становится примером для подрастающего поколения. Его работа не заканчивается вместе с уроком: педагог готовится к занятиям, ищет подход к каждому ученику, поддерживает его и помогает раскрыть способности. Иногда значение советов учителя становится понятным лишь спустя годы, когда они помогают человеку определить свой жизненный путь или принять важные решения. В мире быстрых технологий роль учителя особенно важна: он помогает не только получать информацию, но и понимать её смысл, сохранять нравственные ориентиры и оставаться человеком. Уважение к учителю — это уважение к знаниям, опыту и труду людей, которые берут на себя ответственность за воспитание нового поколения. Оно проявляется не только в поздравлениях, но и во внимании, старании, благодарности и бережном отношении к труду педагога. Служение учителя Отечеству заключается в воспитании образованных, честных и ответственных людей, от которых зависит будущее страны. Слова имеют большую силу: ими можно поддержать человека, вдохновить, утешить, но в то же время можно и ранить. Необходимо ответственно относиться к своим словам — и в личном общении, и в социальных сетях. Культура речи формируется в процессе образования, чтения книг, саморазвития. Умение говорить грамотно, правильно раскрывать смыслы помогает человеку на протяжении всей жизни. Конфликтные ситуации часто возникают из-за необдуманных, поспешно сказанных, слов, но также и разрешить эти ситуации поможет вдумчивый душевный разговор. *Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

6	Безопасность в сети Интернет	1	Интернет — важная часть жизни современного человека. Он помогает учиться, общаться, находить нужную информацию и открывает новые возможности. Социальные сети делают общение быстрее и доступнее, но требуют внимательного и ответственного поведения. Цифровая среда может быть не только полезной, но и опасной: в ней можно столкнуться с мошенничеством, кибербуллингом и другими угрозами. Умение распознавать опасность и соблюдать правила безопасности помогает защитить жизнь, здоровье и личное пространство человека. Если в Интернете происходит что-то тревожное или непонятное, важно не бояться обращаться за помощью к родителям, педагогам и другим взрослым. Ответственное поведение в сети — это забота не только о себе, но и о других людях, а также вклад каждого человека в безопасность общего цифрового пространства. *Формируемые ценности: жизнь, гражданственность.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Форма работы / характеристика деятельности обучающихся
7	История железных дорог России	1	Железные дороги сделали ближе города и людей, а Транссибирская магистраль стала символом масштаба страны и одной из самых протяжённых железнодорожных линий мира. С железной дорогой связано множество интересных фактов, инженерных решений и профессиональных традиций: от знаменитых подстаканников до определения неисправностей по звуку. Современные российские поезда и вагоны становятся быстрее, удобнее, безопаснее и технологичнее. Работа железной дороги — результат труда большой команды машинистов, проводников, диспетчеров, инженеров и путейцев, от точности и ответственности которых зависит безопасность пассажиров. Железные дороги улучшают транспортную доступность и связывают регионы. Благодаря строительству железных дорог развиваются промышленность, сельское хозяйство, появляются новые рабочие места и повышается уровень жизни местного населения. В сфере железнодорожного транспорта работает много различных специалистов: от машинистов и диспетчеров до инженеров, проводников и других работников. Железнодорожник должен быть внимательным, дисциплинированным, выносливым, уметь замечать малейшие изменения, работать в режиме многозадачности и быстро включаться в работу. *Формируемые ценности: патриотизм, созидательный труд.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

8	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства	1	Единство страны строится на общей истории, общей ответственности и уважении к культурному многообразию народов России. Обращение к общей истории помогает увидеть, как на протяжении веков складывалось единство народов нашей страны. Оно не означает полного единообразия: разные традиции, языки и культуры обогащают Россию и становятся источником её силы. У народов России есть свои музыкальные инструменты, мелодии и песни, но музыка каждого народа выражает понятные и знакомые всем чувства — любовь к Родине, семье и родному дому. Традиции и культура разных народов России, легенды и предания создают особый колорит, который превращает изучение истории нашей страны в увлекательное путешествие. Семейные традиции разных народов России помогают понять ценность крепкой семьи и связи между различными поколениями, эти традиции учат нас выбирать мир, взаимопонимание и поддержку, беречь своих близких. В трудные периоды истории именно взаимопомощь, сплочённость и готовность ставить общее благо выше личных интересов помогали стране преодолевать испытания. Мы можем влиять на будущее России, если вдумчиво анализируем её прошлое и настоящее, понимаем причины событий и извлекаем из них уроки. *Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**
9	От мечты к открытиям. К 315-летию со дня рождения М. В. Ломоносова	1	Любое открытие было когда-то мечтой, которая могла не реализоваться, если бы не были приложены усилия. Мечта — это первый шаг, чтобы стать тем, кем ты хочешь быть. Однако для её достижения важно уметь ставить цели, определять последовательность действий, проявлять настойчивость и быть готовым корректировать свой путь. Есть полезные инструменты, которые помогают намечать этот путь и развивать гибкость по мере его прохождения. Жизненный путь М. В. Ломоносова служит примером того, как стремление к знаниям, труд и вера в успех помогают человеку приблизиться к мечте. Наследие М. В. Ломоносова охватывает науку, литературу, язык, просвещение и искусство. М. В. Ломоносов создавал методологию, соединял теорию с практикой	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным

			и выстраивал систему подготовки специалистов. Он был инициатором создания первого в России университета. Получение новых знаний не должно быть самоцелью — это путь к пониманию себя, своего места в мире и возможности приносить пользу обществу. Научные достижения и открытия должны делать жизнь людей лучше и интереснее. *Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, созидательный труд.*	материалом.
10	Народные промыслы России	1	Народные промыслы — часть культурного достояния России, живая память о предшествующих поколениях и способ сохранить связь с историей своего народа. В традиционных ремёслах отражаются характер, ценности и душа народа. Повседневные занятия, узоры, материалы и изделия, созданные руками жителей разных регионов, запечатлевают в себе образ нашей Родины. Каждый человек может продолжать традиции своей семьи и своего края. Народный промысел может стать семейным делом, объединяющим поколения и передающим знания и мастерство от старших к младшим. Современные мастера и региональные бренды развивают народные промыслы, создают рабочие места, поддерживают туризм и помогают регионам сохранять свою самобытность. Поддержка и развитие народных художественных промыслов — важное направление государственной политики и экономики России. *Формируемые ценности: единство народов России, приоритет духовного над материальным.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
11	Семья. Дела домашние	1	Самое важное в жизни каждого человека — это семья. Та среда, которая нас сформировала как личность. Чтобы семья была крепкой, нужно работать над отношениями внутри нее. Помощь по дому, организация семейных праздников, совместные прогулки и игры, задушевные беседы с родными — всё это остаётся в памяти человека надолго и даёт внутреннюю силу для того, чтобы справляться с негативными ситуациями в жизни. Понятие семьи включает в себя и близких родственников, и самых дальних: мы должны помнить свои корни и знать свой род. В семье у каждого своя особая и важная роль. Изучение семейного древа может быть интересным времяпрепровождением для всех членов семьи. Узнавая ближе своих родных, мы лучше начинаем понимать себя.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			Формируемые ценности: крепкая семья.	
№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**
12	Дарим добро!	1	Милосердие — это эмпатия, сострадание, прощение и поступки, направленные на благо других людей. Быть милосердным — значит видеть в другом человеке его достоинство, уважать его жизнь и не оставаться равнодушным к чужой боли. Нельзя быть милосердным только в отдельные моменты, милосердие — это образ жизни: важно развивать в себе постоянное доброжелательное и заботливое отношение к окружающим. Милосердие является одной из духовно-нравственных ценностей русского народа, что подтверждают многочисленные примеры из истории России. Продолжая традиции наших предшественников, мы учимся проявлять милосердие ко всем людям, независимо от их происхождения, воспитания и личных качеств. Общие ценности объединяют людей в различные организации, связанные с благотворительностью, помощью другим людям или животным. Государство активно поддерживает развитие НКО (некоммерческие организации) в России. *Формируемые ценности: милосердие, гуманизм, жизнь.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
13	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова	1	Героизм, мужество и готовность служить Отечеству являются важными чертами русского национального характера. Жизнь и деятельность Г. К. Жукова, как и примеры других героев Отечества, показывают, что служение стране требует стойкости, ответственности и верности своему долгу. Истории героев вдохновляют современных людей работать над собой, развивать духовные и нравственные качества. Имена многих героев России сохраняются в названиях городов, улиц и памятных мест, однако существуют и безымянные герои, чей подвиг живёт в народной памяти. Благодарность героям и сохранение памяти об их служении помогают человеку становиться более нравственным, ответственным и осознавать свою связь с судьбой страны. *Формируемые ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

14	По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции Российской Федерации	1	Закон защищает жизнь, достоинство, права и свободы человека в разных сферах общественной жизни. Правила и законы — это не ограничение, они позволяют понимать границы допустимого и делают жизнь в обществе безопасной и справедливой. История законодательства в России имеет глубокие корни: система правовых норм и государственных институтов формировалась на протяжении веков. Конституция закрепляет основные права и свободы граждан, а Государственная Дума участвует в создании законов страны. Права человека связаны с ответственностью перед государством, обществом и окружающими. Соблюдение общих правил помогает уважать достоинство каждого, чувствовать себя защищённым и поддерживать справедливые отношения в обществе. Знание законов своей страны позволяет избежать их нарушения и принимать обоснованные решения в повседневной жизни. *Формируемые ценности: жизнь, справедливость, достоинство, права и свободы человека.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**
15	«Шайбу! Шайбу!» 80 лет отечественному хоккею	1	История отечественного хоккея — это путь от первых соревнований до создания одной из сильнейших хоккейных школ мира. Победы сборной и клубов стали частью спортивной истории и национальной гордости России. Легендарные хоккеисты и тренеры прославили страну благодаря таланту, мужеству, дисциплине и многолетнему труду. Их пример показывает, что большие достижения начинаются с ежедневной работы над собой. Федерация хоккея России развивает профессиональный, детский, юношеский и женский хоккей, организует соревнования и помогает готовить новые поколения спортсменов. Хоккей — командный вид спорта, в котором важен вклад каждого: игроков, тренеров, врачей и других специалистов. Успех зависит от доверия, взаимопомощи, умения выполнять свою роль и ставить общий результат выше личных достижений. Настоящий спортсмен умеет достойно принимать и	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			победу, и поражение, уважает соперников, соблюдает правила и отвечает за своё поведение на площадке и за её пределами. Выступая за сборную, спортсмен представляет не только себя и свою команду, но и всю страну. Спортивные достижения объединяют людей, укрепляют чувство сопричастности и вдохновляют детей заниматься спортом. *Формируемые ценности: коллективизм, гражданственность.*	
16	Игрушечный переполох	1	Новогодние праздники и зимние каникулы — время, которое можно посвятить семье, друзьям и совместным традициям. Новогодние игрушки помогают создавать атмосферу праздника и семейного уюта, объединяют людей разных поколений и остаются интересными в любом возрасте. В разных регионах России существуют свои традиции изготовления и украшения ёлочных игрушек, отражающие особенности культуры и народных промыслов. Каникулы дают возможность быть рядом с близкими, находить время для отдыха, полезных дел и совместных занятий, не забывая о правилах безопасного и ответственного поведения. *Формируемые ценности: крепкая семья, единство народов России.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
17	Как появляются персонажи и почему они становятся любимыми?	1	Персонажи часто вдохновлены реальными людьми, их характерами, поступками и жизненными историями. Автор продумывает внешность героя, его внутренние качества, ценности, отношения с другими и мир, в котором он существует. Характер персонажа особенно ярко раскрывается через выбор и поступки в сложных ситуациях. Через героев мы учимся различать хорошее и плохое, видеть последствия решений и поступков. Мы узнаём в персонажах себя, хотим равняться на одних и воспринимаем других как отрицательный пример. Любимые герои часто отражают наши собственные ценности и представления о себе. При этом один и тот же персонаж может восприниматься людьми по-разному, а на его образ влияют эпоха, культура и представления общества о добре, зле и героизме. *Формируемые ценности: коллективизм, созидательный труд.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Форма работы / характеристика деятельности обучающихся
18	Как быть самостоятельным? (Фин. грамотность)	1	Самостоятельность проявляется в готовности принимать решения, отвечать за свои поступки, управлять эмоциями и выстраивать добрые отношения с окружающими. Самостоятельный человек учится организовывать своё время, исполнять обязанности, признавать ошибки и исправлять их. Важно с детства учиться разумно обращаться с деньгами: обдумывать покупки, отличать необходимое от желаемого, не тратить сразу всё, что подарили или дали на карманные расходы, а часть средств откладывать на важную цель. Постепенно приобретая новые навыки и принимая ответственность за свои решения, человек становится увереннее и лучше понимает, как заботиться о себе и помогать другим. *Формируемые ценности: жизнь, достоинство, созидательный труд.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
19	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества	1	Студенчество — время, когда человек может искать свой путь и своё предназначение, пробуя новое, обучаясь и развиваясь. Часто в пору студенчества у людей появляются те друзья, общение с которыми полно разных открытий и познания себя, и такая дружба затем может длиться всю жизнь. Зачёты и экзамены становятся подготовкой ко взрослой жизни и проверкой того, насколько человек ответственно относится к своему времени, своим ресурсам и как он реализует свои амбиции. Получение высшего образования — это важный шаг к профессионализму. Современный мир меняется быстро, появляются новые профессии — для того чтобы выбрать своё направление и быть успешным в нём, необходимо постоянно обучаться и развивать в себе гибкость. *Формируемые ценности: высокие нравственные идеалы, достоинство, созидательный труд.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

20	Технологии, которые меняют мир	1	Технологическое предпринимательство — это путь от научной или инженерной идеи до полезного продукта, который решает реальные задачи людей, развивается как бизнес и приносит пользу стране. В основе такого проекта лежит инновационная высокотехнологичная или наукоёмкая идея — решение, созданное с использованием современных научных знаний, исследований и сложных технологий. Технологии меняют разные сферы жизни, делают многие процессы быстрее и удобнее, помогают человеку экономить время для общения, дружбы, семьи и творчества. Новые технологии используются не только на производстве, но и дома, делая быт комфортнее. Появление новых технологий создаёт новые профессии и помогает молодым людям найти дело, соответствующее их интересам и способностям. Чтобы стать технологическим предпринимателем, важно видеть проблемы, предлагать новые решения, разбираться в науке и технологиях, уметь работать в команде и не бояться ошибок. Ответственная работа всех членов команды помогает найти идеальное решение и приблизиться к успеху. Современные предприниматели продолжают традиции российских учёных, инженеров и изобретателей, укрепляя технологическую независимость и будущее страны. *Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Форма работы / характеристика деятельности обучающихся
21	Люди, которые меняют мир. Ко Дню российской науки	1	Российская наука имеет многовековую историю и связана с именами выдающихся учёных, чьи открытия изменили представления о мире и повлияли на развитие человечества. От трудов Владимира Вернадского до исследований современного физика Юрия Оганесяна — российские учёные продолжают расширять знания о мире и решать значимые для страны задачи. Настоящий учёный постоянно учится, задаёт вопросы, проверяет идеи и не останавливается на достигнутом. Любое открытие, даже небольшое, создает основу для дальнейшего развития. Современные технологии расширяют возможности исследователей и помогают находить новые решения для настоящего и будущего России. Становление учёного часто начинается в семье: поддержка близких, пример родителей и родственников, уважение к знаниям и любознательность помогают человеку найти свой путь и поверить в собственные силы. Государство поддерживает развитие науки, молодых исследователей и перспективные разработки. Начать заниматься наукой можно уже в школе и студенчестве — помогут кружки, олимпиады, проектные лаборатории, технопарки, конференции, исследовательские конкурсы, стажировки и студенческие научные сообщества. *Формируемые ценности: созидательный труд, патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
22	Что такое подлинное товарищество?	1	Подлинное товарищество строится на дружбе, доверии и ответственности друг за друга. Важно не только ждать поддержки, но и самому быть внимательным, надёжным и готовым прийти на помощь. Настоящий друг не всегда соглашается со всем. Он способен честно сказать о неправильном поступке, уберечь от опасного решения и помочь исправить ошибку. Между друзьями могут быть непонимание и конфликты, но их всегда можно преодолеть, если искренне побеседовать, найти компромисс, попросить прощения и самому от чистого сердца простить. Ответственность друг за друга не отменяет личной ответственности каждого за свои поступки. Дружба проявляется и в трудностях, и в умении искренне радоваться успехам другого. Настоящая дружба — это богатство, чтобы найти друзей, нужно быть открытым миру. Просить и принимать помощь — это не слабость, а проявление доверия и готовности быть частью команды. Где	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			можно найти друзей и как можно узнать, кто твой настоящий друг. Примеры людей, которые готовы помочь не только близким друзьям, но и другим людям. *Формируемые ценности: коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение.*	
№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**
23	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества	1	Защита Родины — обязанность каждого гражданина, потому что безопасность и будущее страны зависят от ответственности её жителей. Свой вклад в защиту Отечества вносят люди разных профессий: врачи, учёные, инженеры, техники, спасатели и многие другие специалисты. Особая роль принадлежит военнослужащим, которые непосредственно обеспечивают безопасность страны, защищают её границы и готовы действовать в самых сложных условиях. Профессия военного требует мужества, дисциплины, ответственности и верности долгу. Осознанный выбор этого пути связан с пониманием своего призвания и готовностью посвятить жизнь служению Родине. Уважение к защитникам Отечества — проявление патриотизма, благодарности и гражданской ответственности перед теми, кто обеспечивает безопасность страны. *Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, патриотизм.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
24	Международный женский день	1	Женщины России внесли огромный вклад в развитие страны — в науку, образование, медицину, культуру, промышленность и другие сферы. Их достижения стали частью национальной истории. В годы Великой Отечественной войны женщины сражались на фронте, спасали раненых, трудились в тылу и участвовали в восстановлении страны. Подвиг тружениц тыла и женщин-героев сохраняется в исторической памяти народа. Образ матери в российской культуре связан с образом Родины, заботы, стойкости и сохранения жизни. Женский труд нередко остаётся незаметным, хотя именно он поддерживает семью, сохраняет традиции и связывает поколения. Международный женский день напоминает о важности любви, заботы и благодарности к женщинам не только в праздник, но и каждый день. *Формируемые ценности: крепкая семья, взаимопомощь и взаимоуважение.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

25	Заповедники России	1	Заповедные места России — это уникальное природное богатство, которое необходимо сохранять для будущих поколений. Они защищают редкие виды животных и растений, природные ландшафты и экосистемы. Сохранение заповедных территорий обеспечивается трудом учёных, экологов, лесников, волонтёров и государственной системой охраны природы. Бережное отношение к ним — ответственность каждого гражданина. Экологическая культура — это часть общей культуры человека. Красота и многообразие российской природы на протяжении веков вдохновляли писателей, художников, музыкантов и других деятелей культуры на создание выдающихся произведений. Самые известные заповедники России. Можно ли туда попасть обычному человеку. Как мы можем вносить свой вклад в защиту заповедных мест. *Формируемые ценности: патриотизм, единство народов России, милосердие.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**
26	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края»	1	Регионы России на карте и в истории нашей страны: переплетение судеб, культур и традиций. Почему люди стремятся путешествовать и как путешествия расширяют представления о мире. Путешествие по России как способ узнать больше о людях, истории, культуре родной страны и о самом себе. Сокровища регионов России: места, традиции и культурные особенности, которые важно увидеть и сохранить. В каждом регионе есть свои достопримечательности и памятные места, среди которых — объекты наследия мирового значения. Важно знать, чем уникальны родной край и Россия, бережно относиться к историческому и культурному наследию, сохранять его для будущих поколений. *Формируемые ценности: единство народов России.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
27	После меня чище	1	Окружающая среда зависит от повседневных действий каждого человека, поэтому забота о природе начинается с простых и регулярных шагов. Экологически ответственное поведение как часть обычной жизни: привычки, которые помогают бережно относиться к природным ресурсам и окружающему пространству. Кто такой экологически осознанный гражданин. Забота о природе может стать семейной традицией и интересным хобби. Ответственность за мир, в котором мы живём, лежит на каждом из нас. Бережное отношение к природе своей страны — это	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым

			проявление патриотизма и заботы о будущих поколениях. *Формируемые ценности: созидательный труд, гражданственность.*	и иллюстративным материалом.
28	Космические технологии. Ко Дню космонавтики	1	Современные космические технологии: новые направления исследований, разработки и открытия. Космические профессии как воплощение мечты человека об исследовании и освоении космоса. Достижения отечественной космонавтики и их значение для развития науки, технологий и страны в целом. Перспективы российской космонавтики и роль нового поколения специалистов в её будущем. *Формируемые ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
№ п/п	**Темы занятий**	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Форма работы / характеристика деятельности обучающихся**
29	Красная книга России	1	Россия отличается огромным разнообразием животного мира. В разных природных зонах нашей страны обитают редкие животные, а некоторые виды и подвиды встречаются только в России, например, байкальская нерпа и путоранский снежный баран. Красная книга — это не просто список редких животных, а предупреждение о том, какие виды находятся под угрозой и нуждаются в особой защите. Она помогает учёным, государству и обществу сохранять животный мир страны. Многие виды животных уже исчезли, и вернуть их невозможно. Каждый вид важен и занимает своё место в природе, поэтому исчезновение даже одного может повлиять на целую экосистему. Редких животных защищают в заповедниках и национальных парках, за ними наблюдают учёные, восстанавливают их численность и сохраняют места обитания. Будущее животного мира зависит от поведения каждого человека. Бережное отношение к природе начинается с простых поступков: не тревожить животных, не разрушать их жилища, соблюдать правила поведения на природе и помогать сохранять природное богатство Родины.	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

			Формируемые ценности: милосердие, гражданственность.	
30	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы (труженики тыла)	1	Роль тружеников тыла в Победе в Великой Отечественной войне. Вклад простых людей, семей, подростков и детей в борьбу с фашизмом и приближение Победы. Взаимная поддержка, самоотверженность и готовность жертвовать собой ради общего дела как сила народа, позволившая выстоять в тяжелейших обстоятельствах. *Формируемые ценности: единство народов России, служение Отечеству и ответственность за его судьбу.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.
31	Марафон здоровых привычек	1	Полезные привычки — это действия, которые помогают поддерживать здоровье, сохранять энергию, лучше учиться, работать и справляться с повседневными задачами. Они связаны не только со спортом, но и со сном, питанием, отдыхом, режимом дня и эмоциональным состоянием. Здоровые привычки формируются постепенно. Иногда эффективнее начинать с небольшого действия и повторять его каждый день, чем сразу ставить перед собой слишком сложную цель. У каждого человека свой темп и способ формирования привычек. Важно наблюдать за собой, выбирать подходящий режим и понимать, что устойчивый результат требует мотивации, терпения и выдержки. Полезные привычки — это вклад в здоровье и качество жизни в будущем. Они помогают сохранять активность, работоспособность и хорошее самочувствие на протяжении многих лет. Поддержка друзей, семьи и единомышленников помогает не терять мотивацию. Совместные цели, личный пример и вдохновляющие истории активных людей могут сделать путь к здоровому образу жизни легче и интереснее. *Формируемые ценности: жизнь.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Основное содержание	Форма работы / характеристика деятельности обучающихся
32	Ценности, которые нас объединяют	1	Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ. *Формируемые ценности: традиционные российские духовно-нравственные ценности.*	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:
описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.
На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.
Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое

видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.
Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

2.2.2. Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебнопознавательной деятельности обучающихся и включают:
- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.
Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:
смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.
Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). Выделяют шесть групп операций:
- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, фиксируются в электронном формате и позволяют интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах по учебным предметам содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. Содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты». Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС.

2.3. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания ОО (далее – программа воспитания) основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в ОО;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

– предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в ООопределяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в ОО планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихсяв ОО.

Цель воспитания обучающихся в ОО:

– развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценностей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России, а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи воспитания обучающихся в ОО:

– усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
– формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
– достижение личностных результатов освоения общеобразовательныхпрограмм в соответствии с ФГОС СОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

– осознание российской гражданской идентичности;
– сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в ООпланируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивное, возрастосообразности.

Направления воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС СОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
- патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;
- воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия -развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.
Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП СОО установлены ФГОС СОО.
На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС СОО.
Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательногопространства.
Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.
Гражданское воспитание:

- осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;
- проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;
- ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан;
- осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание:

- выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;
- сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность;
- проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране -России;
- проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание:

- проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;
- действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных

ценностей и нормс осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;

- проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан;
- понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности;
- обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание:

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;
- проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать этовлияние;
- проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;
- ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий ивыражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;
- соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;
- выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;
- проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

- демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием;
- развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание:

- уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, ихвклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;
- проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда;
- участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения законодательства Российской Федерации;
- выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;
- ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание:

- демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;
- выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;
- применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;
- имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания:

- деятельно выражающий познавательные интересы в разных **учебных предметах**с учетом своих интересов, способностей, достижений;
- обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России;
- демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений;

– развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Содержательный раздел

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №227 Фрунзенского района Санкт-Петербурга (средняя школа №227) было открыто 01 сентября 1968 года во вновь построенном здании по адресу улица Турку, дом 30 (улица Бассейная, дом 80) (решение Ленгорисполкома от 13 июня 1968 года №531 "Об изменении в сети школ и других детских учреждений Ленинграда в 1968-1969 учебном году").

Численность обучающихся по реализуемым в Гимназии образовательным программам за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и бюджетов субъектов РФ: 684 обучающихся в 25 классах.

В основе воспитательной системы гимназии лежат идеи, нацеленные на формирование единого воспитательного пространства путем социального партнерства гимназии как средства развития ценностных ориентаций обучающихся.

Концепция воспитания гимназии обращена к личности воспитанника и воспитанию человека как личности:

- проявляющейся в приобретении социально значимых знаний, в развитии социально значимых отношений, в накоплении опыта социально значимого действия, разделяющей российские традиционные духовные ценности;
- обладающей действенной нравственной позицией, укорененной в российских традиционных духовных ценностях, готовой к мирному созиданию и защите Родины, к созданию семьи и передаче традиционных ценностей новым поколениям (духовно-нравственная культура);
- владеющей актуальными знаниями и умениями, мотивированной к развитию познавательного и творческого потенциала в современном информационном обществе (социальная компетентность, социальный опыт);
- способной к самоопределению, самореализации, самореабилитации в трудных жизненных ситуациях на основе традиционных духовных ценностей и особого ценностного отношения к родному городу как культурной столице России;
- готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности, прав семьи обучающегося и его самого, соблюдение конфиденциальности информации об обучающемся и его семье, соблюдение приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в гимназии детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы гимназии являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства, используемых для воспитания других совместных, дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в гимназии создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники гимназии ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в гимназии является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В гимназии ежегодно создаются условия для достижения поставленной цели и задач воспитания:

- мотивационно-стимулирующие
  - создание атмосферы позитивного отношения к научно-исследовательской, общественной, трудовой, спортивно-оздоровительной, культурно-досуговой деятельности;
  - создание условий для популяризации достижений в области внеучебной деятельности среди обучающихся и педагогов; создание предпосылок для самореализации творческих способностей;
  - кадровые условия – подбор, повышение квалификации педагогических кадров для успешного руководства внеучебной деятельностью;
- материально-технические условия
  - создание необходимой материально– технической базы для реализации программы развития воспитательной деятельности;
- нормативно-правовые и методические условия
  - наличие документации, необходимой для реализации основных направлений воспитательной деятельности; обеспечение права обучающихся на участие во внеурочной деятельности, осуществляемой структурными подразделениями гимназии и социальными партнерами;
- информационные условия
  - доступ обучающихся ко всем информационным ресурсам образовательной организации, освещение основных направлений воспитательной деятельности и достижений во внеучебной работе;
- организационные условия
  - обеспечение возможности каждому обучающемуся найти свое место во внеучебной деятельности для развития способностей, становления творческих и других профессионально и личностно значимых качеств.

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых Гимназия принимает участие:

1.РДДМ «ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ»

- современное молодежное движение, объединяющее школьников вокруг ценностей дружбы, взаимопомощи, труда и служения Отечеству. На базе школы действует первичное отделение движения.

2.Школьный театр.
3.Проект САШ ЮНЕСКО
4.Проект «Экошкола «Зеленый флаг»
5.Федеральный профориентационный проект «Россия – мои горизонты».
6.Федеральный проект «Орлята России».
- всероссийская программа развития социальной активности младших школьников, реализуемая в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ». Обучающиеся начальных классов участвуют в коллективных творческих делах, развивают лидерские качества и учатся работать в команде.

7.Проект «Волонтеры 12+».
8.Проект «Киноуроки в школах России»
- проект сочетает воспитание нравственных ценностей с просмотром и обсуждением специально созданных детских короткометражных фильмов.

9. «Навигаторы детства»
- программа по развитию советников директоров по воспитанию, которые помогают выстраивать системную воспитательную работу в школе в соответствии с актуальными вызовами времени.

10. «Пушкинская карта»
- благодаря этому проекту обучающиеся могут бесплатно посещать музеи, театры и концерты, приобщаясь к культурному наследию страны.

11. Всероссийские спортивные и патриотические акции
- «ГТО» (возрождение норм физической подготовки)
- «Бессмертный полк» (шествие в память о героях войны)
- «Окна Победы» (мемориальная акция ко Дню Победы).

Участие в федеральных проектах позволяет:
- дать обучающимся возможность самореализации в разных сферах;
- укрепить их связь с культурными и историческими традициями России;
- формировать активную гражданскую позицию и социальную ответственность.

Всё это достигается подготовленными педагогическими кадрами.

В Гимназии всего работают 96 сотрудников, 9 человек – административные работники, 6 прочие специалисты, 69 педагогические работники, 4 педагога дополнительного образования (25 педагогов дополнительного образования по внутреннему совмещению) и 8 человек – обслуживающий персонал: кандидаты наук – 2,отличник просвещения РФ – 1, почетные работники образования – 2 – учителя высшей категории – 28 – учителя – выпускники школы – 5.

С 01 сентября 2023 года в Гимназии создан Штаб воспитательной работы. ШВР планирует и проводит мероприятия по воспитанию, развитию и социальной защите обучающихся в общеобразовательной организации, содействует охране их прав, в том числе в целях развития личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, обеспечения межведомственного взаимодействия.

В своей деятельности ШВР руководствуется федеральными, региональными и

локальными нормативными документами.

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы гимназии. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Классное руководство и наставничество»

Осуществляя работу с классом, педагогический работник (классный руководитель.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающихся, организация совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющих с одной стороны, вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями, дав им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, став для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- проведение цикла бесед «Разговоры о важном»
- сплочение коллектива класса через: *игры и тренинги (на сплочение и командообразование); однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся,* включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- проведение мероприятий по профилактике жестокого обращения с пожилыми людьми (пункт 13 Комплекса мер до 2025 г.).
- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в гимназии.
- участие классного коллектива в проектах в рамках деятельности РДДМ «Движение Первых», «Орлята России», «Россия – мои горизонты», «Большая перемена», «Киноуроки Росии в школах»

Индивидуальная работа с обучающимися

Включает в себя:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающихся в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным

нравственным проблемам. Результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержку обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- *индивидуальную работу с обучающимися класса, направленную на заполнение личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои достижения (учебные, творческие, спортивные, личностные), но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;*
- коррекцию поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями-предметниками в классе

Включает в себя:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями

Включает в себя:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией гимназии и учителями-предметниками;
- организацию родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организацию работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- *установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися*

требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- *побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;*
- *привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;*
- *использование* воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- *применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:*
  - *интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;*
  - *дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;*
  - *групповой работы или работы в парах, которые* учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- *включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;*
- *организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;*
- *инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки*
  - *самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей,*
  - *уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей,*
  - *публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;*
- *поощрение использования дистанционных образовательных платформ («ЯКласс», «Учи.ру» и т.п.), для самообразования, углубления знаний по предмету и саморазвития.*

Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

Воспитание на занятиях курсов внеурочной деятельности и отделения дополнительного образования обучающихся осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставляет им возможность самореализоваться, приобрести социально значимые знания, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и отделения дополнительного образования в гимназии происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов:

Общеучебное направление «Учение с увлечением!»- занятия, направленные на *передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к* экономическим, политическим, экологическим, *гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. В гимназии это направление представлено*

- курсами внеурочной деятельности
  - *в начальной школе:*

«В мире английской культуры. ABC», «В мире английской культуры», «В мире иностранного языка и культуры (финский язык, немецкий язык, французский язык, китайский язык)», «Читательская грамотность», «Математическая грамотность»

- в старшей школе

- «В мире английской культуры», «В мире филологии», «В мире математики», *курсом «Мир вокруг»: модули «В мире английской культуры. ABC», «В мире финской культуры», «В мире немецкой культуры», «В мире французской культуры», «В мире китайской культуры»*
- деятельностью в рамках «Ученического научного общества «Researcher».

- программами дополнительного образования:

- «Зеленая планета», «Экспериментальная археология», «Физический практикум», «Увлекательный английский», «Увлекательный финский», «Увлекательный немецкий», «Увлекательный французский», «Увлекательный китайский», «Актуальные вопросы обществознания»

Коммуникативное направление «Развитие личности» - занятия, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей. В гимназии проблемно-ценностное общение представлено:

- курсами внеурочной деятельности: *«Орлята России», «Нравственное воспитание личности» (встречи с педагогом-психологом, социальным педагогом),* «Разговоры о важном», «Россия –мои горизонты», курсом «Моя профессия» модуль «Основы педагогики и психологии», «Моя профессия» модуль «Правоведение»
- *циклом бесед «Давайте жить дружно» (встречи с классным руководителем)*
- *программами дополнительного образования: «Данс Авеню» (коллектив современного эстрадного танца), «Чудесники» (мастерская творчества), «Элегия» (вокальный ансамбль), «Традиционные куклы народов России», «Юный художник»*

Направление «Функциональная грамотность» - *занятия, направленные на успешную адаптацию в современном мире, принятие осознанных решений, развитие навыков критического мышления и анализа информации,* формирование *будущей самостоятельности и успешной адаптации обучающихся в социуме.*

- *курсами внеурочной деятельности: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Креативное мышление»,* «Финансовая грамотность», «Цифровая грамотность»

Туристско-краеведческая направленность - занятия, направленные *на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда. В гимназии туристско-краеведческая деятельность представлена:*

- *программами дополнительного образования: «Народная традиция» (основы краеведения и народной культуры)*

Спортивно-оздоровительное направление - занятия, направленные *на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. В гимназии спортивно-оздоровительная деятельность представлена:*

- *курсом внеурочной деятельности в НОО «Движение есть жизнь!»*
- *программами дополнительного образования: «Шаг навстречу» (ОФП с элементами каратэ* киокусинкай*), «Юный стрелок», «Юный волейболист»; «Подвижные игры», «Зарница»*

Техническая направленность - занятия, направленные *на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде. В гимназии игровая деятельность представлена:*

- *программами дополнительного образования: «Медиацентр 227» (основы журналистики и телепроизводства)*

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет и попечительский совет гимназии, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в гимназии;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на платформе «Сферум», на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

На *индивидуальном* уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в гимназии помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в гимназии осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

- через деятельность выборных Совета Старшеклассников (средняя и старшая школа) и Совета капитанов (начальная школа), создаваемых для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующего актива гимназии, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов, дней открытых предложений (сбор инициатив от обучающихся) и т.п.);
- через реализацию/развитие деятельности РДДМ «Движение Первых», «Орлята России», «Волонтеры 12+», «Россия – мои горизонты»

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом комнатными растениями и т.п.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

Задача совместной деятельности педагогического работника и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно-значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в

постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональные, но и внепрофессиональные составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональные образовательные организации и организации высшего образования;
- совместное с педагогическими работниками изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу гимназии, или в рамках курсов дополнительного образования;
- проведение профессиональных проб с привлечением реальных организаций-партнеров (экскурсии, мастер-классы, проекты);
- через реализацию/развитие курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты. Билет в будущее»

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в гимназии, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела *обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь гимназии помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых* педагогическими работниками *для обучающихся.*

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

- **вне образовательной организации:**

- *социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и* педагогическими работниками *комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;*
- *мероприятия по профилактике жестокого обращения с пожилыми людьми (Письмо Минпросвещения России от 10.06.2025 № 07-2707 «О направлении рекомендаций»)*
- *открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские и т.п.), на которые приглашаются представители других школ (гимназий), деятели науки и культуры, представители власти и общественности, в рамках которых обсуждаются насущные, поведенческие, нравственные, социальные проблемы, касающиеся жизни гимназии, города, страны;*
- *спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями обучающихся, которые открывают возможности для творческой самореализации обучающихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;*
- *участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.*
- *участие в интеллектуальных или творческих конкурсах (мероприятиях), направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной, инженерно-технической, изобретательской, творческой,физкультурно-спортивной деятельност, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, проводимых в соответствие с примерным планом воспитательной работы на учебный год, в рамках районной прогрммы по развитию воспитания и дополнительного образования во Фрунзенском районе Санкт-Петербурга «Воспитание» (перечень мероприятий представлен в приложение №7 к программе воспитания).*

- **на уровне образовательной организации:**

- *разновозрастные сборы – ежегодные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости;*
- *общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами, в которых участвуют все классы гимназии;*
- *торжественные р*итуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на *следующую* ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в гимназии;
- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни гимназии, за защиту чести гимназии в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, за значительный вклад в развитие гимназии.

Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

- **на уровне классов:**

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы *дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;*
- *участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;*

- *проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.*

на уровне обучающихся:

- *вовлечение по возможности* каждого обучающегося в ключевые дела гимназии, в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- коррекция поведения обучающегося (при необходимости) через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Школьные и социальные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет обучающихся, обучающихся старших классов и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни гимназии, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- школьная газета («РуФин») для обучающихся, на страницах которой ими размещаются материалы о достижениях гимназии, значимых событиях, авторские статьи; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;
- школьный медиацентр («Медиацентр-227»)– созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки мероприятий гимназии, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт гимназии и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к гимназии, информационного продвижения ценностей гимназии и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для гимназии вопросы;
- школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;
- участие обучающихся в региональных, всероссийских конкурсах школьных медиа.

Модуль «Служба сопровождения»

Профилактическая работа по предупреждению асоциального поведения обучающихся ведётся в гимназии с опорой на решение следующих задач воспитательной работы:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни гимназии;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающих по программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывая их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы, реализовывая их воспитательный потенциал;
- организовывать профориентационную работу с обучающимися;
- организовать работу школьных медиа, реализовывая их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать в гимназии интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что является эффективным способом профилактики асоциального поведения обучающихся.

Социально-психолого-педагогическая служба и служба медиации гимназии работают на предупреждение возникновения социальных, учебных, психологических и медицинских проблем детей, оказывает помощь в социализации детей и включает оказание консультативной помощи педагогам, родителям, учащимся, а также проведение информационно-просветительских мероприятий по формированию правовой культуры и законопослушного поведения несовершеннолетних, обучающихся в гимназии. Педагоги - координаторы Службы сопровождения проводят лекции и встречи с представителями социальных служб с целью антитеррористического просвещения детей и молодежи, антикоррупционного просвещения обучающихся и др.

Работа Службы сопровождения гимназии происходит в рамках проведения воспитательных мероприятий (инструктажей, классных часов, викторин, просмотров видеороликов и т.п.) по профилактике:

- правонарушений и преступлений (поведение на водных объектах, недопустимость выхода на лёд, падения детей из окон и др.);
- зацепинга среди несовершеннолетних (Письмо Минобрнауки России от 24 мая 2017 г. № 07-2732 «О направлении методических рекомендаций»)
- дропперства (передачу данных карт и участие в мошеннических схемах) среди несовершеннолетних **(Федеральный закон от 24 июня 2025 года № 176-ФЗ)**
- экстремизма в детской, молодёжной среде;
- дорожно-транспортного травматизма среди детей и травматизма на объектах железнодорожного транспорта;

- наркомании и употребления ПАВ;
- суицидального поведения учащихся (в т.ч. психологическое насилие).

Модуль «Экскурсии, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающимся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями, руководителями занятий ОДОД и родителями обучающихся: в музей, в картинную галерею, на предприятие, на природу.
- патриотический туризм, основу которого составляет посещение мест военных сражений, музеев военной славы, мемориалов, памятников, нацеленый на сближение молодого поколения, на формирование гражданского сознания, которое включает в себя чувства верности Отечеству и любовь к своей малой Родине
- литературные, исторические, краеведческие экспедиции, организуемые педагогическими работниками и родителями обучающихся в другие города или села для углубленного изучения культуры и быта региона, биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- многодневные походы, организуемые совместно с организациями, реализующими дополнительные общеразвивающие программы и осуществляемые с обязательным привлечением обучающихся к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевок и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди обучающихся основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой);
- турслет с участием команд, сформированных из педагогических работников, обучающихся и их родителей, включающий в себя, например: соревнование по спортивному ориентированию, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, комбинированную эстафету;
- летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха обучающихся, обучение навыкам выживания в дикой природе, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, квесты, игры, соревнования, конкурсы).

Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда гимназии, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации и способствует позитивному восприятию гимназии. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой гимназии как:

- оформление фасада здания, холла при входе в гимназию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества);
- размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организация и поддержание в гимназии звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданскопатриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- размещение на стенах гимназии регулярно сменяемых экспозиций:
  - творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга;
  - картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира;
  - фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в гимназии (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории гимназии, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле гимназии стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие обучающиеся, родители и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой символики гимназии (флаг, гимн, эмблема гимназии и т.п.), используемой как в повседневной жизни, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни гимназии знаковых событий;
- популяризация символики РДДМ «Движение Первых», «Орлята России», оформление соотвествующих уголков в классных кабинетах
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях гимназии, ее традициях, правилах.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением, организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению.

Модуль «Профилактика и безопасность (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, безопасность на водных объектах, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика рискованного поведения: дропперство и зацепинг, профилактика распространения инфекционных заболеваний)» реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы, работы службы сопровождения. Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в индивидуальных планах воспитательной работы.

Модуль «Трудовое воспитание»

Модуль «Трудовое воспитание» является одним из ведущих направлений воспитательной работы, в которых успешно реализуются следующие формы воспитания:

- общественно-полезный труд (дежурство по школе, в классе, генеральные уборки);
- самообслуживающий труд (самообслуживание, подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте);
- производительный труд (летняя трудовая практика, организация трудовых десантов с целью благоустройства и озеленения территории школы, проведение экологических мероприятий, плетение маскировочных сетей для участников СВО, профориентационная работа, изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам).

Основные задачи:

- воспитание у обучающихся осознания нравственной природв труда, его роли в жизни человека и общества, в создании социальных, культурных, материальных благ, знания и уважения к трудовым традициям своей семьи, к трудовым подвигам старших поколений;

- формирование у обучающихся позитивного отношения к учебной, учебно-трудовой, общественно-полезной деятельности;

- формирование у обучающихся бережного отношения к результатм своего труда и труда других людей.

Модуль реализуется через систему классных часов, экскурсий, проектов, внеурочную деятельность.

Модуль «Инклюзивная среда для детей-мигрантов»

Реализация воспитательного потенциала работы, направленной на эффективную адаптацию детей-мигрантов, предусматривает создание благоприятной психологической и культурной среды, способствующей их успешной интеграции в образовательный процесс и школьный коллектив. Поставленные цели достигаются через:

1. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей-мигрантов.
2. Развитие коммуникативных навыков и языковой адаптации (русский язык как неродной).
3. Формирование у всех обучающихся уважения к культурному разнообразию.
4. Вовлечение семей мигрантов в школьную жизнь для укрепления взаимопонимания.

В качестве основных элементов работы с такими детьми можно рассматривать такие как:

- Диагностика – выявление уровня языковой, социальной и культурной адаптации.
- Индивидуальный подход – учет особенностей ребенка при планировании занятий.
- Языковая поддержка – дополнительные занятия по русскому языку, использование визуальных и игровых методов.
- Культурно-просветительская деятельность – знакомство с традициями разных народов, воспитание межнационального уважения.
- Работа с родителями – консультации, совместные мероприятия, помощь в понимании локальных норм и правил.

Формы работы в классе и школе:

- Тематические классные часы («Традиции моего народа», «Мы разные – мы равные»).
- Проектная деятельность (например, «Кухни мира», «Сказки народов России»).
- Школьные фестивали культур с творческими номерами и выставками.
- Тренинги по бесконфликтному общению и командообразованию.
- Совместные экскурсии и социальные акции для сплочения коллектива.

Ожидаемые результаты:

- Улучшение уровня владения русским языком у детей-мигрантов.
- Снижение уровня тревожности и повышение мотивации к обучению.
- Развитие эмпатии, взаимоуважения и коммуникативных навыков у всех обучающихся.
- Активное включение семей мигрантов в школьное сообщество.

- Формирование позитивного микроклимата в классах и школе в целом.

Реализация модуля способствует гармоничной интеграции детей-мигрантов, укреплению межкультурного диалога и созданию инклюзивного образовательного пространства.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе Гимназии детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ „Об общественных объединениях" (ред. от 20.02.2026)

Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

• утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

• организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться:

- посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям(включая мероприятия по предотвращению жестокого поведения по отношению к пожилым);
- совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.);
- участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории и др.;
- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

В 2023 году в Гимназии создана первичная ячейка Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». «Движение Первых» — это сотни уникальных программ воспитания и становления личности, активного и ответственного молодежного сообщества, для которого важны уважение к традициям и культурам народов России, историческая преемственность и сопричастность с судьбой страны, в которой главной ценностью была, есть и будет – семья. Деятельность школьного первичного отделения РДДМ «Движение Первых» направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником первичного отделения РДДМ «Движение Первых» может стать любой обучающийся старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ «Движение Первых».

Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

С 01 сентября 2023 года все обучающиеся начальных классов включились во Всероссийскую программу развития социальной активности обучающихся начальных

классов «Орлята России». Программа разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» с целью удовлетворения потребностей младших школьников в социальной активности и направлена на развитие и поддержание интереса к учебным и внеурочным видам деятельности, на формирование социально значимых качеств личности обучающихся, ключевых базовых ценностей: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание. Он создаёт условия для воспитания патриотов своего Отечества, людей неравнодушных, отзывчивых, стремящихся к знаниям и спортивным достижениям, творческому поиску и научным исследованиям, тех, кто готов созидать, делая мир вокруг себя лучше. В декабре 2023 г. прошло торжественное посвящение обучающихся начальных классов в «Орлята». «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности обучающихся младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День смеха, День Победы, День защиты детей и т.д..

В Гимназии продолжает свою деятельность Центр детских инициатив, в рамках которого реализуются следующие направления деятельности:

- личностное развитие: творческое развитие, популяризация профессий, популяризация здорового образа жизни среди обучающихся;
- гражданская активность: культурное, социальное, событийное волонтерство и т.п.
- военно-патриотическое направление: мероприятия в рамках деятельности музея гимназии «Спецназ за Отечество!»
- мероприятия в рамках деятельности общероссийской общественно-государственной движения детей и молодежи «Движение первых»
- конкурс «Большая перемена»; конкурс «КЛАССный театр»
- Всероссийская программа социальной активности обучающихся начальных классов «ОРЛЯТА РОССИИ»

Главным координатором ЦДИ является советник директора школы по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Он совместно с обучающимися, принимает активное участие во всех мероприятиях, проектах, патриотических слетах и акциях, которые предлагает Российское Движение детей и молодежи (РДДМ «Движение Первых»).

Модуль «Профилактика рискованного поведения: дропперство и зацепинг»

Модуль «Профилактика рискованного поведения: дропперство и зацепинг» призван сформировать у обучающихся осознанное безопасное поведение — предотвращение вовлечения в опасные увлечения (зацепинг) и противоправные финансовые схемы (дропперство). Его правовой основой являются Указ Президента РФ от 17 мая 2023 г. № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года», Федеральный закон от 24.06.2025 № 178-ФЗ (регулирует открытие банковских счетов несовершеннолетними), письмо Минобрнауки России от 24.05.2017 № 07-2732 «О направлении методических рекомендаций по

профилактике зацепинга среди несовершеннолетних» (в действующей редакции), методические рекомендации Банка России по профилактике дропперства.

Главными задачами в работе с обучающимися в рамках этого модуля являются:

- знакомство обучающихся с реальными рисками и последствиями зацепинга и дропперства;
- развитие критическое мышление и навыки распознавания манипулятивных техник (особенно актуально для дропперства);
- формирование устойчивой установки на отказ от сомнительных предложений;
- развитие позитивных интересов и конструктивного досуга;
- повышение уровеня правовой грамотности;
- вовлечение родителей в профилактическую работу.

Поставленные цели и задачи достигаются через:

- системную интеграцию в воспитательный процесс (включение модуля в регулярные формы работы: классные часы, занятия по внеурочной деятельности, междисциплинарный подход: элементы профилактики встраиваются в уроки обществознания (правовые последствия), ОБЗР (правила безопасного поведения), информатики (цифровая безопасность, распознавание фишинга))
- взаимодействие с внешними организациями и специалистами (привлечение профильных экспертов: сотрудников транспортной полиции, инспекторов ПДН, представителей РЖД, специалистов банков, Партнёрство с центрами профилактики и волонтёрскими объединениями)
- индивидуализацию и адресную работу (раннее выявление групп риска, индивидуальные и групповые консультации)
- вовлечение родителей и формирование единого воспитательного пространства (регулярное информирование, совместные активности детей и родителей)

В качестве основных элементов работы с такими детьми можно рассматривать такие как:

- диагностика - наблюдение педагогов, анкетирование, беседы с классными руководителями и психологом
- индивидуальный подход - адресная поддержка обучающихся, индивидуальные беседы с семьями обучающихся группы риска
- просветительская деятельность - сочетание информационных, деятельностных и рефлексивных форматов, использование наглядных и цифровых материалов, привлечение профильных специалистов.

Формы работы в классе и школе:

- Тематические беседы
- Проектная деятельность (создание информационных материалов, памяток)
- Тренинги по навыкам отказа и управления эмоциями
- Встречи со специалистами

Ожидаемые результаты:

На уровне обучающихся:

- Повышение осведомлённости о рисках зацепинга и дропперства, понимание механизмов вовлечения и способов защиты.
- Формирование устойчивых навыков безопасного поведения: умение распознавать опасные предложения, уверенно отказываться, обращаться за помощью.
- Развитие критического мышления и способности оценивать последствия своих действий.
- Снижение доли обучающихся, склонных к рискованному поведению

На уровне школы:

- Создание системы профилактики, включающей педагогов, психологов, родителей и экспертов.

• Повышение компетентности педагогов в вопросах раннего выявления рисков и конструктивного реагирования.

• Укрепление партнёрства с семьями и внешними организациями (полиция, банки, транспортные службы).

Реализация модуля способствует:

• Формированию культуры безопасности как нормы школьной среды: дети учатся видеть риски и выбирать безопасные стратегии поведения.

• Снижению вероятности вовлечения в опасные практики (зацепинг, дропперство) за счёт раннего информирования, развития навыков сопротивления давлению и предоставления легальных альтернатив.

• Развитию социальной ответственности и активной гражданской позиции: старшеклассники становятся проводниками знаний для младших, участвуют в просветительских проектах.

• Укреплению доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами: родители получают инструменты для поддержки, педагоги — алгоритмы действий, дети — безопасное пространство для обсуждения сложных тем.

Интеграции профилактики в воспитательный процесс: модуль не существует отдельно, а встраивается в классные часы, внеурочную деятельность, работу школьного психолога и взаимодействие с семьёй.

Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Реализация программы Воспитания ОО осущевляется воспитательной службой, службой сопровождения, классными руководителями, учителя-предметниками. Все педаогические работник прошли курсы повышения квалификации в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Особыми задачами воспитания обучающихся сособыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями ООориентируется на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолиокласса.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместнойдеятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Анализ воспитательногопроцесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС СОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в ООявляется ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включаетсяв календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада ОО, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельностис обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие -это результат как организованного социального воспитания, в котором ООучаствует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников концентрируется на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии),классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.
Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседыс обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.
Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.
Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- и другое по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

2.4. **Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (далее - ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом ООП НОО ОО. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
ПКР на уровне начально общего образования преемственно связана с ПКР на уровне основного общего образования, является ее логическим продолжением.
ПКР на уровне начального общего образования обязательна в процессе обучения детей с ОВЗ и инвалидов, у которых имеются особые образовательные потребности, а также обеспечивает поддержку школьников, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
ПКР разрабатывается на весь период освоения уровня начального общего образования и содержит:

- описание особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (включая цели и задачи коррекционной работы в обучающимися при получении начального общего образования);
- перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы;

- систему комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ, включающую комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения ООП СОО;
- механизмы реализации ПКР;
- механизмвзаимодействия педагогов ОО со специалистамив области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работниковОО и других организаций, осуществляющих образовательную деятельность и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке с целью корректировки индивидуального плана диагностических и коррекционных мероприятий;
- условия реализации ПКР;
- перечень рабочих программ коррекционных учебных курсов.

Особыеобразовательные потребностиобучающихся с ОВЗ

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня начального общего образования непрерывна и преемственна с уровнем основного общего образования. Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР предусматривает организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы начального общего образования.

Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума ОО (ППк).

Реализация ПКР предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, на уровне начального общего образования

В основу ПКРположены *общедидактические и специальные принципы*общей и специальной педагогики. Общедидактические принципы включают:

- принцип научности;
- принцип соответствия целей и содержания обучения ФГОС НОО;
- принцип соответствия дидактического процесса закономерностям учения;
- принцип доступности и прочности овладения содержанием обучения; сознательности,
- принцип активности и самостоятельности обучающихся при руководящей роли учителя;
- принцип единства образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.

Специальные принципы учитывают особенности обучающихся с ОВЗ(принцип коррекционно-развивающей направленности обучения, предполагающий коррекцию имеющихся нарушений и стимуляцию интеллектуального, коммуникативного и личностного развития; системности; обходного пути; комплексности).

Цель ПКР — разработать систему комплексной психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями, направленной на коррекцию и/или компенсацию недостатков в физическом или психическом развитии для успешного освоения ими основной образовательной программы, профессионального самоопределения, социализации, обеспечения психологической устойчивости старшеклассников.

Цель определяет задачи:

– выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также детей, попавших в трудную жизненную ситуацию;

– создание условий для успешного освоения программы (ее элементов) и прохождения итоговой аттестации;

– коррекция (минимизация) имеющихся нарушений (личностных, регулятивных, когнитивных, коммуникативных);

– обеспечение непрерывной коррекционно-развивающей работы в единстве урочной и внеурочной деятельности;

– выявление профессиональных склонностей, интересов детей с особыми образовательными потребностями; проведение работы по их профессиональному консультированию, профессиональной ориентации, профессиональному самоопределению;

– осуществление консультативной работы с педагогами, родителями, социальными работниками, а также потенциальными работодателями;

– проведение информационно-просветительских мероприятий.

Направления коррекционной работы

Направления коррекционной работы - это план комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих использование индивидуальных методов обучения и воспитания, проведение индивидуальных и групповых занятий под руководством специалистов.

Направления коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное и информационно-просветительское) способствуют освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями ООП НОО, компенсации имеющихся нарушений развития, содействуют профориентации и социализации старшеклассников. Данные направления раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности ОО.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы:

Диагностическоенаправление работы включает выявление характера и сущности нарушений у детей с ОВЗ и инвалидов, определение их особых образовательных потребностей (общих и специфических). Также изучаются особые образовательные потребности обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Диагностическое направление коррекционной работы в образовательной организации проводят учителя-предметники и все специалисты (педагог-психолог, логопед, дефектолог, социальный педагог).

Учителя-предметники осуществляют аттестацию обучающихся, в том числе с ОВЗ, по учебным предметам в начале и конце учебного года, определяют динамику освоения ими ООП, основные трудности.

Специалисты проводят диагностику нарушений и дифференцированное определениеособых образовательных потребностей школьников с ОВЗ, инвалидов, а

также детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, в начале и в конце учебного года. В зависимости от состава обучающихся с ОВЗ в образовательной организации к диагностической работепривлекаются разные специалисты.

В своей работе специалисты ориентируются на заключение ПМПК о статусе обучающихся с ОВЗ и на индивидуальную программу реабилитации инвалидов (ИПР).

Коррекционно-развивающеенаправление работы позволяет преодолеть (компенсировать) или минимизировать недостатки психического и/или физического развития детей, подготовить их к самостоятельной профессиональной деятельности и вариативному взаимодействию в поликультурном обществе. Для этого различными специалистами (редагогом-психологом, логопедом, дефектологом, социальным педагогом и др.) разрабатываются индивидуально ориентированные рабочие коррекционные программы.

Коррекционное направление ПКР осуществляется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

В урочной деятельности эта работа проводится частично учителями-предметниками. Целенаправленная реализация данного направления проводится группой специалистов организации: логопедом, педагогом-психологом (при необходимости — тьютором и др.). Специалисты, как правило, проводят коррекционную работу во внеурочной деятельности. Вместе с тем в случае необходимости они присутствуют и оказывают помощь на уроке (тьютор).

Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию, занимаются с психологом по формированию стрессоустойчивого поведения, по преодолению фобий и моделированию возможных вариантов решения проблем различного характера (личностных, межличностных, социальных и др.).

Залогом успешной реализации ПКР является тесное сотрудничество всех специалистов и педагогов, а также родителей, представителей администрации, органов опеки и попечительства и других социальных институтов.

Спорные вопросы, касающиеся успеваемости школьников с ОВЗ, их поведения, динамики продвижения в рамках освоения основной программы обучения (как положительной, так и отрицательной), а также вопросы прохождения итоговой аттестации выносятся на обсуждение психолого-педагогического консилиума организации, методических объединений и ПМПК

Консультативное направление работы решает задачи конструктивного взаимодействия педагогов и специалистов по созданию благоприятных условий для обучения и компенсации недостатков старшеклассников с ОВЗ, отбора и адаптации содержания их обучения, прослеживания динамики их развития и проведения своевременного пересмотра и совершенствования программы коррекционной работы; непрерывного сопровождения семей обучающихся с ОВЗ, включения их в активное сотрудничество с педагогами и специалистами:

– Консультативное направление программы коррекционной работы осуществляется во внеурочной и внеучебной деятельности педагогом класса и группой специалистов: логопедом, педагогом-психологом, дефектологом, социальным педагогом.

– Педагог класса проводит консультативную работу с родителями школьников. Данное направление касается обсуждения вопросов успеваемости и поведения детей, выбора и отбора необходимых приемов, способствующих оптимизации его обучения. В отдельных случаях педагог может предложить методическую консультацию в виде рекомендаций (по изучению отдельных разделов программы).

– Психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями. Работа с педагогами касается обсуждения проблемных ситуаций и стратегий взаимодействия. Работа психолога со школьной администрацией включает просветительскую и консультативную деятельность.

– Работа психолога с родителями ориентирована на выявление и коррекцию имеющихся у школьников проблем — академических и личностных. Кроме того, психолог принимает

активное участие в работе по профессиональному самоопределению старшеклассников с особыми образовательными потребностями.
– Логопедреализует консультативное направление ПКР в работе с детьми с нарушениями речи, их родителями, педагогами, со школьной администрацией (по запросу).
– В ходе консультаций детей с нарушениями речи и родителями специалист информирует их об основных направлениях логопедической работы, ее результатах; рассказывает о динамике речевого развития школьников, их затруднениях и предлагает рекомендации по преодолению речевых недостатков.
– Консультативная работа логопеда с педагогами включает: обсуждение динамики развития устной и письменной речи учеников класса, их коммуникации, в том числе речевой; выработку общих стратегий взаимодействия с учителями и другими специалистами; определение возможности ицелесообразности использования методов и приемов логопедической работы на отдельных уроках, а также альтернативных учебников и учебных пособий (при необходимости).
– Консультативная работа с администрацией школы проводится при возникающих вопросах теоретического и практического характера о специфике образования и воспитания детей с ОВЗ.
– Дефектолог реализует консультативную деятельность в работе с родителями, педагогами-предметниками, психологом, логопедом и школьной администрацией по вопросам обучения и воспитания детей с сенсорными (слуховыми, зрительными) и познавательными нарушениями. В работе с родителями обсуждаются причины академических затруднений этих обучающихся и предлагаются индивидуально ориентированные рекомендации по их преодолению; обсуждается динамика успеваемости школьников с ОВЗ (как положительная, так и отрицательная).
– Специалист может выбирать и рекомендовать родителям к использованию дополнительные пособия, учебные и дидактические средства обучения. Консультативное направление работы с педагогами может касаться вопросов модификации и адаптации программного материала.
Информационно-просветительскоенаправление работы способствует расширению представлений всех участников образовательных отношений о возможностях людей с различными нарушениями и недостатками, позволяет раскрыть разные варианты разрешения сложных жизненных ситуаций.

Данное направление специалисты реализуют на методических объединениях, родительских собраниях, педагогических советах в виде сообщений, презентаций и докладов, а также психологических тренингов (психолог) и лекций (логопед, дефектолог).
Направления коррекционной работы реализуются в урочной и внеурочной деятельности.

План реализации коррекционно-развивающих мероприятий включает:

- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;
- мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;
- мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;
- мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;

- мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;
- мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

Механизм реализации ПКР

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС, в ОО создана рабочая группа, в которую наряду с основными педагогами входят следующие специалисты: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

ПКР разрабатывается рабочей группой ООпоэтапно:

- На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав обучающихся с ОВЗ в ОО(в том числе –инвалидов, также школьников, попавших в сложную жизненную ситуацию), их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также со школьниками, попавшими в сложную жизненную ситуацию.
- На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы представлены в рабочих коррекционных программах.
- На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с подростками с ОВЗ; принимается итоговое решение.

Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Психолого-медико-социальная помощь оказывается обучающимся на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей). Необходимым условием являются рекомендации ПМПК и наличие ИПР (для инвалидов).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ, инвалидов и школьников, попавших в сложную жизненную ситуацию, обеспечиваются специалистами ОО (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом),регламентируются локальными нормативными актами ОО, а также ее уставом; реализуются преимущественно во внеурочной деятельности.

Тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов ОО, представителей администрации и родителей (законных представителей) является одним из условий успешности комплексного сопровождения и поддержки детей.

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗв ОО осуществляются медицинским работником (врачом, медицинской сестрой) на регулярной основе. АдминистрацияОО заключает с медицинским учреждением договор на оказание медицинских услуг.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗв ОО осуществляет социальный педагог. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог участвует в проведении профилактической и информационно-просветительской работы

по защите прав и интересов школьников с ОВЗ, в выборе профессиональных склонностей и интересов. Социальный педагог взаимодействуетсо специалистами ОО, с педагогами класса, в случае необходимости – с медицинским работником, а также с родителями (законными представителями), специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗосуществляется в рамках реализации основных направлений службы сопровождения ОО.

Педагогу-психолог при необходимости проводитзанятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Кроме того, одним из направлений деятельности педагога-психолога на данном уровне обучения является психологическая подготовка школьников к прохождению итоговой аттестации.

Работа организуетсяфронтально, индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием обучающихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

Значительная роль в организации школьного психолого-педагогического сопровождения ОО (ШППк). Его цель – уточнение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и школьников, попавших в сложную жизненную ситуацию, оказание им помощи (методической, специализированной и психологической). Помощь заключается в разработке рекомендаций по обучению и воспитанию; в составлении в случае необходимости индивидуальной программы обучения; в выборе специальных приемов, средств и методов обучения, в адаптации содержания учебного предметного материала. Специалисты консилиума следят за динамикой продвижения школьников в рамках освоения ООП НОО и своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие программы коррекционной работы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических и учебных пособий.

В состав ШППК входят председатель школьного ШППК, классный руководитель, учителя-предметники, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог. При необходимости приглашаются другие специалисты – педагогиРодители уведомляются о проведении ШППк.

Школьный психолого-педагогический консилиум ООсобирается не реже двух раз в месяц. На заседаниях консилиума проводится комплексное обследование школьников в следующих случаях:

–первичного обследования (осуществляется сразу после поступления ученика с ОВЗ в школу для уточнения диагноза и выработкиобщего плана работы, в том числе разработки рабочей программы коррекционной работы);

–диагностики в течение года (диагностика проводится по запросу педагога и (или) родителей по поводу имеющихся и возникающих у школьника академических и поведенческих проблем с целью их устранения);

–диагностики по окончании четверти и учебного года с целью мониторинга динамики школьника и выработки рекомендаций по дальнейшему обучению;

–диагностики в нештатных (конфликтных) случаях.

Формы обследования учеников могут варьироваться: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

В случаях выявления изменения в психическом и/или физическом состоянии обучающегося с ОВЗ, сохраняющихся у него проблем в освоении ООПв рабочую коррекционную программу вносятся коррективы.

Ориентируясьна заключения ПМПК, результаты диагностики ШППк и обследования конкретными специалистами и учителями ОО, определяются ключевые звенья комплексных коррекционных мероприятий и необходимость вариативных индивидуальных планов обучения обучающихся с ОВЗ и детей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических, информационных.

Механизм взаимодействия педагогов ОО, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников

Механизм взаимодействия раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии педагогов различного профиля (учителей, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования и др.) и специалистов: дефектологов, педагогогов-психологов, медицинских работниковвнутри организаций, осуществляющих образовательную деятельность; в сетевом взаимодействии специалистов различного профиля (в том числе – в образовательных холдингах); в сетевом взаимодействии педагогов и специалистов с организациями, реализующими адаптированные программы обучения, с ПМПК, с Центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; с семьей; с другими институтами общества (профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования; организациями дополнительного образования).

В ходе реализации ПКР в сетевой форме несколько организаций, осуществляющих образовательную деятельность, совместно разрабатывают и утверждают программы, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию (их вид, уровень, направленность).

Коррекционные занятия со специалистами являются обязательными и проводятся по индивидуально ориентированным рабочим коррекционным программам в учебной внеурочной деятельности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализация коррекционной работы в учебной урочной деятельности осуществляется во внеурочной деятельности в различных группах: классе, параллели, на уровне образования по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебномплане нормально развивающихся сверстников. Например, учебные занятия по одному или по два часа в неделю реализуются:

– для слабовидящих детей – по специальным предметам: «Социально-бытовая ориентировка», «Развитие мимики и пантомимики»;

– для обучающихся с нарушениями речи, слуха, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития – учебные занятия «Развитие речи», «Русская словесность», «Культура речи», «Стилистика текста»; в курс литературы включается модуль «Литературное краеведение» (выбор по усмотрению образовательной организации).

Коррекционная работа во внеучебной деятельности осуществляется по программам внеурочной деятельности разных видов (познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), трудовая (производственная) деятельность, спортивно-

оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие старшеклассников с ОВЗ.

Специалисты и педагоги с участием самих обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей) разрабатывают индивидуальные учебные планы с целью развития потенциала школьников.

Планируемые результаты работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗи инвалидами

В итоге проведения коррекционной работы обучающиеся с ОВЗ в достаточной мере осваивают основную образовательную программу ФГОС НОО.

Результаты обучающихся с особыми образовательными потребностями на уровне начального образования демонстрируют готовность к последующему профессиональному образованию и достаточные способности к самопознанию, саморазвитию, самоопределению.

Планируется преодоление, компенсация или минимизация имеющихся у детей нарушений; совершенствование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных компетенций, что позволит школьникам освоить ООП, успешно пройти итоговую аттестацию и продолжить обучение в выбранных профессиональных образовательных организациях разного уровня.

Личностные результаты:

– сформированная мотивация к труду;

– ответственное отношение к выполнению заданий;

– адекватная самооценка и оценка окружающих людей;

– сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств;

– умение вести диалог с разными людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков);

–осознанный выбор будущей профессии и адекватная оценка собственных возможностей по реализации жизненных планов;

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

–продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласованиепозиции с другими участниками деятельности, эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;

–овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

–самостоятельное (при необходимости – с помощью) нахождение способов решения практических задач, применения различных методов познания;

–ориентирование в различных источниках информации, самостоятельное или с помощью; критическое оценивание и интерпретация информации из различных источников;

–овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения, устного и письменного представления смысловой программы высказывания, ее оформления;

–определение назначения и функций различных социальных институтов.

Предметные результаты освоения ООП обеспечиваютвозможность дальнейшего успешного профессионального обучения и/или профессиональной деятельности школьников с ОВЗ.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Учитывая разнообразие и вариативность особых образовательных потребностей обучающихся, а также различную степень их выраженности, прогнозируется достаточно дифференцированный характер освоения ими предметных результатов.

Предметные результаты:

–освоение программы учебных предметов на базовом уровне при сформированной учебной деятельности и высоких познавательных и/или речевых способностях и возможностях;

–освоение программы учебных предметов на базовом уровне при сформированной в целом учебной деятельности и достаточных познавательных, речевых, эмоционально-волевых возможностях;

–освоение элементов учебных предметов на базовом уровне и элементов интегрированных учебных предметов (подростки с когнитивными нарушениями).

Условия реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность учебно-воспитательного процесса);
- учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности;
- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными
- партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;
- обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся);
- использование специальных методов, приемов, средств обучения;
- обеспечение участия всех обучающихся ОО в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузокобучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации ООП НОО используются следующие рабочие программы коррекционных курсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

Педагогам, работающим в рамках ПКР, обеспечены на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации.

В реализации ПКР участвуют следующие педагогические работники: учителя-предметники, классные руководители, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду ОО, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения ОО и организацию их пребывания и обучения.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Успешная реализация ПКР в ОО тесно связана с созданием комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также учитывающей специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализации на данном уровне общего образования;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;
- способствующей достижению целей начальногообщего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения ООП НОО обучающимися в соответствии с требованиями, установленными ФГОС НОО.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Представленный учебный план начального общего образования ОО, реализующего программы начального общего образования составлен в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФОП НОО.

Учебный план начального общего образования ОО, реализующего программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФОП НОО и ФГОС НОО (далее – учебный план начального общего образования ГБОУ школы № 297), разработан на основе федерального учебного плана начального общего образования и ФГОС, утвержденных приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с учётом изменений, внесённых в ФОП НОО, утверждённых приказом Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» № 171 от 19.03.2024 года, и в ФГОС НОО, утверждённых приказом Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования» № 31 от 22.01.2024 года, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 №704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июня 2025 г. № 467 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования", письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 01.07.2025 года № 03-1326, постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и СП 2.4.2.4283-26.

В основу учебного плана начального общего образования ОО положен вариант федерального учебного плана № 1 (предназначенный для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели) Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 08.10.2025 №729 и от 10.11. 2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

Учебный план начального общего образования ОО определяет объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру учебных предметов и является частью Основной образовательной программы начального общего образования ОО.

Учебный план начального общего образования ОО является одним из организационных механизмов реализации Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга.

Учебный план составлен в соответствии с целями и задачами гимназии и направлен

на формирование у обучающихся широкого научного кругозора, общекультурных интересов, личностно-профессиональной направленности и готовности к профессионально-личностному самоопределению.

ГБОУ Гимназия №227 на уровне начального общего образования осуществляет образовательную деятельность в режиме работы 5-дневной учебной недели в соответствии с действующим законодательством.

Количество часов в неделю при 5-дневной учебной неделе для 1-х классов при 33 учебных неделях составляет 21 час, для 2-4-х классов при 34 учебных неделях составляет 23 часа.

Обучение в I классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:
- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии:
  в сентябре-октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый,
  в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый;
  во втором полугодии: январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый;
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 60 минут (прогулка и обед);
- для обучающихся, посещающих группу продленного дня, организуется 3-разовое питание (завтрак, обед, полдник) и прогулка;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся;
- предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом:
- в сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 40 уроков) проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры;
- содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся;
- уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: сокращено общее число часов, рекомендованных для изучения предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Труд (технология)», при этом содержание учебного предмета не сокращается.

Учебный план начального общего образования обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Годовой и недельный учебный план для I-IV классов

Учебные предметы (учебные курсы) / классы	**I**	**II**	**III**	**IV**	**Всего**
Обязательная часть					
Русский язык	165	170	170	170	675

Литературное чтение	132	136	136	136	540
Иностранный (английский) язык		68	68	68	204
Математика	132	136	136	136	540
Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики				34	34
Музыка	33	34	34	34	135
Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Труд (технология)	33	34	34	34	135
Физическая культура	99	68	68	68	303
Всего часов:	**653**	**748**	**748**	**782**	**2971**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Иностранный (английский) язык		34	34		68
Итого:	**0**	**34**	**34**	**0**	**68**
Максимально допустимая годовая нагрузка:	**653**	**782**	**782**	**782**	**2999** (16 часов в сент.-окт.)

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов. План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей гимназии.

Учебные предметы (учебные курсы) / классы	**I**	**II**	**III**	**IV**	**Всего**
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный (английский) язык		2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8

Основы религиозных культур и светской этики				1	1
Музыка	1	1	1	1	4
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	2	2	2	9
Итого:	**21**	**22**	**22**	**23**	**88**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Иностранный (английский) язык		1	1		2
Итого:		**1**	**1**		**2**
Максимально допустимая годовая нагрузка:	**21** (16 часов в сент.-окт.)	**23**	**23**	**23**	**90**

Особенности учебного плана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (I-IV классы):

Учебный план и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы. Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано:

- на проведение дополнительных учебных занятий по предмету «Иностранный (английский) язык» (II-III классы).

ФГОС НОО устанавливает обязательные учебные предметы, в числе которых:

- «Русский язык», «Литературное чтение»;
- «Иностранный (английский) язык»;
- «Математика»;
- «Окружающий мир»;
- «Музыка» и «Изобразительное искусство», которые ведутся отдельно по 1 часу в неделю;
- «Основы религиозных культур и светской этики»;

- «Труд (технология)»;
- «Физическая культура».

Здоровьесберегающий (здоровьесозидающий) подход к реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется через модуль «Основы безопасности и защиты Родины», реализуемый через различные предметы – «Окружающий мир», «Труд (Технология)», «Физическая культура», внеурочную деятельность и ОДОД (физкультурно-спортивная направленность). Согласно режиму дня осуществляется 3-разовое питание обучающихся и 40-минутная прогулка. Предусмотрены традиционные каникулы.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участие самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Обучение проводится с балльным оцениванием знаний обучающихся, начиная со II класса. Промежуточное оценивание результатов обучения осуществляется по четвертям и в конце года.

Региональная специфика учебного плана

Региональной спецификой учебного плана начального общего образования является:

- изучение курса «История и культура Санкт-Петербурга», которое осуществляется в ОДОД (туристско-краеведческая и социально-гуманитарная направленности);
- изучение курса «Основы безопасности и защиты Родины», которое осуществляется во внеурочной деятельности и в ОДОД (туристско-краеведческая и социально-гуманитарная направленности);
- интеграция информационных и коммуникационных технологий в школьные дисциплины, предполагающие освоение ИКТ в ходе использования.

Используемый УМК:

состоит из учебников, входящих в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. № 495.

Специфика части, формируемой участниками образовательных отношений

Специфика учебного плана гимназии определяется целями и задачами реализуемых образовательных программ. Часы части, формируемой участниками образовательных отношений, в учебном плане использованы на увеличение количества часов, отводимых на предмет «Иностранный (английский) язык» (II-III классы), указанных в обязательной части учебного плана, на 1 час в неделю.

Поддержание изучения русского языка (I-III классы) осуществляется через курс «Читательская грамотность» направления внеурочной деятельности: «Ученье с увлеченьем!»

Поддержание изучения английского языка (I и IV классы) осуществляется через курс «В мире английской культуры. ABC» и «В мире английской культуры» направления внеурочной деятельности: «Ученье с увлеченьем!»

Организация занятий внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в начальной школе.

Система дополнительного образования гимназии предоставляет обучающимся, их

родителям (законным представителям) возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие обучающегося.

Организация внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, которая осуществляется в формах отличных от классно-урочной и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Для реализации основной образовательной программы начального общего образования, для обеспечения развития индивидуальных способностей детей, удовлетворения потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) предлагается: Коммуникативное направление, направление «Учение с увлечением!», Спортивно-оздоровительное направление, «Разговоры о важном» (курс).

Класс	НОО				ООО, СОО				
	Коммуникативное направление	«Ученье с увлечением»	Спортивно-оздоровительное направление	Разговоры о важном	Развитие личности	Общеучебное направление	Функциональная грамотность	Разговоры о важном	Итого часов в неделю
1	2	5	1	1					**8**
2	2	3	1	1					**6**
3	2	3	1	1					**6**
4	2	3	1	1					**6**
5					1	3	5	1	**10**
6					1	3	5	1	**10**
7					1	3	3	1	**8**
8					1	3	2	1	**7**
9					1	4	1	1	**7**
10					3	2		1	**6**
11					3	2		1	**6**

Оставшиеся часы внеурочной деятельности (до 10 ч. на каждый класс) с первого полугодия (1 п/г) I класса до IV класса проводятся после 14:30, не по классным коллективам, а в смешанных группах параллельно с работой ОДОД.

Занятия проводятся педагогами дополнительного образования в форме экскурсий, походов, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований, общественно полезных практик, реализации образовательных проектов, посещений театров, музеев и т.д.

Гимназия самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, который определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении НОО (до 1350 часов за четыре года обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей гимназии.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Недельный объем внеурочной деятельности должен составлять не более 10 часов. Допускается перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения, а также их суммирование в течение учебного года.

Распределение курсов внеурочной деятельности по пяти направлениям:

Название курса	Кол-во часов в неделю			
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Коммуникативное направление:				
«Орлята России»	1	1	1	1
«Нравственное воспитание личности» (встречи с педагогом-психологом, социальным педагогом)	1	1	1	1
Направление «Учение с увлечением!»:				
«В мире английской культуры. ABC»	2*	-	-	-
«В мире английской культуры»	-	-	-	1*
«В мире иностранного языка и культуры (финский язык, немецкий язык, французский язык, китайский язык)»	-	-	-	1*
«Читательская грамотность»	1	1	1	-
«Математическая грамотность»	1	1	1	-
Спортивно-оздоровительное направление				
«Движение есть жизнь!»	1	1	1	1
«Разговоры о важном»	1	1	1	1
ИТОГО (начальное общее образование):	**8**	**6**	**6**	**6**

* *В соответствии с образовательной программой гимназии необходимо предусмотреть ведение курсов «В мире английской культуры. ABC», «В мире английской культуры», «В мире иностранного языка и культуры (финский язык, немецкий язык, французский язык, китайский язык) в группах наполняемостью не более 18 обучающихся.*

Особенности учебного плана, ведение ОРКСЭ

В учебный план IV класса включён учебный предмет «Основы религиозной культуры и светской этики» (далее – ОРКСЭ) по 1 часу в неделю (всего 34 часа).

Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами комплексного курса являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей) обучающихся;

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на уровне основного общего образования;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Комплексный курс является светским. Сведения об истоках традиций и культуры не рассматриваются как конкуренты научных знаний и результатов научных исследований.

Выбор модуля в рамках учебного предмета ОРКСЭ осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся и фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей. На основании произведённого выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой

группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких общеобразовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При проведении уроков по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» по выбору родителей (законных представителей) обучающимися изучаются следующие модули из предложенных на выбор «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В 2026/2027 учебном году в гимназии реализуются модули: «Основы православной культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики».

Деление классов на группы

Деление класса на две группы происходит при наполняемости 25 обучающихся и более при изучении учебного предмета «Иностранный (английский) язык» (II-IV классы).

При наличии необходимых условий и средств по согласованию с главным распорядителем средств бюджета, возможно, иное деление классов на группы.

Учебно-методическое обеспечение

Изучение учебных предметов организуется для I–IV классов с использованием:

учебников из числа входящих в Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.06.2026 № 436 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»;

учебных пособий, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 №699);

электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Федеральный перечень электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23 июля 2025 г. № 551.

Формы проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в конце 1 и 2 полугодий учебного года без прекращения образовательной деятельности по следующим предметам:

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации	Период промежуточной аттестации
2-4	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием	декабрь
2-4	Математика	Контрольная работа	декабрь
2-4	Окружающий мир	Проверочная работа	декабрь

2-3	Русский язык	Диктант с грамматическим заданием	апрель
2-3	Математика	Контрольная работа	апрель
2-3	Окружающий мир	Проверочная работа	май
2-3	Литературное чтение	Проверка навыка чтения вслух	май
4	Русский язык	ВПР	апрель
4	Математика	ВПР	апрель
4	Предмет по выбору	ВПР	апрель

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен для основной общеобразовательной программы начального общего образования в соответствии:

- с частью 1 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СП 2.4.2.4283-26;
- ФГОС НОО, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 (с изменениями и дополнениями);
- ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 (с изменениями и дополнениями).

Даты начала и окончания учебного года

Дата начала учебного года: 1 сентября 2026 года.
Дата окончания учебного года: 26 мая 2027 года.

Периоды образовательной деятельности
Продолжительность учебного года:

- 1-е классы – не менее 33 учебных недель;
- 2–4-е классы – не менее 34 учебных недель (не включая летний экзаменационный период и проведение учебных сборов по основам военной службы)

Продолжительность уроков

- для 1-ых классов используется «ступенчатый» режим обучения:

➢ сентябрь, октябрь – 3 урока в день по 35 минут каждый

➢ ноябрь, декабрь – 4 урока в день по 35 минут каждый

➢ в январе – мае – по 4 урока по 40 минут

- для 2 – 4 классов – 40 минут.

Продолжительность учебных периодов по четвертям в учебных неделях и учебных днях

Учебные периоды	Классы	Начало и окончание четверти, полугодия	Количество учебных недель

I четверть	1 – 4	01.09.2026 – 23.10.2026	8 недель
II четверть	1 – 4	05.11.2026 – 30.12.2026	8 недель
III четверть	1	11.01.2027 – 12.02.2027 22.02.2027 – 26.03.2027	5 недель 5 недель
	2 – 4	11.01.2027 – 26.03.2027	11 недель
IV четверть	1 – 4	05.04.2027 – 26.05.2027	8 недель

Каникулы и их продолжительность

Каникулы	Классы	Начало и окончание каникул	Количество календарных дней
Осенние	1 – 4	26.10.2026 – 03.11.2026	9 дней
Зимние	1 – 4	31.12.2026 – 10.01.2027	11 дней
Дополнительные каникулы	1	15.02.2027 – 21.02.2027	7 дней
Весенние	1 – 4	27.03.2027 – 04.04.2027	9 дней
Летние	1 – 4	27.05.2027 – 31.08.2027	не менее 8 недель

Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательной программы: на первом (1-4 класс) по полугодиям.

6.3. **Расписание звонков *I – IV класс:***

	1 классы (сентябрь-октябрь)	**1 классы (ноябрь-декабрь)**	**1 классы (январь-май)**	**2 классы**	**3-4 классы**
Начало дня	**08:00**	**08:00**	**08:00**	**08:00**	**08:00**
Занятие ВД*	08:10 - 08:45 Внеурочная деятельность	08:10 - 08:45 Внеурочная деятельность	08:10 - 08:50 Внеурочная деятельность	08:10 - 08:50 Внеурочная деятельность	08:10 - 08:50 Внеурочная деятельность
Зарядка	***08:50 - 09:00***	***08:50 - 09:00***	***08:50 - 09:00***	***08:50 - 09:00***	***08:50 - 09:00***
1 урок	**09:00 – 09:35** 4 раза в неделю урок, 1 раз – ВД	**09:00 – 09:35** 4 раза в неделю урок, 1 раз – ВД	**09:00 – 09:40** 4 раза в неделю урок, 1 раз – ВД	**09:00 – 09:40** 4 раза в неделю урок, 1 раз – ВД	**09:00 – 09:40** 4 раза в неделю урок, 1 раз – ВД
1-я перемена (≈10')	*09:35 – 09:50* ***Завтрак***	*09:35 – 09:50* ***Завтрак***	*09:40 – 09:50* ***Завтрак***	*09:40 – 09:50* ***Завтрак***	*09:40 – 09:50*
2 урок	**09:50 – 10:25**	**09:50 – 10:25**	**09:50 – 10:30**	**09:50 – 10:30**	**09:50 – 10:30**
2-я перемена (≈10')	*10:25 – 10:40*	*10:25 – 10:40*	*10:30 – 10:40*	*10:30 – 10:40*	*10:30 – 10:40* ***Завтрак***
3 урок	**10:40 – 11:15**	**10:40 – 11:15**	**10:40 – 11:20**	**10:40 – 11:20**	**10:40 – 11:20**
3-я перемена (≈20')	*11:15 – 11:40*	*11:15 – 11:40*	*11:20 – 11:40*	*11:20 – 11:40*	*11:20 – 11:40*
4 урок	**11:40 – 12:15** 1 раз в неделю урок 4 раза в неделю урок в нетрадиционной форме*	**11:40 – 12:15**	**11:40 – 12:20**	**11:40 – 12:20**	**11:40 – 12:20**
4-я перемена (динамическая пауза ≈60')	*12:15 – 12:40* ***Обед***	*12:15 – 12:40* ***Обед***	*12:20 – 12:40* ***Обед***	*12:20 – 12:40* ***Обед***	*12:20 – 13:00* ***Прогулка***
	12:40 – 13:20 ***Прогулка***	*12:40 – 13:20* ***Прогулка***	*12:40 – 13:20* ***Прогулка***	*12:40 – 13:20* ***Прогулка***	*13:00 – 13:20* ***Обед***
5 урок	**13:20 – 14:00** 2 раза в неделю урок в нетрадиционной форме, 2 раза – ВД 1 раз – классный час	**13:20 – 14:00** 2 раза в неделю урок, 2 раза – ВД 1 раз – классный час	**13:20 – 14:00** 2 раза в неделю урок, 2 раза – ВД 1 раз – классный час	**13:20 – 14:00** 4 раза в неделю урок, 1 раз – классный час	**13:20 – 14:00** 4 раза в неделю урок, 1 раз – классный час
5-я перемена (≈10')	*14:00 – 14:10* ***Полдник***	*14:00 – 14:10* ***Полдник***	*14:00 – 14:10* ***Полдник***	*14:00 – 14:10* ***Полдник***	*14:00 – 14:10* ***Полдник***
	13:00 – 19:00 ГПД 14:30 – 19:20 ОДОД 14:30 – 17:40 ПУ	13:00 – 19:00 ГПД 14:30 – 19:20 ОДОД 14:30 – 17:40 ПУ	13:00 – 19:00 ГПД 14:30 – 19:20 ОДОД 14:30 – 17:40 ПУ	13:00 – 19:00 ГПД 14:30 – 19:20 ОДОД 14:30 – 17:40 ПУ	13:00 – 19:00 ГПД 14:30 – 19:20 ОДОД 14:30 – 17:40 ПУ

Условные обозначения:

* – ВД – внеурочная деятельность:

В I классе:

Первое занятие проводится 08:10–08:50 (5 раз в неделю) по курсам внеурочной деятельности.
Второе занятие проводится 09.00–09:35 (1 раз в неделю по пн.) по курсу «Разговоры о важном».
Третье занятие проводится 13:20–14:00
- с сентября по октябрь (2 раза в неделю) урок в нетрадиционной форме (целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры и т.д.), с ноября по декабрь (2 раза в неделю) урок в традиционной форме,
- (2 раза в неделю) по курсам: «Орлята России» (1 занятие), «Нравственное воспитание личности» (1 занятие).
Классный час проводится 13:20–14:00 (1 раз в неделю).

Во II-III классах:

Первое занятие проводится 08:10–08:50 (5 раз в неделю) по курсам внеурочной деятельности.
Второе занятие проводится 09.00–09:35 (1 раз в неделю по пн.) по курсу «Разговоры о важном».
Классный час проводится 13:20–14:00 (1 раз в неделю).

В IV классе:

Первое занятие проводится 08:10–08:50 (5 раз в неделю) по курсам внеурочной деятельности.
Второе занятие проводится 09.00–09:35 (1 раз в неделю по пн.) по курсу «Разговоры о важном».
Классный час проводится 13:20–14:00 (1 раз в неделю).

Допускается перестановка изучаемых курсов между первым – третьим занятиями при составлении расписания, по согласованию с администрацией ОО.

** – ГПД – группа продленного дня

*** – ОДОД – Отделение дополнительного образования детей «Арт-трамвай»
В I-IV классах занятия в ОДОД начинаются в 14:30.
В рамках ОДОД может проводиться не более трех пар занятий – 14:30–16:00, 16:10-17:40, 17:50-19:20. Последнее занятие посещается обучающимся, при условии организации его сопровождения или письменного согласия родителей (законных представителей) на его самостоятельный уход из гимназии.

**** – ПУ – платные услуги. Дополнительные платные образовательные услуги оказываются обучающимся гимназии только по желанию их родителей (законных представителей) и являются добровольными. Платные услуги могут проводиться ежедневно 14:30–17:40.

***** – ЛП – Логопедический пункт «Логопуша». Индивидуальные занятия с обучающимися начинаются не ранее, чем с 11:40, групповые – с 13:20 (проводятся параллельно с занятиями внеурочной деятельностью).

Расписание звонков ***ОДОД «Арт-Трамвай»:***

Первое занятие	**14:30 – 15:10**
Перерыв (10')	*15:10 – 15:20*
Второе занятие	**15:20 – 16:00**
Перерыв (10')	*16:00 – 16:10*
Третье занятие	**16:10 – 16:50**
Перерыв (10')	*16:50 – 17:00*
Четвертое занятие	**17:00 – 17:40**
Перерыв (10')	*17:40 – 17:50*
Пятое занятие	**17:50 – 18:30**
Перерыв (10')	*18:30 – 18:40*
Шестое занятие	**18:40 – 19:20**
Перерыв (10')	*19:20 – 19:30*
Седьмое занятие	**19:30 – 20:10**
Перерыв (10')	*20:10 – 20:20*
Восьмое занятие	**20:20 – 21:00**

Занятия в ОДОД «Арт-трамвай» для обучающихся начальной школы могут начинаться с 14:30, для обучающихся V-XI классов с 16:10.

Расписание звонков ***Логопедического пункта «Логопуша»:***

Первое занятие (индивидуальное)	**11:40 – 12:20**
Перерыв (динамическая пауза ≈60')	*12:20 – 13:20*
Второе занятие (инд./групповое)	**13:20 – 14:00**
Перерыв (полдник ≈30')	*14:00 – 14:30*
Третье занятие (инд./групповое)	**14:30 – 15:10**
Перерыв (≈10')	*15:10 – 15:20*
Четвертое занятие (инд./групповое)	**15:20 – 16:00**
Перерыв (≈10')	*16:00 – 16:10*
Пятое занятие (инд./групповое)	**16:10 – 16:50**
Перерыв (≈10')	*16:50 – 17:00*
Шестое занятие (инд./групповое)	**17:00 – 17:40**

Учителями-логопедами на индивидуальные занятия не приглашаются обучающиеся во время проведения учебных предметов русский язык, литературное чтение, иностранный язык (английский язык), математика, окружающий мир. Во время проведения остальных учебных предметов обучающиеся приглашаются так, чтобы они могли посетить не менее 50% от времени преподавания предмета в течение учебной четверти и быть аттестованными по этому предмету.

Организация дежурства

Дежурный учитель назначается приказом по гимназии и дежурит соответственно графику дежурства.

Дежурные учителя начинают свою работу в 08.00 ч., и заканчивают её через 10-20 минут после последнего урока.

Расписание дежурства администрации:

Ф.И.О.	Должность	День недели	Время

Головятенко Ирина Игоревна	Заместитель директора	понедельник	08.00 – 18.00
Малеева Лариса Сергеевна	Заместитель директора	вторник	08.00 – 18.00
Сенкевич Ольга Алексеевна	Руководитель структурного подразделения	среда	08.00 – 18.00
Никулина Наталья Алексеевна	Заместитель директора	четверг	08.00 – 18.00
Тимошенко Дмитрий Леонидович	Заместитель директора	пятница	08.00 – 18.00

Организация приёма граждан руководителем, заместителями руководителя, руководителями структурных подразделений:

Ф.И.О.	Должность	День недели	Время
Рыженков Виталий Юрьевич	Директор ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга	Вторник	15.00 – 17.00

Заместители руководителя ведут приём граждан дважды в неделю согласно расписанию, опубликованному на официальном сайте Гимназии в сети Интернет (https://school227.ru/teachers/admin.html).

График приёма граждан в летнее время:
- заместитель директора / руководитель структурного подразделения (исполняющий обязанности руководителя) – каждый вторник и четверг с 15.00 до 17.00;
- секретарь – каждый вторник и четверг с 15.00 до 17.00.

Режим работы в период школьных каникул

Занятия детей в учебных группах и объединениях проводятся по временному утвержденному расписанию, составленному на период каникул, в форме экскурсий, походов, соревнований, работы творческих групп и объединений, учебно-тренировочных сборов и др. Занятия в группах ОДОД «Арт-Трамвай» не прекращаются.

Даты проведения событий

День рождения Гимназии – празднуется 20 октября 2026 (вт.)

Тожественно-патриотический праздник «Спецназ за Отечество!» – празднуется 14 мая 2027 (пт.)

Родительские собрания:
- 03 сентября 2026 года
- 03 декабря 2026 года
- 04 февраля 2027 года
- 15 апреля 2027 года

Все собрания проводятся по четвергам и начинаются в 18:30.

В целях обеспечения родителям (законным представителям) возможности ознакомления с образовательным процессом на 12 декабря 2026 года и 06 февраля 2027 года запланировано проведение **Единых дней открытых дверей** в образовательных организациях Санкт-Петербурга (суббота, начало собрания родителей будущих первоклассников 06.02.2027 в 11.00).

Дни экскурсий:
- 25 сентября 2025 года (пт.)
- 16-18 октября 2026 года (пт.-вс.) – слет актива Гимназии
- 02 декабря 2026 года (ср.)
- 04 февраля 2027 года (чт.)
- 23 апреля 2026 года (пт.)

Сбор макулатуры:
- 23 сентября 2026 года (ср.)
- 07 апреля 2027 года (ср.)

Линейка отличников:
- 24 декабря 2026 года (2-4 классы)
- 21 мая 2027 года (2-4 классы)

Новогодний утренник: 22 и 23 декабря 2026 года

Концерт ОДОД «Арт-трамвай»:
- 03 сентября 2026 года (чт.)
- 15 апреля 2027 года (чт.)

Прощание с начальной школой:
- 24 мая 2027 года (пн.) – 4-е классы

Тематические и предметные недели:

Даты (с пн. до пт.)	Название	Центральное событие	Ответственные
с 01 по 04 сентября 2026 года	Неделя дополнительного образования	Презентация ОДОД – 03 сентября 2026 (чт.)	ОДОД «Арт-трамвай» и «Медицентр227»; учителя ИЗО, музыки, технологии
с 07 по11 сентября 2026 года	Неделя физической культуры	Праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» – 11 сентября 2026 (пт.)	ШСК «Бригантина»; Служба здоровья; учителя физической культуры
с 19 октября по 23 октября 2026 года	Неделя чтения	День школьных библиотек – 23 октября 2026 (пт.)	Библиотека, классные руководители
с 09 по 13 ноября 2026 года	Неделя психологии	Акция «Цветик-семицветик» – 12 ноября 2026 (чт.)	Служба сопровождения
с 30 ноября по 04 декабря 2026 года	Неделя математики	Праздник «Математика – царица наук» – 01 декабря 2026 (вт.)	МО учителей математики; ЦИО «AnyKey»
с 21 по 25 декабря 2026 года	Неделя иностранных языков	Праздник «Многоликое Рождество» – 24 декабря 2026 (чт.)	МО учителей иностранного языка
с 25 по 29 января 2027	Неделя истории	Акция «Вахта памяти» – 27 января 2026 (ср.)	МО учителей истории и обществознания

года			
с 8 по 12 февраля 2027 года	Неделя ЮНЕСКО	Праздник «День друзей» – 12 февраля 2027 (пт.)	ПАШ «ЮНЕСКО»
с 01 марта по 05 марта 2027 года	Неделя филологии	День писателя – 03 марта 2027 (ср.)	МО учителей русского языка и литературы
с 15 по 19 марта 2027 года	Неделя экологии и естественных наук	Конкурс «День земли» – 19 марта 2027 (пт.)	МО учителей естественных наук, «Экошкола / Зеленый флаг»
с 19 по 23 апреля 2026 года	Неделя исследовательской деятельности	Конференция «Наука и мы» – 20-22 апреля 2027 (вт.-чт.)	УНИО «Researcher»
с 10 по 14 мая 2027 года	Неделя музея	Тожественно-патриотический праздник «Спецназ за Отечество!» – 14 мая 2027 (пт.)	Заведующий музеем «Спецназ за Отечество!»

Примечание
МО учителей начальных классов проводит предметные недели в сроки, которые указаны для основной и старшей школы.
МО классных руководителей 1-4 классов отвечает за организацию присутствие и активное участие обучающихся в тематических и предметных неделях.

3.3. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленнаяна достижение планируемых результатов освоения ООП (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной образовательной программы.

План внеурочной деятельности является частью организационного раздела ООП НОО и представляет собой описание целостной системы функционирования ОО в сфере внеурочной деятельности и включает:

1) Спортивно-оздоровительную деятельность, которая направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2) Проектно-исследовательскую деятельность, которая организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3) Коммуникативную деятельность, которая направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4) Художественно-эстетическую творческую деятельность, которая организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5) Информационную культуру, которая предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6) Интеллектуальные марафоны, которые организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию

обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

7) Направление «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

План внеурочной деятельности описывает организационные механизмы реализации основной образовательной программы начального общего, основного общего и среднего общего образования.

При проведении занятий внеурочной деятельности допускается деление класса на группы. Минимальное количество обучающихся в группе при проведении занятий внеурочной деятельности составляет 8 человек. Максимальное количество обучающихся на занятии внеурочной деятельности устанавливается гимназией самостоятельно и составляет не более 30 человек.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

При разработке и утверждении режима внеурочной деятельности гимназии учитываются требования государственных санитарно-эпидемиологических правил и норм.

Формы организации образовательной деятельности, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования определяет гимназия в Учебном плане и Календарном учебном графике на соответствующий учебный год. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Внеурочная деятельность может осуществляться через деятельность художественных, культурологических, филологических, хоровых студий, сетевых сообществ, школьных спортивных клубов и секций, конференции, олимпиады, соревнования, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и др.

Объем выделяемых часов на одного ученика составляет от 1 до 10 часов:

- 1 классы – 8 часов;
- 2-4 классы – 6 часов;

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине -России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

«Орлята России» – программа воспитания детей младшего школьного возраста, созданная на принципах патриотизма и гражданственности, способствующая приобщению детей к традиционным ценностям российского общества, развитию социальной активности каждого ребёнка и умений командного взаимодействия.

В ходе участия в программе обучающиеся начальных классов проходят поэтапно 7 содержательных треков:

– «Орлёнок – Эрудит» – поддержание интереса к процессу получения новых знаний, знакомство обучающихся с разными способами получения информации;
– «Орлёнок – Доброволец» – знакомство обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение» и мотивация детей к добровольческой деятельности;

- «Орлёнок – Мастер» – знакомство детей с профессиями, различными занятиями, видами искусства, проба себя в качестве мастеров в той или иной сфере деятельности;
- «Орлёнок – Спортсмен» – изучение детьми способов поддержания здорового образа жизни, мотивация к занятиям спортом, пробуждение интереса к соблюдению правильного питания и режима дня;
- «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – обращение к историческим событиям своей малой родины и страны в целом, укрепление семейных ценностей, следование традициям и воспитание чувства патриотизма;
- «Орлёнок – Эколог» – знакомство с экологической культурой и способам её следования, привлечение внимания детей к экологическим проблемам и приёмам раздельного сбора мусора.
- «Орлёнок – Лидер» – сплочение класса и приобретение ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего (до 1350 часов за четыре года обучения, не более 350 часов в год), основного общего образования (до 1700 часов за пять лет обучения, не более 350 часов в год) и среднего общего образования (до 680 часов за два года обучения, не более 350 часов в год) с учётом интересов обучающихся и возможностей гимназии.

Начальное общее образование

ФГОС НОО:

Название курса	Кол-во часов в неделю			
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Коммуникативное направление:				
«Орлята России»	1	1	1	1
«Нравственное воспитание личности» (встречи с педагогом-психологом, социальным педагогом)	1	1	1	1
Направление «Учение с увлечением!»:				
«В мире английской культуры. ABC»	2*	-	-	-
«В мире английской культуры»	-	-	-	1*
«В мире иностранного языка и культуры (финский язык, немецкий язык, французский язык, китайский язык)»	-	-	-	1**
«Читательская грамотность»	1	1	1	-
«Математическая грамотность»	1	1	1	-
Спортивно-оздоровительное направление				
«Движение есть жизнь!»	1	1	1	1
«Разговоры о важном»	1	1	1	1
ИТОГО (начальное общее образование):	**8**	**6**	**6**	**6**

* - обучающиеся при изучении курса делятся на две группы

** - обучающиеся параллели при изучении курса делятся на четыре группы

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ОО составлен на основе федерального календарного плана и является единым для образовательных организаций.

Календарный план воспитательной работы ОО реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей ООП НОО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

6ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГИМНАЗИИ НА 2026/2027 УЧЕБНЫЙ ГОД начальное общее образование (1-4 классы)		
Модуль «Ключевые общешкольные дела»		
Мероприятие	**Дата**	**Ответств. лицо**
Торжественная линейка ко Дню знаний	01.09.2026	Педагоги-организаторы Классные руководители Коллективы ОДОД Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Неделя противодействия идеологии терроризма и экстремизма)	01.09-09.09.2026	Администрация Гимназии Педагоги-организаторы Классные руководители Коллективы ОДОД Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Неделя дополнительного образования	01.09-04.09.2026	Руководитель ОДОДа Коллективы ОДОДа
День Гвардии (городское мероприятие)	02.09.2026	Педагоги-организаторы Классные руководители Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
День солидарности в борьбе с терроризмом (День противодействия идеологии терроризма) (информационный лист)	03.09.2026	Совет Старшеклассников Педагог-организатор Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Организационные собрания Совета Капитанов и Совета Обучающихся	03.09.2026	Педагоги-организаторы Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Родительское собрание	03.09.2026	Классные руководители Администрация Гимназии
Концерт ОДОДа	03.09.2026	Руководитель ОДОДа Коллективы ОДОДа
«Страницы памяти» Выпуск информационных листов ко дню начала блокады Ленинграда	07.09.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Неделя физической культуры	07.09-11.09.2026	Руководитель ОДОДа Коллективы ОДОДа
Радиопередача ко Дню начала блокады Ленинграда	08.09.2026	Педагоги-организаторы физкультурной направленности Педагог-организатор
День языков народов России (информационный стенд)	08.09.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов

		Педагоги-организаторы
«Мой друг – Пишичитай!» (викторина для учащихся 3-4 классов)	10.09.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
«Мама, папа, я — спортивная семья!» (для 1-4 классов)	11.09.2026	Педагоги-организаторы физкультурной направленности Педагог-организатор
День рыбных рецептов «Ты – это то, что ты ешь и это не шутка»	14.09.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Международный день мира Игровая программа для 1-4 классов	17.09.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Единый день голосования	20.09.2026	Педагоги-организаторы Администрация Гимназии
Сбор макулатуры	23.09.2026	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
День экскурсий	25.09.2026	Классные руководители
«Игры нашего двора» (проект для 1-4 классов)	28.09.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
День воссоединения Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей с Россией (радиопередача, информационный стенд)	30.09.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
День пожилого человека	01.10.2026	Совет Капитанов Педагог-организатор
Концерт ко Дню Учителя	02.10.2026	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
Радиопередача ко Дню учителя	05.10.2026	Педагог-организатор
Фотографирование классных коллективов	05-08.10.2026	Классные руководители
Цикл мероприятий «Мы – за ЗОЖ!» Акция: «Здоровое питание! Овощи и фрукты – лучшие продукты!»	09.10.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагог-организатор
День Коламбуса	14.10.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Акция «Согреем сердце пенсионеров» (изготовление открыток для Дома престарелых) ко Дню бабушек и дедушек (28 октября)	19.10-23.10.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Неделя чтения	19.10-23.10.2026	Заведующая библиотекой
День школьных библиотек	23.10.2026	Заведующая библиотекой

День Рождения Гимназии Посвящение 1-х классов а Орлята России	20.10.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
«Веселые старты» (ко Дню народного единства)	21.10-22.10.2026	Педагоги-организаторы физкультурной направленности
Цикл мероприятий ко Дню Спецназа (24.10.2026)	22.10-23.10.2026	Руководитель музея Педагоги-организаторы Совет Старшеклассников Совет Капитанов Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Посвящение в пешеходы (для 1-ых классов)	23.10.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагог-организатор Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
День Оранжевого настроения	23.10.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	24.10.2026	Соц. педагог Руководитель ЦИО Классные руководители
Школьный этап районного конкурса «КЛАССный театр» для начальной школы	05.11-27.11.2026	Классные руководители Совет Капитанов Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
День хорошего настроения (посвящен Международному Дню КВН)	06.11.2026	Совет Капитанов Совет Старшеклассников Педагоги-организаторы
Неделя психологии	10.11-14.11.2026	Педагог-психолог Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Акция «Цветик-семицветик»	12.11.2026	Педагог-психолог Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Посвящение в первоклассники	13.11.2026	Классные руководители Совет Капитанов Педагог-организатор Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Радиопередача ко Всемирному Дню памяти жертв ДТП	13.11.2026	Преподаватель-организатор ОБЖ Совет Старшеклассников Педагог-организатор

Международный день терпимости и взаимоуважения (оформление информационного стенда) Акция «Сердце полное добра» (ко Дню терпимости и взаимоуважения, посвященная пожилым людям)	16.11.2026	Совет Капитанов Совет Старшеклассников Педагоги-организаторы Педагог-психолог
«Подарок Деду Морозу» (ко Дню рождения деда Мороза)	18.11.2026	Совет Капитанов Совет Старшеклассников Педагоги-организаторы
Цикл мероприятий «Мы – за ЗОЖ!» Акция: «День антишоколада» (для 3-х классов)	19.11.2026	Совет Капитанов Педагог-организатор
Всемирный день ребенка Динамическая перемена	20.11.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Оформление информационного стенда, посвященного началу работы ладожской ледовой Дороги Жизни	20.11.2026	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
Цикл мероприятий, посвященных Дню матери (выставка портретов, информационные стенды, викторина)	24.11-27.11.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Неделя математики	30.11-04.12.2026	Учителя математики
Игровая перемена «Здравствуй, зимушка-зима!» (в рамках проекта «Игры нашего двора»)	01.12.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
День экскурсий	02.12.2026	Классные руководители
День неизвестного солдата (информационные листы)	03.12.2026	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
Родительское собрание	03.12.2026	Классные руководители Администрация Гимназии
Конкурс на лучшее новогоднее фото «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» Оформление кабинетов к новогодним праздникам	08.12-21.12.2026	Классные руководители Совет Старшеклассников Совет капитанов Педагоги-организаторы
День Героев Отечества Радиопередача «За службу и храбрость»	09.12.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
«Конституция — источник права» радиопередача	11.12.2026	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
День открытых дверей	12.12.2026	Классные руководители Администрация Гимназии
День Святой Люсии	18.12.2026	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
Неделя иностранных языков	21.12-25.12.2026	МО иностранных языков
Новогодний урок-сказка для 1-4	22.12-23.12.2026	Педагоги-организаторы

классов		Коллективы ОДОД Классные руководители
Праздник «Многоликое Рождество»	24.12.2026	МО иностранных языков
«Линейка отличников» для 2-4 классов	24.12.2026	Классные руководители Зам.директора по УВР Педагоги-организаторы
Цикл мероприятий «Мы – за ЗОЖ!»: Акция «Красный цвет! Простудам – нет!»	13.01.2027	Совет Капитанов Совет Старшеклассников Педагоги-организаторы
Оформление информационного стенда, посвященного 84-й годовщине прорыва блокады Ленинграда	15.01.2027	Совет Капитанов Совет Старшеклассников Педагоги-организаторы
Конкурс чтецов «Блокадный салют», посвященный 83-й годовщине полного освобождения Ленинграда от блокады	18.01-22.01.2027	Классные руководители Педагоги-организаторы
День Талисмана	22.01.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Неделя истории	25.01-29.01.2027	МО истории и обществознания
Радиопередача « Говорит Ленинград!»	27.01.2027	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
«Вахта памяти» ко Дню полного освобождения Ленинграда от блокады	27.01.2027	Совет Старшеклассников Педагоги-организаторы
Фотоакция «Когда мои друзья со мной!» для 1-4 классов	28.01-29.01.2027	Совет Капитанов Педагог-организатор
День экскурсий	04.02.2027	Классные руководители
Родительское собрание	04.02.2027	Классные руководители Администрация Гимназии
День открытых дверей	06.02.2027	Администрация Гимназии
Неделя ЮНЕСКО	08.02-12.02.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
«День Дружбы»	12.02.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Цикл мероприятий, посвященных Дню памяти воинов-интернационалистов в России	15.02.2027	Руководитель музея Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы Классные руководители
Цикл мероприятий, посвященный Дню защитника Отечества	19.02.2027	Классные руководители Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы

		физкультурной направленности
Акция «Почта добра» (оформление поздравительных писем и открыток с Днем защитника Отечества и Международным женским днем для пожилых людей)	19.02.-07.03.2027	Классные руководители Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Неделя филологии	01.03-05.03.2027	МО русского языка и литературы
Конкурс стихов «Пишу я эти строки» (к всемирному дню писателя)	03.03.2027	Совет Капитанов Педагог-организатор
Цикл мероприятий, посвященных Международному женскому дню	05.03.2027	Совет Капитанов Педагог-организатор
«Здравствуй, Масленица!» для 1-4 классов Народные игры, заигрыши Конкурс блинов	09.03-12.03.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы Коллективы ОДОД
Цикл мероприятий «Мы – за ЗОЖ!»: «Мойдодыр» викторина для 2-х классов	15.03.2027	Совет Капитанов Педагог-организатор
Неделя экологии и естественных наук	15.03-19.03.2027	МО естествознания
Информационный стенд ко дню воссоединения Крыма с Россией	18.03.2027	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
Акция «Моя планета» (Всемирный день земли и Международный день воды)	22.03.2027	Совет Старшеклассников, Педагоги-организаторы
«ДеньУдивЛА», посвященный Международному дню театра	27.03.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Международный день детской книги	06.04.2027	Заведующая библиотекой
Сбор макулатуры	07.04.2027	Совет Старшеклассников Педагог-организатор
Цикл мероприятий «Мы – за ЗОЖ!»: «Движение – жизнь!» (ко Всемирному дню здоровья)	08.04.2027	Совет Старшеклассников Педагоги-организаторы
Цикл мероприятий, посвященных Дню космонавтики	12.04.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Родительское собрание	15.04.2027	Классные руководители Администрация Гимназии
Концерт ОДОДа	15.04.2027	РуководительОДОДа Коллективы ОДОДа
«Живи, Земля!» Конкурс рисунков мелками среди 1-4 классов	22.04.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
День памяти жертв рад. аварий и катастроф (информационный стенд)	23.04.2027	Совет Старшеклассников Педагог-организатор

День экскурсий	23.04.2027	Классные руководители
День пожарной охраны Акция «Мир! Труд! Май!»	30.04.2027	Совет Капитанов Педагог-организатор
Мероприятия ко Дню Победы (веселые старты, Эстафета Победы, информационные стенды, радиопередача, акции)	30.04-07.05.2027	Классные руководители Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы
Неделя музея «Спецназ за Отечество!»	11.05-14.05.2027	Администрация Гимназии №227 Руководитель музея Педагоги-организаторы Классные руководители
Торжественно-патриотический праздник, посвященный Дню рождения музея	14.05.2027	Совет Старшеклассников Совет Капитанов Педагоги-организаторы Классные руководители
«Линейка отличников» для Обучающихся 2-3 классов	20.05.2027	Классные руководители Педагоги-организаторы
«Последний звонок» Торжественное мероприятие для 4-х классов	21.05.2027	Классные руководители Педагоги-организаторы
Модуль « Организация предметно-эстетической среды»		
Проведение церемонии поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации	В течение года	Педагоги-организаторы Классные руководители
Организацию и поддержание в гимназии и классных кабинетах звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	В течение года	Педагоги-организаторы Классные руководители
Оформление классных кабинетов государственной символикой: Российской Федерации, города Санкт-Петербурга (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона, муниципального образования	В течение года	Педагоги-организаторы Классные руководители
Оформление информационного стенда в рамках проекта «Орлята России»	В течение года	Классные руководители Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Выставки		
«Осенних красок хоровод» (роспись тарелок»	Сентябрь 2026	Педагоги-организаторы Классные руководители

Выставки ко Дню Учителя: - «Великие педагоги прошлого» - «Улыбка учителя»	Октябрь 2026	Классные руководители Педагоги-организаторы
«С днем рождения!» (ко дню рождения Гимназии)	Октябрь 2026	Педагоги-организаторы Классные руководители
«Назад в детство» «Букет для мамы» «Мы – за ЗОЖ!»	Ноябрь 2026	Классные руководители Педагоги-организаторы Учителя предметники
«Веселый календарь» "Вторая жизнь вещей"	Декабрь 2026	Классные руководители Педагоги-организаторы Учителя предметники
«Память»	Январь 2027	Педагоги-организаторы Учителя технологии Классные руководители
«Соседи по планете. Микробы» «Сильные духом»	Февраль 2027	Педагоги-организаторы Учителя технологии Классные руководители
«Чудо ручки – чудо штучки!»	Март 2027	Педагоги-организаторы Учителя технологии Классные руководители
«Книги детства учителей» «Эта хрупкая планета» (в рамках проекта «Вторая жизнь ненужным вещам») «Пасхальное дерево»	Апрель 2027	Педагоги-организаторы Учителя технологии Классные руководители
«Этой силе имя есть – Россия!	Май 2027	Педагоги-организаторы Заведующая библиотекой Учителя технологии Классные руководители
«Здоровое питание» (эстетическое оформление столовой Гимназии)	В течение года	Заместитель директора по УВР Педагоги-организаторы Учителя технологии Классные руководители
Оформление тематических выставок в рамках недель и работы отделений дополнительного образования Гимназии	В течение года	Учителя – предметники Педагоги дополнительного образования
Оформление классных уголков	В течение года	Классные руководители Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Модуль « Классное руководство и наставничество»		
Работа с классным коллективом		
Изучение интересов Обучающихся, их способностей и желания участвовать в общественной жизни класса	В течение года	Классные руководители
Организация соревнования: личного и	В течение года	Классные руководители

по группам.		
Праздничные поздравления одноклассников, педагогов, родителей. Чествование именинников, чаепития.	В течение года	Классные руководители
Организация дежурства в классе	В течение года	Классные руководители
Участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях	В течение года	Классные руководители
Проведение мероприятий, направленных на профилактику жестокого обращения с пожилыми людьми	В течение года	Классные руководители
Проведение системы классных часов «Давайте жить дружно!»	В течение года	Классные руководители
Проведение цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»	В течение года	Классные руководители
Проведение цикла внеурочных занятий «Орлята России»	В течение года	Классные руководители
Индивидуальная работа с обучающимися		
Система индивидуальных бесед с обучающимися	В течение года	Классные руководители
Работа с личными портфолио Обучающихся	В течение года	Классные руководители
Анализ диагностических занятий педагога-психолога, логопеда.	В течение года	Классные руководители
Участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях	В течение года	Классные руководители
Работа с учителями – предметниками в классе		
Регулярные консультации с учителями-предметниками	В течение года	Классные руководители
Проведение мини-педсоветов	В течение года	Классные руководители
Контроль за успеваемостью Обучающихся по изучаемым предметам	В течение года	Классные руководители
Посещение уроков классным руководителем	В течение года	Классные руководители
Проведение предметных недель	В течение года	Классные руководители
Работа с родителями Обучающихся или их законными представителями		
Общешкольные и классные родительские собрания	В течение года	Классные руководители
Дни открытых дверей	В течение года	Классные руководители
Мастер-классы для родителей и Обучающихся	В течение года	Классные руководители
Беседы, ликбез родителей о правильной и полезной пище	В течение года	Классные руководители

Праздничные поздравления одноклассников, педагогов, родителей. Чествование именинников, чаепития.	В течение года	Классные руководители
Индивидуальные консультации	В течение года	Классные руководители
Модуль «Школьный урок»		
Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников		
Модуль «Работа с родителями»		
Общешкольные и классные родительские собрания.	В течение года	Администрация гимназии Классные руководители
День открытых дверей	В течение года	Администрация гимназии Классные руководители
Индивидуальные консультации классного руководителя	В течение года	Классные руководители
Индивидуальные консультации педагога - психолога, логопеда, социального педагога	В течение года	Классные руководители Служба сопровождения
Встречи с администрацией гимназии	В течение года	Администрация гимназии Классные руководители
Открытые уроки и занятия для родителей	В течение года	Классные руководители
Беседы, ликбез родителей о правильной и полезной пище	В течение года	Классные руководители
Мастер-классы для родителей	В течение года	Классные руководители
Привлечение родителей для организации и проведения чествования именинников, чаепития, праздничных поздравлений	В течение года	Администрация гимназии Классные руководители
Проведение месячника по благоустройству города	Октябрь Апрель	Администрация гимназии Классные руководители
Информирование родителей через сайт гимназии и группу «ВКонтакте», через платформу «Сферум»	В течение года	Администрация гимназии Классные руководители
Модуль «Самоуправление»		
Реализация и развитие деятельности РДДМ в рамках проекта «Орлята России»	В течение года	Классные руководители Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Выборы актива класса	Сентябрь	Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО Классные руководители
Оформление классного уголка	В течение года	Классные руководители
Оформление портфолио класса	В течение года	Классные руководители
Собрания Совета Капитанов	В течение года	Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Участие в соревновании «Класс года»	В течение года	Педагог-организатор

		Классные руководители Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Участие, организация и проведение общешкольных и классных мероприятий	В течение года	Педагог-организатор Классные руководители Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Модуль «Экскурсии, походы»		
Регулярные пешие прогулки, экскурсии в рамках патриотического туризма, экскурсии, организуемые в классах их классными руководителями, и родителями Обучающихся: в музей, в картинную галерею, на предприятие, на природу в соответствие с годовым графиком дней экскурсий (29.09.2026,03.12.2026,04.02.2027,15.04.2027)		
Модуль «Трудовое воспитание»		
- общественно-полезный труд (дежурство в классе, генеральные уборки); - организация трудовых десантов с целью благоустройства и озеленения территории гимназии, - проведение экологических мероприятий, - профориентационная работа, - экскурсии на предприятия.		
Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»		
Внеурочная деятельность: направление «Учение с влечением»		
«В мире английской культуры. ABC» (1 кл) «В мире английской культуры» (4 кл) «В мире иностранного языка и культуры (финский язык, немецкий язык, французский язык, китайский язык)» (4 кл) «Читательская грамотность» (1-3 кл) «Математическая грамотность»(1-3 кл)	В течение года	Классные руководители Учителя-предметники
Внеурочная деятельность: Коммуникативное направление		
Курс «Школа общения» - «Нравственное воспитание личности» (встречи с педагогом-психологом) (1-4 кл) -«Разговоры о важном» (цикл внеурочных занятий) (1-4 кл) (в соответствие с электронным журналом) - «Орлята России» (1-4 кл) (цикл внеурочных занятий в рамках РДДМ) - Встречи с классным руководителем «Давайте жить дружно!» (1-4 кл) (см. приложение №1)	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог Классные руководители
Внеурочная деятельность: Спортивно-оздоровительное направление		
- «Движение есть жизнь!	В течение года	Учителя физической культуры Классные руководители

Дополнительное образование: Художественная направленность		
«Дэнс авеню» (коллектив современного эстрадного танца)	В течение года	Педагог дополнительного образования
«Чудесники» (мастерская творчества)	В течение года	Педагог дополнительного образования
«Элегия» (вокальный ансамбль)	В течение года	Педагог дополнительного образования
«Традиционные куклы народов России»	В течение года	Педагог дополнительного образования
«Юный художник»	В течение года	Педагог дополнительного образования
Дополнительное образование: Туристско-краеведческая направленность		
«Народная традиция» (основы краеведения и народной культуры)	В течение года	Педагог дополнительного образования
Дополнительное образование: Физкультурно-спортивная направленность		
«Шаг навстречу» (ОФП с элементами каратэ)	В течение года	Педагог дополнительного образования
«Подвижные игры»	В течение года	Педагог дополнительного образования
Дополнительное образование: Техническая направленность		
«Медиацентр227»	В течение года	Педагоги дополнительного образования
Модуль «Детские общественные объединения»		
Участие во Всероссийской программе развития Обучающихся начальных классов «Орлята России»	В течение года	Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО Классные руководители
Оформление классного уголка «Орлята России»	В течение года	Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО Классные руководители
Участие и развитие волонтерского движения	В течение года	Классные руководители Педагог-организатор Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Проведение мероприятий по профилактике жестокого обращения с пожилыми людьми		Классные руководители Педагог-организатор Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Участие в соревнованиях, конкурсах, фестивалях и мероприятиях, проводимых в рамках детского творчества	В течение года	Классные руководители Педагог-организатор Советник по воспитанию и взаимодействию с ДОО
Проведение массово-разъяснительной работы по пропаганде безопасности дорожного движения в рамках ЮИДа	В течение года	Классные руководители Педагог-организатор Советник по воспитанию и

		взаимодействию с ДОО
Модуль «Профориентация»		
Сопоставление и обсуждение плана профориентационной работы на новый учебный год.	Сентябрь	Зам. директора по УВР Педагог-психолог Классные руководители
Единый день профессиональной ориентации «Профессия – путь к успеху»	Март	Зам. директора по УВР Педагог-психолог Классные руководители
Информационно-методические совещания для ответственных за профориентационную работу. Разработка планов реализации профориентационной работы.	В течение года	Зам. директора по УВР Педагог-психолог Классные руководители
Оформление стенда по профориентации	В течение года	Педагог-психолог
Всероссийские открытые онлайн уроки «Проектория», «Шоу профессий»	В течение года	Педагог-психолог Классные руководители
Виртуальная экскурсия – беседа «Профессии моих родителей» (проект начальной школы)	В течение года	Классные руководители
Виртуальные экскурсии на предприятия Санкт-Петербурга (в рамках подготовки к ВПР)	В течение года	Классные руководители
Классный час по профориентации для 1-4 классов: • «Труд людей родного города». • « Знакомство с профессиями наших мам и пап». • «Труд людей родной страны». • «Уважение к людям труда» • « Есть такая профессия – Родину защищать» • «Кто помогает нам учиться?» • «Мир моих интересов» • «Все работы хороши» • «Все работы хороши, а я еще учусь»	В течение года	Классные руководители
Профориентационные мероприятия в рамках работы школьной библиотеки.	В течение года	Заведующая библиотекой

Оформление тематических выставок		
Модуль «Школьные и социальные медиа»		
Планерка сотрудников ТВ-редакции (планирование выпуска программы «Телевести-227»)	2 раза в месяц	Руководитель медиацентра
Съёмки сюжетов, интервью, репортажи , монтаж	В течение года	Руководитель медиацентра, сьемочная группа, корреспонденты, ведущие
Запись ведущих в студии	2 раза в месяц	Руководитель медиацентра, сьемочная группа, корреспонденты, ведущие
ТВ-летучка (обсуждение ТВ-выпуска после эфира, определение лучшего сюжета программы)	1 раз в месяц	Руководитель медиацентра
Летучка сотрудников газетной редакции (обсуждение очередного номера газеты, определение лучшей публикации)	1 раз в месяц	Руководитель медиацентра
Участие в медиа-конкурсах районного, городского, всероссийского уровня (Всероссийский фестиваль детского кино и телевидения «КИНОШАГ» (проводится при поддержке Комитета по образованию СПб), Региональный конкурс школьных СМИ «ТЭРИ» (проводится факультетом социальных технологий РАНХиГС), Международный детский кинофестиваль «CINEMA KIDS» (проводится Институтом кино и телевидения СПб ГИКиТ) и т.д.)	в течение года	Руководитель медиацентра, педагоги дополнительного образования
Модуль «Инклюзивная среда для детей-мигрантов»		
Тематические классные часы	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Прведение тренингов по бесконфликтному общению и командообразованию.	В течение года	Служба сопровождения Классные руководители
Работа с родителями – консультации, совместные мероприятия, помощь в понимании локальных норм и правил.	В течение года	Служба сопровождения
Проведение мероприятий в рамках программы по воспитательной работе, направленных на развитие коммуникативных навыков и языковой адаптации детей-мигрантов	В течение года	Классные руководители Педагоги-организаторы
Обеспечение психолого-педагогического сопровождения детей-	В течение года	Служба сопровождения

мигрантов.		
Модуль «Служба сопровождения»		
Детский дорожно-транспортный травматизм		
Проведение Единого дня детской дорожной безопасности в рамках Всероссийской недели безопасности	Сентябрь	Классные руководители Педагоги-организаторы
Инструктивные занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	В течение года	Классные руководители
Диагностическое направление		
- Ознакомление с личными делами вновь прибывших обучающихся. - Первичное выявление обучающихся «группы риска», детей с ОВЗ, инвалидов, других социальных категорий обучающихся - Уточнение списков неблагополучных семей, контингента «скрытого отсева». - Сбор и сверка документов по детям-инвалидам. Составление индивидуального маршрута для детей с ОВЗ при имеющихся показаниях. Работа с ИПРА. - Составление социального паспорта семей, учащихся, гимназии. Помощь классным руководителям в заполнении социальных паспортов классов. Корректировка банка данных и составление списка детей по социальному статусу: неполные семьи, многодетные, малообеспеченные, неблагополучные.	Сентябрь	Социальный педагог Классные руководители Медицинский работник
Выявление обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации.	Ежеквартально	Социальный педагог Классные руководители
Проведение анкетирования обучающихся	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Профилактика правонарушений и безнадзорности		
Выявление детей в ТЖС, СОП, с различными видами девиаций: - изучение личных дел обучающихся; - комплектация по классам; -составление социальной карты класса; -определение детей с признаками деструктивной напряженности;	Сентябрь	Зам. директора по УВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Создание банка данных о семьях и детях, находящихся в трудной	Сентябрь, с последующей	Зам директора по ВР Социальный педагог

жизненной ситуации	коррекцией в течение учебного года.	
Изучение психолого-медико-педагогических особенностей детей: - наблюдение в урочной и внеурочной деятельности через посещение уроков, кружковых занятий; - тесты личностных особенностей	Октябрь	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
День правовых знаний. Всероссийский день правовой помощи. Месячник правовых знаний	Ноябрь	Классные руководители
Единый день детского телефона доверия	Май	Классные руководители
Участие в работе Совета по профилактике правонарушений	Раз в четверть	Зам. директора по УВР Социальный педагог
Групповое консультирование педагогов по исполнению 120-ФЗ	Первое полугодие	Зам. директора по УВР Социальный педагог МО классных руководителей
Участие в работе школьной медико-психолого-педагогического консилиума. Помощь в самоопределении, а также смене образовательного маршрута Обучающихся, находящихся на всех видах контроля.	6 раз за уч. год и по требованию	Социальный педагог Классные руководители
Контроль за посещаемостью, успеваемостью и внешним видом Обучающихся состоящих на сопровождении.	Ежемесячно	Социальный педагог Педагог-психолог
Инструктивные занятия по формированию правовой культуры и законопослушного поведения	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Классные часы и тематические уроки	В течение года	Классные руководители
Проведение инструктивных занятий по профилактике правонарушений и преступлений (в том числе ЧС, ПБ, ЖД, дропперство, зацепинг и др.)	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Деструктивные течения (в том числе суицидальной направленности, психологическое насилие, конфликтов). Информационно-просветительские и практические занятия	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Работа с детьми с признаками девиантного поведения: - постоянное наблюдение и оказание	В течение года	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители

посильной помощи; - систематическая работа Совета с детьми, состоящими на учете ОДН; - участие в работе КДН и ЗП; - оформление документов для дальнейшего обучения в специализированных школах, училище; - проведение профилактической работы через беседы с представителями ОДН		Инспектор ОДН.
Контроль за посещаемостью и успеваемостью обучающихся. Проведение профилактических бесед о безопасном поведении во время каникул с детьми, состоящими на ВШК. Организация занятости детей, состоящих на ВШК в каникулярный период.	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Помощь в самоопределении, а также в смене образовательного маршрута Обучающихся, находящихся на всех видах контроля	В течение года	Социальный педагог
Организация контроля поведения Обучающихся в школе на уроках и во время перемен с целью выявления Обучающихся, регулярно нарушающих правила поведения в школе	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Беседы с обучающимися, стоящими на ВШУ школы, рейды «Контроль за выполнением режима дня обучающегося».	В течение года, по индивидуальному графику	Социальный педагог
Вовлечение детей, состоящих на всех видах учета, контроля и сопровождения в детские объединения по интересам. Мониторинг изменений.	В течение года	Зам. директора по УВР Социальный педагог
Координация различных видов социально-ценностной деятельности учащихся, направленных на развитие социальных инициатив: - участие в творческих конкурсах и социально-значимых проектах; - участие в праздниках детско-юношеских библиотек; -изучение индивидуально-психологических особенностей учащихся в связи с выбором профессии; - проведение	В течение года	Зам. директора по УВР Социальный педагог Педагог-психолог Заведующая библиотекой Педагоги-организаторы МО учителей русского языка и литературы, Классные руководители

профконсультирования		
Участие в заседаниях КДН и ЗП, на судебных заседаниях	По требованию	Социальный педагог
Присутствие на проведении опросов и бесед несовершеннолетних с инспектором ОДН, работниками полиции, а также иных субъектов профилактики.	По требованию	Социальный педагог
Проведение «круглых столов» с обучающимися и педагогами по теме «Противодействие противоправному поведению несовершеннолетних»	Согласно плану проведения «Дня правовых знаний» и ЕИД.	Зам. директора по УВР Социальный педагог
Сдача отчетной документации: базы по профилактике правонарушений; выявление обучающихся, склонных к правонарушениям и учащихся, принадлежащих к НМО.	По графику ЦПМСС ежеквартально	Социальный педагог
Беседы с обучающимися, стоящими на ВШК гимназии, с обучающимися, нарушающими дисциплину. Проверка посещаемости кружков, секций обучающимисяся с признаками девиантного поведения.	По индивидуальному графику	Социальный педагог
Антитеррористическое просвещение несовершеннолетних, профилактика экстремизма, национализма		
Оформление уголка с информацией по противодействию экстремизма, терроризма.	Сентябрь	Заместитель директора по УВР, учитель ОБЖ
Мероприятия по повышению антитеррористической защищенности и безопасности в школе	Ежедневно	Заместитель директора по АХР
Проведение классных и общешкольных родительских собраний	4 раза в год	Заместитель директора по УВР, Классные руководители
Мероприятия по антитеррористическому просвещению несовершеннолетних, в том числе ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Тематические уроки, беседы и встречи культурно- просветительского характера, направленные на развитие у детей неприятия идеологии терроризма, экстремизма, фашизма и привитие им традиционных российских духовно-нравственных	В течение года	Социальный педагог Классные руководители

ценностей		
Проведение общешкольных акций, круглых столов, конкурсов, выставок и тд.	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Проведение систематических инструктажей с обучающимися	В течение года	Классные руководители
Проведение объектовых тренировок, эвакуаций	В течение года	Администрация ОУ
Индивидуальная работа по профилактике дезадаптации и социального неблагополучия детей-мигрантов (лекции, беседы, род. собрания) и предупреждению экстремистских проявлений в классных коллективах.	По запросу классных руководителей	Зам. директора по УВР Социальный педагог Инспектор ОДН ЦППМСП
Информационно-просветительские мероприятия по пропаганде здорового образа жизни		
Мероприятия, посвященные мерам индивидуальной профилактики в период распространения инфекционных заболеваний	В течение года	Классные руководители
Беседы и занятия, посвященные вопросам сохранения и укрепления здоровья, формирования здорового образа жизни, здорового питания, профилактике заболеваний	В течение года	Классные руководители
Профилактика различных зависимостей		
Безопасность в сети Интернет	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Профилактика курения и раннего приобщения Обучающихся к немедицинскому употреблению ПАВ, профилактика ВИЧ/СПИДа, ранней алкоголизации подростков.	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Профилактика асоциальных явлений среди Обучающихся, пропаганда семейных ценностей и положительных ценностных ориентаций	В течение года	Социальный педагог Классные руководители
Работа с родителями		
Районное родительское собрание «Матери против наркотиков»	По графику ЦППМСП	Социальный педагог Классные руководители
Информирование родителей об организациях, специализирующихся на оказании помощи семье.	В течение года	Социальный педагог
Онлайн консультирование законных представителей и подростков по	По требованию	Социальный педагог

вопросам психолого-педагогической помощи при возникновении конфликтных взаимодействий с детьми, в том числе иностранных граждан.		
Родительские собрания по вопросам информационной безопасности школьников в сети Интернет, повышению цифровой грамотности родителей «Угрозы в сети Интернет», «Безопасный интернет» (контентная фильтрация, ограничение доступа детей к информации, причиняющей вред их здоровью, нравственному и духовному развитию) Родительский всеобуч «Правила, порядок поведения и действий населения при угрозе осуществления террористического акта» Лекции, тренинги, информационно-просветительские семинары для родителей в рамках работы родительских клубов («Формирование толерантного поведения в семье», «Терроризм – угроза обществу», «Профилактика терроризма в подростковой среде» и др.)	На родительских собраниях	Классные руководители
Работа с классными руководителями		
Социально-воспитательная помощь классным руководителям: личные беседы, встречи, выступления на классных часах.	По заявке и графику: 4 раза в год на каждый класс	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Совместное консультирование проблемных родителей.	По требованию в конце каждой четверти	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Школьная служба медиации		
Нормативно-правовое обеспечение деятельности	В течение года	Руководитель ШСМ
Организационно-методическая деятельность (состав ШСМ, рабочие заседания, ведение регистрационного журнала)	В течение года	Руководитель, члены ШСМ
Просветительская деятельность	В течение года	Руководитель, члены ШСМ
Работа с обучающимися: проведение восстановительных программ, восстановительные программы при семейном конфликте; проведение месячника по медиации; текущая работа в случае конфликтов; ЕИД	По запросу, в течение учебного года	Руководитель, члены ШСМ

«День терпимости и взаимоуважения »; социально-психологические тренинги		
Работа с родителями. Консультирование законных представителей, специалистов, работающих с участниками конфликтных ситуаций.	В течение года	Руководитель, члены ШСМ
Работа с родителями. Проведение родительских собраний на тему: «Конструктивные выходы из конфликтных ситуаций»	По запросу	Руководитель, члены ШСМ
Работа с родителями. Подготовка и выдача рекомендаций, получение согласия родителей на проведение восстановительных программ	В течение года и по мере необходимости	Руководитель, члены ШСМ
Реализация восстановительных программ	В течение года	Руководитель, члены ШСМ
Мониторинг реализации восстановительных программ	В течение года, по полугодиям	Руководитель ШСМ
Межведомственное взаимодействие (Межведомственное взаимодействие ШСМ с КДН и ЗП, Центром «Контакт»). Сотрудничество с советом профилактики гимназии	В течение года	Руководитель, члены ШСМ

3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:
- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

В ОО также созданы условия для:
- реализации электронного обучения, применения дистанционных образовательных технологий, а также сетевого взаимодействия с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, обеспечивающими возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов;
- оказания постоянной научно-теоретической, методической и информационной поддержки педагогических работников по вопросам реализации основной образовательной программы, использования инновационного опыта других организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- стимулирования непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, личностного профессионального роста, использования ими современных педагогических технологий;
- повышения эффективности и качества педагогического труда;
- выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников;
- осуществления мониторинга результатов педагогического труда;
- выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников;
- осуществления мониторинга результатов педагогического труда.

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы включают:

- укомплектованность ОО педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников ОО;
- непрерывность профессионального развития педагогических и руководящих работников ОО.

ОО укомплектована квалифицированными кадрами. В педагогическом коллективе ГБОУ Гимназии №227 Санкт-Петербурга есть все необходимые специалисты: учителя начальных классов, учителя-предметники, учителя-логопеды, социальный педагог, педагог - психолог, воспитатели ГПД, библиотекарь, педагоги дополнительного образования.

Уровень квалификации работников ОО соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей).

Педагогические работники ОО, реализующие ООП НОО, в полной мере обладают всеми компетенциями, необходимыми для обеспечения реализации требований ФГОС НОО и успешного достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП, в том числе умениями:

- обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся;
- осуществлять самостоятельный поиск и анализ информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;
- разрабатывать программы учебных предметов, курсов, методические и дидактические материалы, выбирать учебники и учебно-методическую литературу, рекомендовать обучающимся дополнительные источники информации, в том числе интернет-ресурсы;
- выявлять и отражать в основной образовательной программе специфику особых образовательных потребностей (включая региональные, национальные и (или) этнокультурные, личностные, в том числе потребности одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов);
- организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся, выполнение ими индивидуального проекта;
- реализовывать педагогическое оценивание деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС, включая: проведение разные виды диагностики, внутреннего мониторинга, осуществление комплексной оценки способности обучающихся решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи; использование стандартизированных и нестандартизированных работ; проведение интерпретации результатов достижений обучающихся;
- использовать возможности ИКТ, работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием.

Непрерывность профессионального развития работников ОО обеспечивается освоением ими дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года. Педагогические работники, привлекаемые к реализации ООП НОО, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ среднего общего образования.

Перечень специалистов начального общего образования, обеспечивающих реализацию ФГОС НОО

Должность	Должностные обязанности	Количество работников
Учителя начальных классов	Создают условия для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	11
Учителя - предметники		9
Педагог - психолог	Помощь педагогу в выявлении условий,	1

	необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	
Социальный педагог	Обеспечивает сопровождение учащихся социально-незащищенных категорий и их семей, предупреждение правонарушений учащимися, профилактика безнадзорности употребления психоактивных веществ	1
Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетенции обучающихся путем обучения поиску, анализу оценке и обработке информации	1
Воспитатель ГПД	Организует условия для пребывания детей в группах продленного дня	12
Администрация	Обеспечивает условия эффективной работы педагогических работников, осуществляет контроль	10
Медицинский персонал	Обеспечивают первую медицинскую помощь и диагностику, вырабатывают рекомендации по сохранению и укреплению здоровья, организуют диспансеризацию и вакцинацию школьников	2

3.5.2. Материально-технические условия реализации ООП НОО

Материально-технические условия реализации ООП НОО в ОО обеспечивают:
1) возможность достижения обучающимися установленных ФГОС требований к предметным, метапредметным и личностным результатам освоения основной образовательной программы;
2) соблюдение:
- санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, размещению и архитектурным особенностям здания организации, осуществляющей образовательную деятельность, его территории, отдельным помещениям, средствам обучения, учебному оборудованию);
- требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардеробов, санузлов, мест личной гигиены);
- требований к социально-бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах и лабораториях рабочих мест учителя и каждого обучающегося; учительской с рабочей зоной и местами для отдыха; комнат психологической разгрузки; административных кабинетов (помещений); помещений для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи, а также, при необходимости, транспортное обеспечение обслуживания обучающихся);
- строительных норм и правил;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- требований к транспортному обслуживанию обучающихся;

- требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств, организации дорожного движения в местах расположения общеобразовательных организаций;
- требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в общеобразовательных организациях;
- установленных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) архитектурную доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к объектам инфраструктуры ОО).

ОО располагает на праве оперативного управленияматериально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ООП СОО в соответствии с учебным планом.

ОО располагает одним зданием площадью 4621,6 м2, 2-3 этажные корпуса.
1.1. Сведения об оборудованных учебных кабинетах.
2компьютерных класса (17+17стационарных компьютеров);
2мобильных компьютерных класса (15+28ноутбуков);
34 учебных кабинета (стационарный компьютер, МФУ А4, проектор мультимедийный, интерактивная доска Smart, документ-камера, вэб-камера, презентационная мышь, колонки, гарнитура, 12систем интерактивного голосования (кабинеты начальной школы));
кабинеты химии и биологии, физики (демонстрационное и лабораторное оборудование, цифровая лаборатория "Архимед", мобильная естественнонаучная лаборатория с мультисенсорным регистратором данных "Архимед", цифровой микроскоп "Levenhuk");
поливалентный актовый зал (компьтерное, проекционное, звуковое оборудование, интерактивная панель);
спортивный зал (площадь 321,8 кв.м.), хореграфический зал (площадью 75,1кв.м.), зал для карате (площадью 75,6кв.м.).
* Оборудованные учебные кабинеты, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья -частично имеются.
1.2. Сведения об объектах для проведения практических занятий.
4компьютерных класса (два стационарных и два мобильных);
спортивный зал (площадь 321,8кв.м.), зал для карате (площадью 75,6кв.м.);
оборудованные кабинеты физики, химии и биологии (демонстрационное и лабораторное оборудование, цифровая лаборатория "Архимед", мобильная естественнонаучная лаборатория с мультисенсорным регистратором данных "Архимед", цифровой микроскоп "Levenhuk");
пришкольная спортивная площадка (стадион) с искусственным покрытием, футбольным полем, беговыми дорожками, баскетбольной площадкой, волейбольной площадкой, площадкой физической подготовки, сектором для прыжков в длину (площадь 2223,84кв.м.)
уличная игровая детская площадка;
огороженная территория.
* Оборудованные объекты для проведения практических занятий, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья -частично имеются (пришкольная спортивная площадка).
1.3. Сведения о библиотеке.
Библиотека с читальным залом и книгохранилищем. На сайте образовательной организации этому вопросу посвящена отдельная страница.
* Оборудованная библиотека, приспособленная для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья -частично имеются.
1.4. Сведения об объектах спорта.
спортивный зал (площадь 321,8 кв.м.), хореграфический зал (площадью 75,6кв.м.), зал для карате (площадью 75,6кв.м.);

пришкольная спортивная площадка (стадион) с искусственным покрытием, футбольным полем, беговыми дорожками, баскетбольной площадкой, волейбольной площадкой, площадкой физической подготовки, сектором для прыжков в длину (площадь 2223,84кв.м.);
уличная игровая детская площадка.
* Оборудованные объекты спорта, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья -частично имеются (пришкольная спортивная площадка).

Здание ОО, включая помещения для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов урочной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

ОО обеспечивает необходимые для образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, а также одаренных детей), административной и хозяйственной деятельности:
- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой и изобразительным искусством, а также другими учебными курсами и курсами внеурочной деятельности по выбору обучающихся;
- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовые, спортивные и хореографические залы;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации питания обучающихся в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
- помещения медицинского назначения, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям, осуществляющим медицинскую деятельность;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территорию) с необходимым набором оборудованных зон;
- полные комплекты технического оснащения и оборудования, включая расходные материалы, обеспечивающие изучение учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности в соответствии с учебными планами и планами внеурочной деятельности;
- мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

Материально-техническое оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:
- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных инструментов и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологий ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов, управления объектами; программирования;

- наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирование образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и на отдельных этапах; выявления и фиксирования динамики промежуточных и итоговых результатов;

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино-и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедийным сопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;

- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Материально-технические условия реализации ООП НОО обеспечивают соблюдение Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований.

3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО в ОО обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при получении среднего общего образования;

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с особыми

образовательными потребностями; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);

- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);

- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

3.5.4. Информационно-методические условия реализации ООП НОО

Информационно-методические условия реализации ООП НОО в ОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда ОО включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы; совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное информационное оборудование, коммуникационные каналы; систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда ОО обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;

- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;

- проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности; мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;

- мониторинг здоровья обучающихся;

- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов, осуществляющих управление в сфере образования, общественности), в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;

- дистанционное взаимодействие ОО с другими образовательными организациями, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность работников ОО в решении профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ. Обеспечение поддержки применения ИКТ является функцией учредителя ОО.

Функционирование информационно-образовательной среды соответствует законодательству РФ.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых ОО при реализации ООП СОО, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

3.5.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО включает характеристики оснащения информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта,

внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на создание широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО включает:

- информационную поддержку деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета);
- укомплектованность учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной ООП НОО на определенных учредителем ОО языках обучения и воспитания. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:
- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана ООП НОО;
- не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана ООП НОО.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

3.5.6. Финансовые условия реализации ООП НОО

Финансовые условия реализации ООП НОО в ОО:

- обеспечивают государственные гарантии прав граждан на получение бесплатного общедоступного среднего общего образования;
- обеспечивают ОО возможность исполнения требований ФГОС;
- обеспечивают реализацию обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая выполнение индивидуальных проектов и внеурочную деятельность;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации ООП, а также механизм их формирования.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных названным Федеральным законом особенностей организации и

осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся) в расчете на одного обучающегося.

3.5.7. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с ООП НОО

ОО определяет все необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации ООП СОО в соответствие с требованиями ФГОС НОО.
Система условий реализации ООП ОО базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы среднего общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;
– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
– разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.5.8. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО ОО является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, позволяющей формировать успешную, интеллектуально развитую, творческую личность, способную свободно адаптироваться к социальным условиям, ответственную за свое здоровье и жизнь.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий учитывают организационную структуру ОО, взаимодействие с другими субъектами образовательных отношений, иерархию целевых ориентиров, обозначенную в ФГОС НОО и выстроенную в ООП образовательной организации.

Одним из механизмов повышения качества образования является система государственно-общественного управления, характерными чертами которой являются совместная деятельность государственных и общественных структур по управлению образовательными организациями; процедура принятия решений, которая включает обязательное согласование проектов решений с представителями общественности; делегирование части властных полномочий органов управления образованием структурам, представляющим интересы определенных групп общественности; разработка механизмов (способов) разрешения возникающих противоречий и конфликтов между государственными и общественными структурами управления. В связи с этим к формированию системы условий могут быть привлечены различные участники образовательных отношений.

3.5.9. Сетевой график по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации

I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственно-общественного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) или иного локального акта о введении в ОО обновленного ФГОС НОО	
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения обновленного ФГОС НОО	
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям обновленного ФГОС НОО (цели образовательной деятельности, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	
	4. Разработка в соответствии с федеральной основной образовательной программой среднего общего образования основной образовательной программы среднего общего образования ОО	
	5. Утверждение основной образовательной программы ОО	
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями обновленного ФГОС СОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом педагога	
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО и входящих в федеральный перечень учебников	
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры ОО с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС начального общего	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	

образования	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников ОО, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	
III. Организационное обеспечение введения ФГОС начального общего образования	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения обновленного ФГОС НОО	
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) для проектирования учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений, и внеурочной деятельности	
	4. Привлечение органов государственно-общественного управления ООк проектированию ООП НОО	
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС начального общего образования	1.Анализ кадрового обеспечения введения и реализации обновленного ФГОС НОО	
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников ОО в связи с введением обновленного ФГОС НОО	
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения обновленного ФГОС НОО	

V. Информационное обеспечение введения ФГОС начального общего образования	1. Размещение на сайте ОО информационных материалов о реализации обновленного ФГОС НОО	
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении обновленного ФГОС НОО и порядке перехода на них	
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации обновленного ФГОС НОО и внесения возможных дополнений в содержание ООП ОО	
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета ОО	
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС начального общего образования	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО	
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОО требованиям обновленного ФГОС НОО	
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям обновленного ФГОС и СанПиН	
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников ОО	
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям обновленного ФГОС НОО	
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	
	7. Наличие доступа ОО к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в	

	сети Интернет	

3.5.10. Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО проводится путем мониторинга с целью эффективного управления процессом ее реализации.

Оценке обязательно подлежат:

- кадровые условия,
- психолого-педагогические условия,
- финансовые условия,
- материально-технические условия,
- учебно-методическое и информационное обеспечение;
- деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий;
- условий (ресурсов) образовательной организации.

Для такой оценки используется определенный набор показателей и индикаторов, а также экспертиза образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов ОО.